

# كتاب اللغة العربيّة

الصفّ الأوّل - الجزء الأوّل

منهاج التّعلّم التّمكينيّ



1

2025م - 1446هـ

# كتاب اللغة العربية

الصف الأول - الجزء الأول

منهاج التعلم التمكيني

العام: ٢٠٢٥ م - ١٤٤٦ هـ

## المقدمة

يأتي كتاب مادة اللغة العربية ضمن سلسلة كتب التعلم التمكيني، وهو موجّه إلى المتعلّمين الذين لا يستطيعون الوصول إلى المدرسة لتلقّي التعليم في الغرّة الصّفيّة، فيساعد المتعلّم على اكتساب المعارف والمهارات والقيم اكتساباً ذاتياً عبر أنشطة متنوّعة ومتسلسلة وقريبة من بيئة المتعلّم وفكره ومعجمه اللغويّ.

وقد صمّم هذا المحتوى وفق مدخل المعايير، وقسم الكتاب إلى وحدات درسيّة تتناول كلّ منها موضوعاً محدّداً، فسارت دروس الوحدات وفق منهجيّة واضحة تبدأ بنشاط تمهيديّ محفّن، وتنتهي بتلخيص لأهمّ ما ورد في الدرس.

وقد راعت أنشطة الدروس تفعيل المهارات الأساسيّة للغة العربيّة (الاستماع، القراءة، الكتابة).

ولأبد من الإشارة إلى أنّ مراعاة تسلسل الوحدات والدروس أمر ضروريّ لتحقيق الغاية المرجوة.

نأمل أن يكون هذا الكتاب رحلة تعلّم ممتعة في عالم اللغة العربيّة، ووسيلة لتعزير حبّ المتعلّم للغة العربيّة، ودفعه إلى إتقانها.

المؤلفون

# دليل الأيقونات

تعليمات حول تنظيم التعلّم أجدّها في دليل (كيف أتعلّم).	أديرُ تعلّمي 
المعايير التي بنيت عليها أنشطة كلّ درس.	المعايير 
الكلمات الجديدة في كلّ درس.	الكلمات المفتاحية 
الوقت الذي أحّتاجه لدراسة دروس الوحدة أو أنشطة الدّرس.	المدّة 
نشاط تمهيديّ في بداية الوحدة يحفّز لدخول الوحدة.	هيا نبداً 
الهدف المطلوب تحقيقه في نهاية النّشاط.	هدف النّشاط 
الأدوات التي أحّتاجها في أثناء تنفيذ النّشاط.	أدواتي 
التّحقّق من الإجابة بعد تنفيذ النّشاط.	أتحقّق من إجابتي 
أنشطة لتفكير أكثر في معلومات سابقة.	أفكر أكثر 
الأنشطة	النشاط 
أنشطة يحتاج تنفيذها إلى سماع مقاطع صوتية مسجلة وفق الترميز: مثال: Ar 1-1-1-1-a شرح المثال: Ar 1 → 1 → 1 → 1 → a-b-c... جزء النّشاط: أ - ب - ت ... مادة اللغة العربية الصف الأول الوحدة الدرس النّشاط	نصوص الاستماع 
أنشطة لربط الصّورة بعبارات لها علاقة بالصّورة.	أتأمّل ثمّ أجب 
أنشطة استماع ثمّ قراءة تتبعية للنّص المسموع لتمكين القراءة.	أستمع لأقرأ 
الوصول إلى المطلوب بعد الاستماع للنّص والتأمّل في المطلوب.	أستمع وأتأمّل 
أنشطة لتنمية القدرة على التّعبير بمفردات متنوّعة.	أعبر كتابياً 
قراءة العبارات وفهم العلاقة بين العبارة والصّورة الدّالة عليها.	أفهم وأقرأ 
قراءة العبارات والتعليمات لفهم المطلوب من النّشاط.	أقرأ لأفهم 
أنشطة تدريبيّة لكتابة الحروف والكلمات والعبارات.	أكتب 
تمكين التعلّم من خلال ألعاب تعليميّة معدّة مسبقاً.	ألعب وأتعلّم 
أنشطة لزيادة المخزون اللّفظي لدى المتعلّم.	أمّي لغتي 
تعرّف شكل الحرف ونوعه وصوته واسمه.	أتعرّف حروفي 

# محتويات الكتاب

العنوان	رقم الصفحة
المقدمة	3
الوحدة الأولى: التهيئة والاستعداد	8
هيّا نبدأ	10
الدّرس الأوّل: أستعدُّ لأقرأ	12
أختبر نفسي	48
ألخصّ درسي	54
الدّرس الثّاني: حروفي العربيّة	60
أختبر نفسي	263
ألخصّ درسي	266
ورقة عمل الوحدة الأولى	268
الوحدة الثانية: صحّة وتوعية	272
هيّا نبدأ	274
الدّرس الأوّل: غذائي صحّتي	276
أختبر نفسي	310
ألخصّ درسي	312
الدّرس الثّاني: صحّة أسناني	314
أختبر نفسي	346
ألخصّ درسي	348
ورقة عمل الوحدة الثانية	350
نصوص الاستماع	356

# استكشاف محطات الكتاب

1

## دليل الأيقونات

تعليمات حول تنظيم المعلم لصفه في دليل الأيقونات:

- القصص الجديدة في كل درس
- الوقت الذي تستأجره للدراسة مبرس الوحدة أو أنشطة الدرس
- أهداف التعلم المحددة في نهاية النشاط
- الأدوات التي تحتاجها في أثناء تنفيذ النشاط
- التعلم من الإجابة بعد تنفيذ النشاط
- الممارس التي يجب عليها أنشطة كل درس
- أنشطة يمكن استخدامها في حلقات -مجلس-
- أنشطة يحتاج تنفيذها إلى مساع من المعلم
- الدرس أو الجسد
- أسبوع الثاني
- أسبوع الثالث
- الدرس الثاني
- الدرس الثالث
- الدرس الرابع
- الدرس الخامس
- الدرس السادس
- الدرس السابع
- الدرس الثامن
- الدرس التاسع
- الدرس العاشر

## الأيقونات

صفحة لتعرف  
أنواع الأيقونات  
ودلالاتها.

2

## الوحدة الأولى: التهيئة والاستعداد

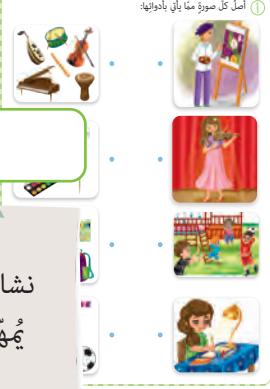


## افتتاحية الوحدة

عنوان الوحدة  
وزمنها وأهميتها  
العودة إلى دليل  
(كيف أتعلّم؟)

6

## هيا بنا



## هيا بنا

نشاط تحفيزي  
يُهدد للدرس.

5

## الدرس 1 استعد لأقرأ



## افتتاحية الدرس

عنوان الدرس  
وكلماته المفتاحية  
وزمنه ومعايير  
وأدواته.

3

## دروس الوحدة



## دروس الوحدة

عناوين دروس  
الوحدة وأرقامها  
وصور معبرة عنها.

4

## هيا بنا



## هيا بنا

نشاط تحفيزي يهدد  
للوحدة.

7

النشاط 1 من حولي

أسمي الموجودات في الصورة المعروضة أمامي.

من 10 إلى 15 دقيقة

قلم رصاص / ممحاة

أنا أعمل الصور الآتية، ثم أصل كل ما يأتي بالصورة التي ينتمي إليها:

### نشاط الدرس

أنشطة لإتقان  
مهارات الدرس  
ومعارفه.

8

أنا أعمل من إجابتي

أنا أعمل الشكل بظن الصحيح:

أنا أعمل الأرقام: لأكمل الصورة ثم أوزنها وأكتب الاسم.

### أتحقق من إجابتي

التأكد من تنفيذ  
كل نشاط بشكل  
صحيح.

9

أختبر نفسي

أنا أعمل الصورة الأظول فقط مما يأتي:

أنا أعمل كل شكل ضمن الصورة وفق الألوان المحددة:

### أختبر نفسي

اختبار متنوع  
يغطي مهارات  
ومعارف الدرس.

12

كيف أحب أن أتعلّم؟

✓	✗	
		أعمل عندما أكون سعيداً
		أعمل عندما أكون متعباً
		أعمل عندما أكون جائعاً
		أعمل عندما أكون غافلاً
		أعمل عندما أكون خائفاً
		أعمل عندما أكون متلهفاً

ما أكثر نشاط أحبني في الوحدة الدرس:

أذكر شئ واحد أحبني في هذا النشاط:

أفكر في شئ واحد فكرت عليه في هذه الوحدة:

أفكر في جزء من هذه الوحدة كنت أريد مسكاً:

أكتب شئ واحد تعلمته اليوم:

أكتب شئ واحد تعلمته اليوم يمكن استعماله في الحياة الأخرى:

أكتب شئ واحد تعلمته اليوم يمكن أن استعمله في حياتي، كيف يمكنني استعماله؟

### كيف أحب أن أتعلّم؟

تحديد الطرائق  
التي تساعد على  
التعلّم

11

ورقة عمل الوحدة الأولى

أنا أعمل الشكل بظن الصحيح:

أنا أعمل الأرقام: لأكمل الصورة ثم أوزنها وأكتب الاسم.

### ورقة عمل

تمارين إضافية  
لزيادة المهارة  
ولربط دروس  
الوحدة.

10

أخص درسي

أنتج النقاط: لأصل الخطوط الآتية:

### أخص درسي

المهارات والمعارف  
المكتسبة من  
الدرس ومثال  
يوضح كلاً منها.

# الوحدة الأولى: التهيئة والاستعداد



تهيئاً  
استعد  
انطلق

من ٣٥ إلى ٧٠ ساعة



## كيف أتعلّم؟ دليلي لتعلّم أفضل

قبل أن تبدأ دراسة هذه الوحدة، استعنُ بدليل «كيف أتعلّم؟» لتنظيم وقتك وفق جداول توزيع المهام الأسبوعيّة. كما يمكنك تقييم تعلّمك وصولاً لإتقان مهارات التعلّم في دراسة موادّ منهاج التعلّم التمكيني الآتية: اللّغة العربيّة، والرياضيات، والعلوم العامّة، واللّغة الإنكليزيّة.



# دروس الوحدة

الدّرس ١  
أستعدُّ لأقرأ



الدّرس ٢  
حروفي العربيّة



## النشاط من ورق

توظيف مهاراتي لتنفيذ المجسم المعروض أمامي.



من ٢٥ إلى ٣٠ دقيقة.



صمغ (لاصق)



ورق مقوى مستطيل ملون



مسطرة



مبارة



ممحاة



قلم رصاص

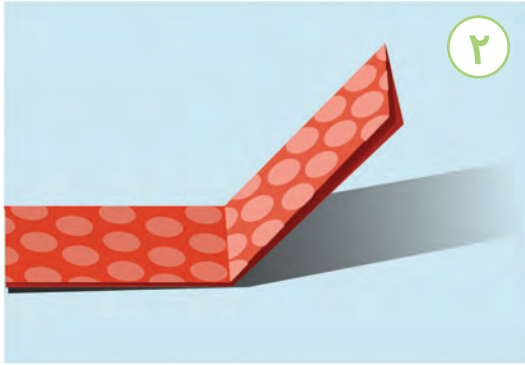


مقص

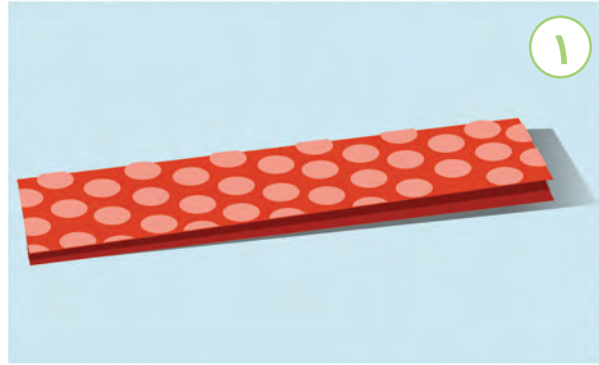


أقلام تلوين

- أنفذ الخطوات المتتابة كما في الصور الآتية؛ لأحصل على فاصلٍ أعلقه عند زاوية الصفحة التي أصل إليها يومياً في دراستي لهذا الكتاب.



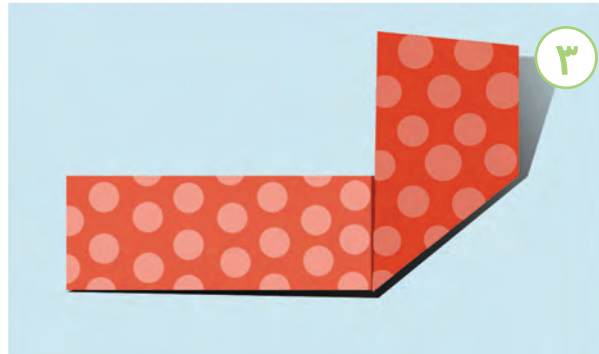
٢



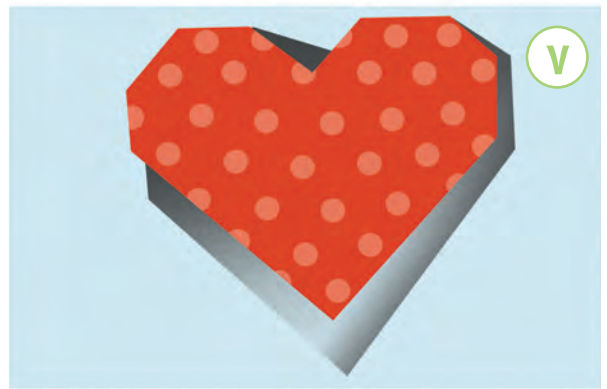
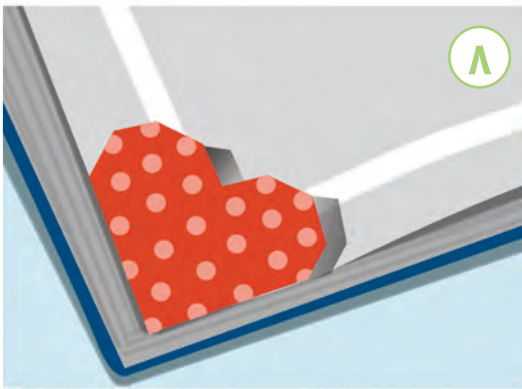
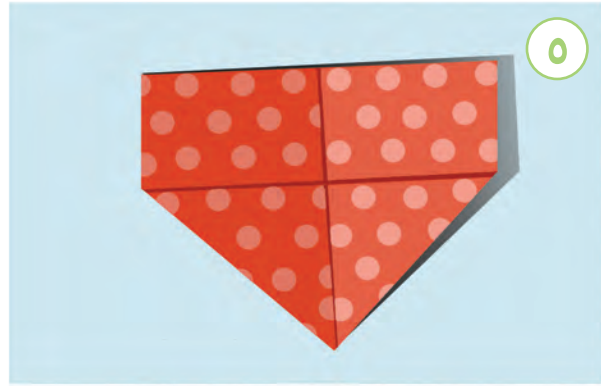
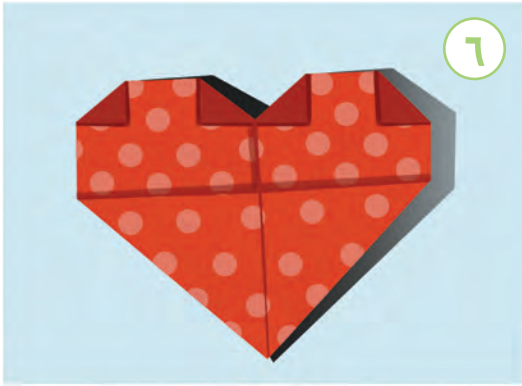
١



٤



٣



أصبحتُ قادراً على محاكاة  
صورة من هذا النوع.

أتحقّق من إجابتي



- أتأكّد من صحّة عملي عبر مقارنة نتيجة المجسم الورقي الذي حصلتُ عليه، والصورة النهائية.
- أتأكّد من صحّة عملي عبر تجربة وضع الفاصل في زاوية الصفحة لتعليم الصفحة التي انتهيتُ عندها اليوم.



من ٢,٤٠ إلى ٣,٤٠ ساعات.



- قراءة عناصر صورة.
- نطق الحروف والكلمات والجمال العربية نطقاً سليماً.
- التعبير عن فهم النص المسموع فهماً مجملاً.
- محاكاة طريقة رسم الحروف والمقاطع رسماً صحيحاً.
- توظيف المكتسبات اللغوية للتعبير عن الفكر.



أقلام تلوين



ممحاة



قلم



أصل كل صورة مما يأتي بأدواتها: (أ)



ب) ألوّن وأرسم الأدوات التي أستخدمها بانتظام لأصل إلى النجاح:



## النشاط ١ من حوالي

تسمية الموجودات في الصورة المعروضة أمامي.



من ١٠ إلى ١٥ دقيقة



ممحاة



قلم رصاص



أ تأمل الصور الآتية، ثم أصل كلاً ممّا يأتي بالصورة التي ينتمي إليها:

١



أستمعُ، ثمَّ أرسُمُ خطأً مُغلَقاً حَولَ كلِّ ما يُصدِرُ صوتاً في

Ar 1-1-1-1-b



الصورةِ الآتيةِ:



أستمعُ، ثمَّ أرسُمُ خطأً مُغلَقاً حَولَ كلِّ ما يُصدِرُ صوتاً في

Ar 1-1-1-1-c



الصورةِ الآتيةِ:



أتحقق من إجابتي



في البيت



ب

أ



في الحديقة



ت

أ



## النشاط ٢ من حوالي

تمييز أشكال الأجسام المعروضة أمامي وأصواتها.



من ١٠ إلى ١٥ دقيقة



أقلام تلوين



ممحاة



قلم رصاص

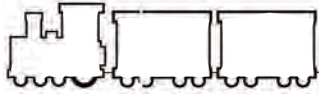


أ. أتأمل الصور المعروضة في العمودين، ثم ألون كل صورة في العمود الأول وصورة ظلها باللون نفسه في العمود الثاني.



ريم

رامز



أستمعُ، ثمَّ أرسُمُ خطأً مُغلَقاً حولَ صورِ الأشياءِ التي سمعتُ

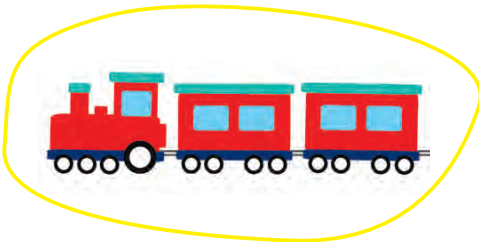
Ar 1-1-1-2-b



لها صوتاً فقط.



أتحقق من إجابتي



## النشاط ٣ كبير - صغير

تمييزُ (كبير - صغير).



من ١٥ إلى ٢٠ دقيقة



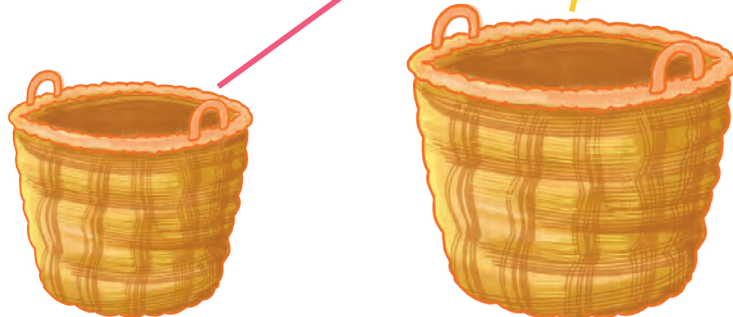
ممحاة



قلم رصاص



Ar 1-1-1-3-a أستمعُ وأتأملُ، ثمَّ أصلُ الأشياءَ الكبيرةَ بالسِّلَّةِ التي تناسبُها، والأشياءَ الصغيرةَ بالسِّلَّةِ التي تناسبُها وفقَ النموذجِ.



ب أصل ثمار التفاح الكبيرة بالسلة الكبيرة، والصغيرة بالسلة الصغيرة.



أتحقق من إجابتي



ب



## النشاط ٤ طويل - قصير

تمييز (طويل - قصير).



من ١٥ إلى ٢٠ دقيقة



ممحاة

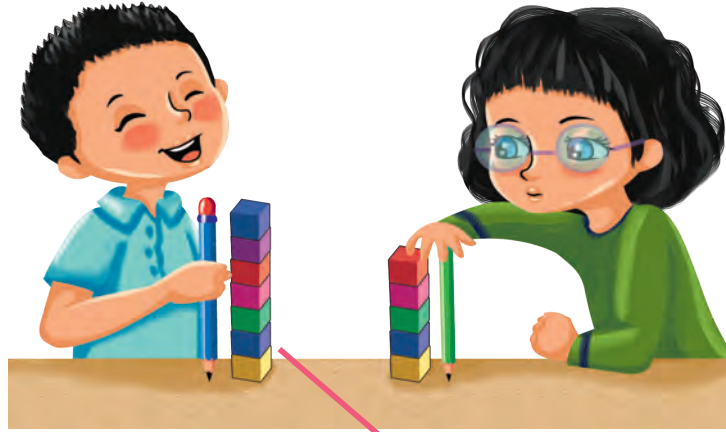


قلم رصاص



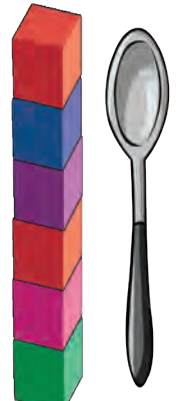
أصل كل كلمة بما يناسبها وفق النموذج:

أ



قصير

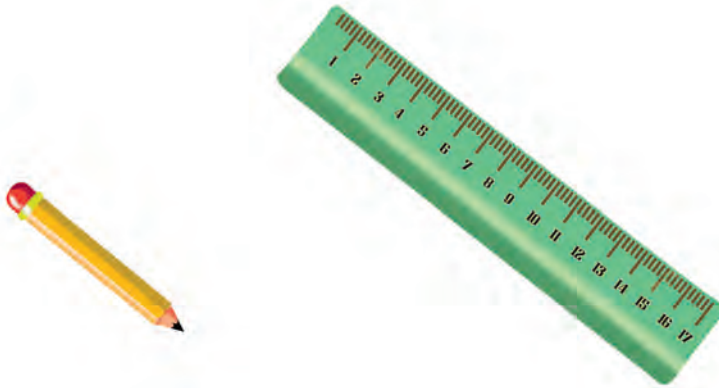
طويل



ب أرسم دائرةً حول الأطول.



ت أرسم دائرةً حول الأقصر.



ث أستمع، ثم أرسم دائرةً حول السيّارة التي سمعتُ صوتاً

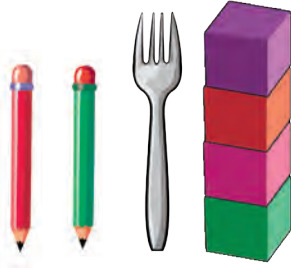
Ar 1-1-1-4-d



طويلاً يخرجُ منها:



أتحقق من إجابتي



قصير



طويل

أ

ب

ت



ث



## النشاط ٥ صوتٌ طويلٌ - صوتٌ قصيرٌ

تمييزُ الصوتِ الطويلِ.



من ١٠ إلى ١٥ دقيقة



ممحاة



قلم رصاص



أستمعُ وأتأملُ، ثمَّ أصلُ الطفلَ في الصورةِ بمجموعةِ المدِّ

Ar 1-1-1-5-a



المناسبة، كما في امثال المحلول:

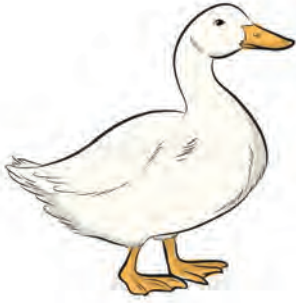


أستمعُ، ثمَّ أعيدُ لفظَ الكلماتِ الآتيةِ كما سمعتها منتبهاً إلى

Ar 1-1-1-5-b



طولِ صوتِ الحرفِ:



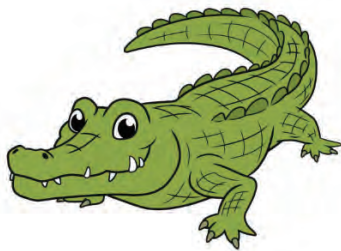
بُ - بَ - بَطَّة



بُ - با - باب



سُ - سو - سور



ثُ - تَ - تِمساح



ثُ - تي - تين

أتحقق من إجابتي



تِي



سُو



بَا



تِي



سُو



بَا

## النشاط ٦ قلمي وكتابي

تعرف قواعِدِ الجلوسِ والكتابةِ الصحيّةِ.



من ١٥ إلى ٢٠ دقيقة



أقلام تلوين



ممحاة



قلم رصاص

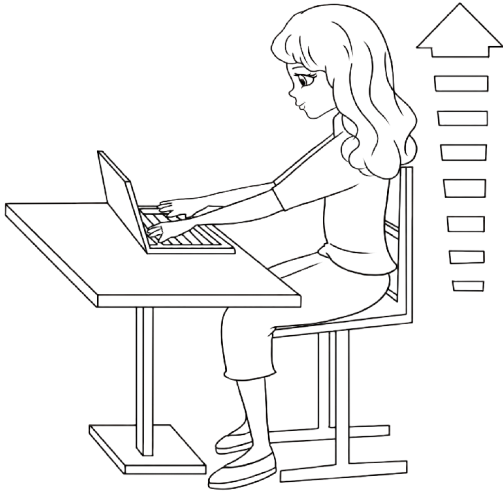


أتمم الصور الآتية، ثم أصل طريقة الجلوس بنتيجتها:

أ



ب) أَلْوَنُ الْجُلُوسِ الصَّحِيحِ، وَاتَدَرَّبْ عَلَى مَسْكِ الْقَلَمِ بِصُورَةٍ صَحِيحَةٍ كَمَا فِي  
الْخَطَوَاتِ الْآتِيَةِ:



أتحقق من إجابتي



## النشاط ٧ أرسم وألون

تمييز (طويل - قصير).



من ١٥ إلى ٢٠ دقيقة



ممحاة

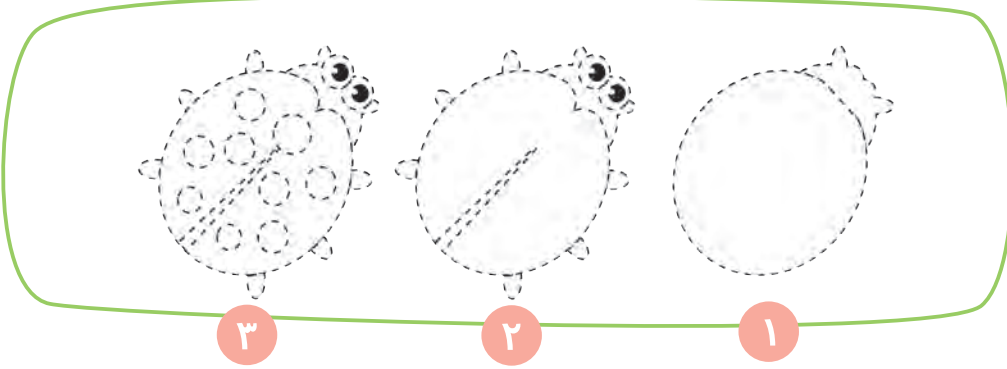


قلم رصاص



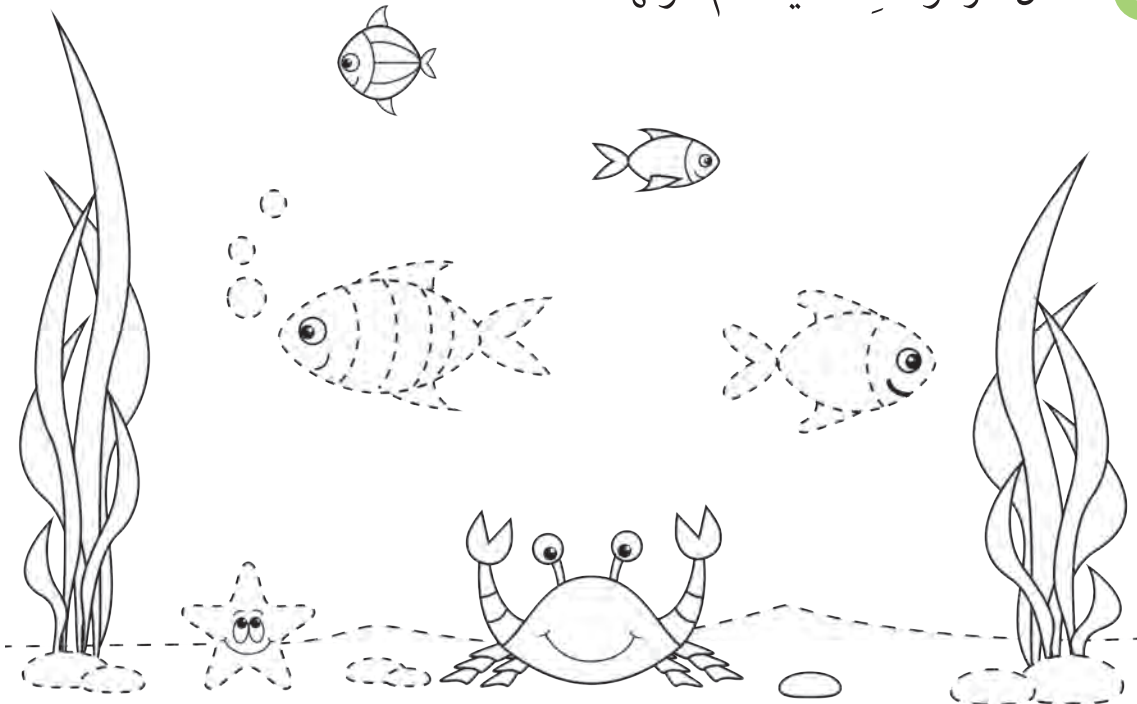
أمسك القلم بصورة صحيحة، ثم أصل النقاط؛ لأحصل على الرسومات الجميلة الآتية:

أ



ب أكمل الرسومات الآتية، ثم ألونها:

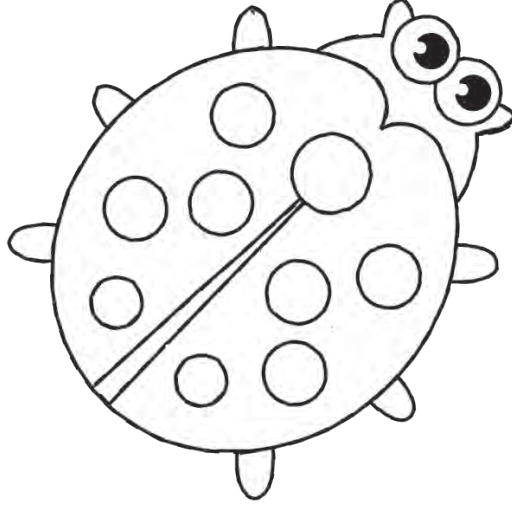
ب



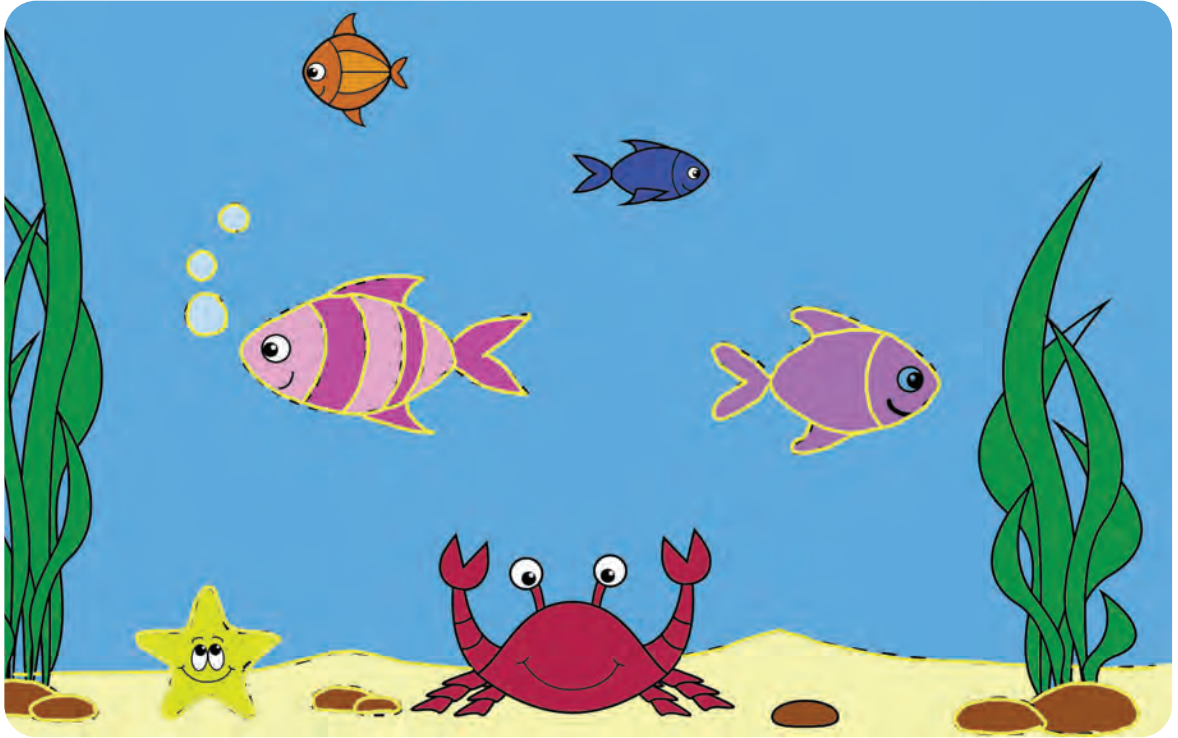
أتحقق من إجابتي



أ



ب



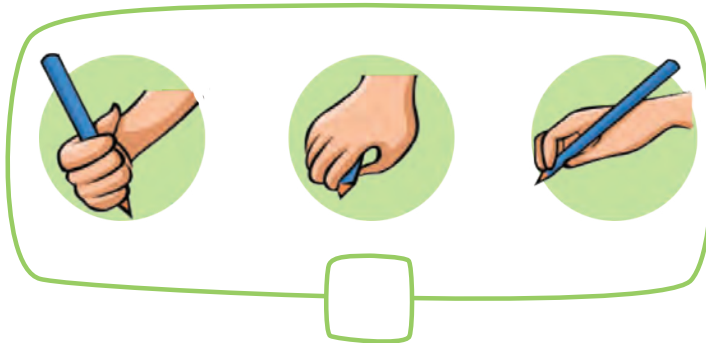
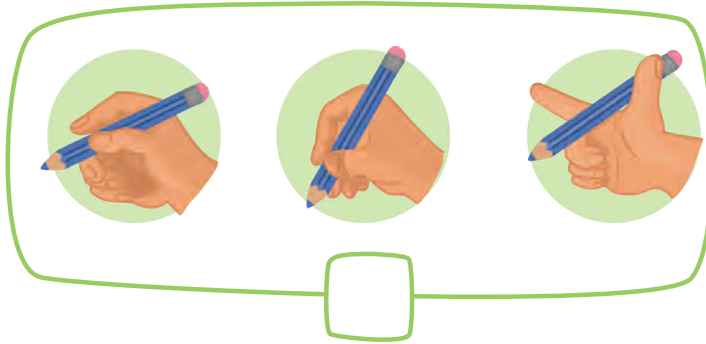


أضع إشارة (✓) في  المناسب.

• كيف يجب أن أجلس أثناء نشاط التلوين؟



• أختار الطريقة الصحيحة لإمسك القلم في أثناء نشاط التلوين:



تمييز (طويل - قصير).



من ١٥ إلى ٢٠ دقيقة



ممحاة



قلم رصاص



أ تأمل الصورة الآتية، ثم أنفذ النشاط.

أ

• ألون الكرة فوق الطاولة باللون الأحمر، والكرة تحت الطاولة باللون الأصفر.



• ألون الجزر أمار الأرنب فقط.



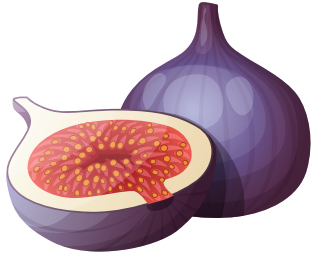
ب) أتأملُ الصُّورةَ الآتيةَ، ثمَّ أرسمُ كرةً  أمامَ الطِّفْلِ، وأرسمُ شَمْساً  فوقَ  
الجبل، وأرسمُ تفَّاحَةً  على الشَّجرةِ.



ت أرسم دائرةً حولَ الطفلِ الأقربِ إلى الأمّ.  
أرسمُ ✕ على البالونِ الأكبرِ.  
أرسمُ ✓ على الشجرةِ الطويلةِ.



ث أَلْفُظُ الْمُدَوَدَ مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ:



تین

توت

باب

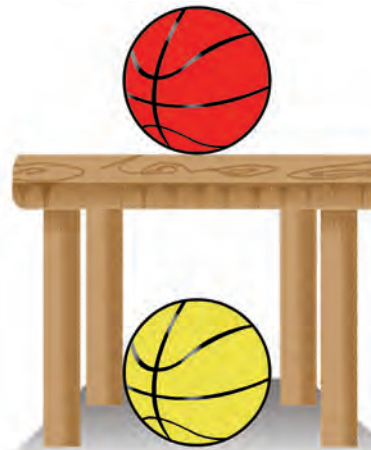
تـيـ

تـوـ

بـاـ



أتحقق من إجابتي





ج



ت

## النشاط ٩ منحني - متعرج - منكسري

رسم أنواع الخطوط.



من ٢٠ إلى ٢٥ دقيقة



ممحاة



قلم رصاص

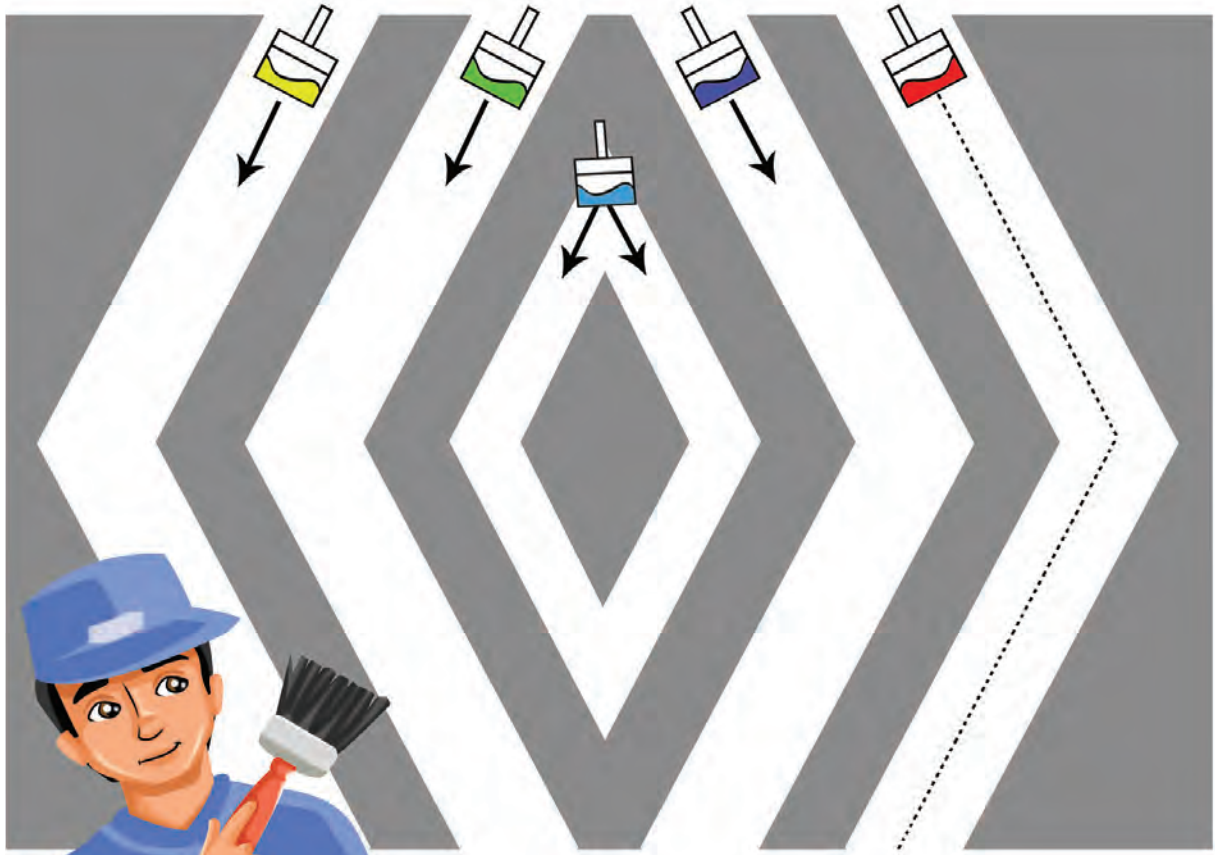


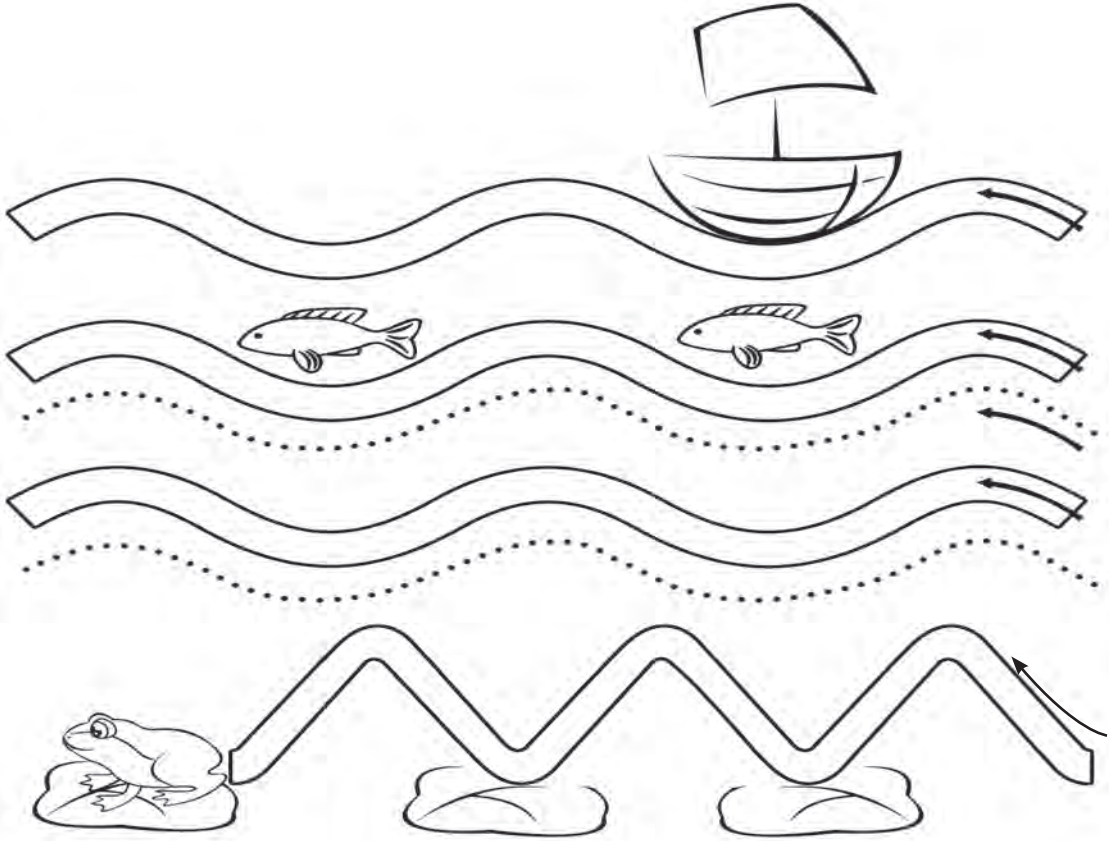
أُمسِكْ بِالْقَلَمِ إِمْسَاكاً صَحِيحاً ثُمَّ أَصِلِ النُّقْطَةَ لِأَتَعَرَّفَ أَنْوَاعَ الْخُطُوطِ:

أ



ب أساعدُ الدهانَ على التلوينِ وفقَ اللونِ ونوعِ الخطِّ الذي اختاره:

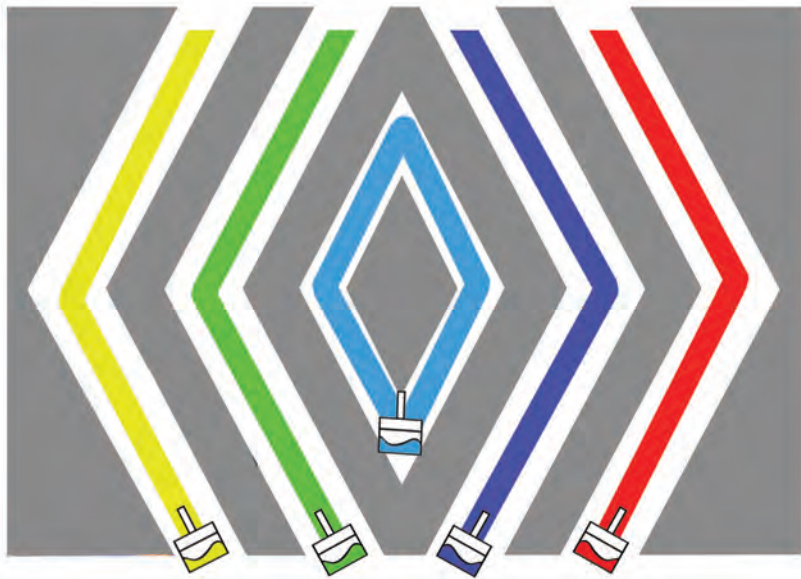




أتحقق من إجابتي



ب





• أجد الخطوط الآتية في الصورة السابقة:

خط مستقيم أفقي

خط مستقيم عمودي

خط مائل

خط منحن

خط منكسر

خط متعرج

خط حلزوني

## النشاط ١٠ مترابط ومختلف

تمييز الأشياء المترابطة والمكملة بعضها.



من ١٠ إلى ١٥ دقيقة



ممحاة

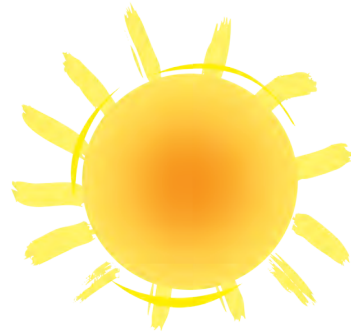


قلم رصاص



أصل بين صور المجموعة الأولى وما يتكامل معها من أجزاء في صور المجموعة الثانية.

أ



ب أصل كل صورة بالصورة التي تدل على عكسها.



أتحقق من إجابتي





نهار



ليل



مظلم



مضيء



ممتلئ



فارغ



خارج



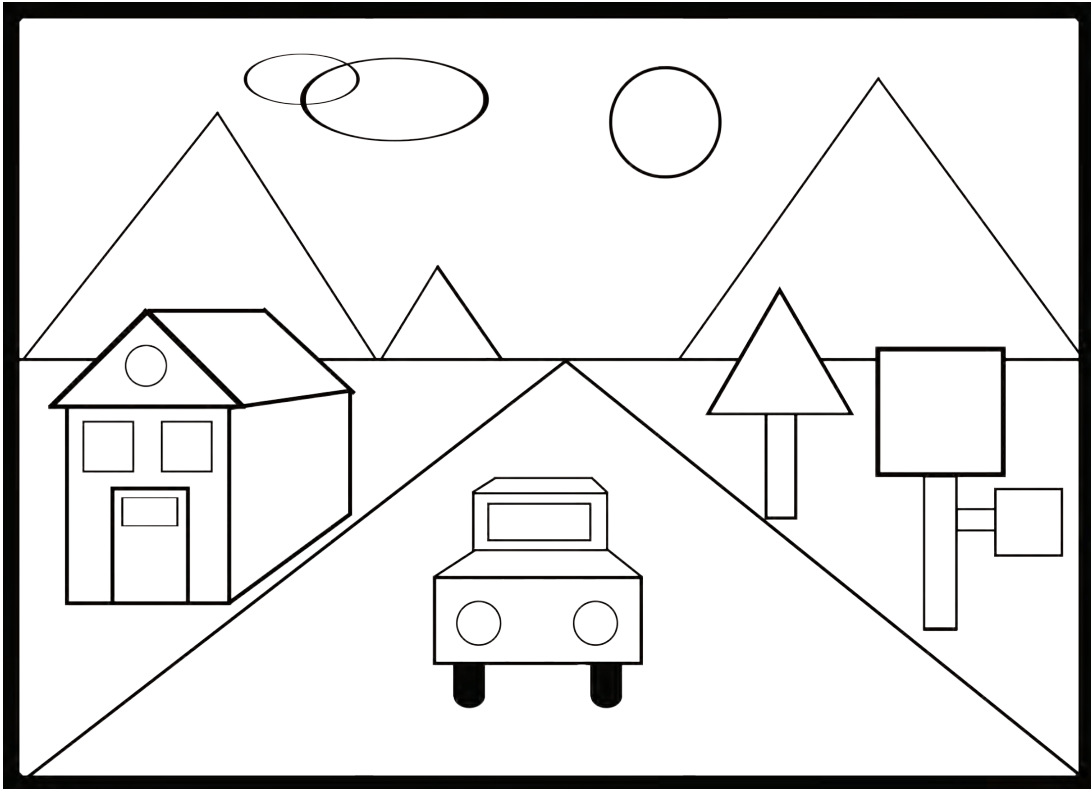
داخل

## أختبر نفسي

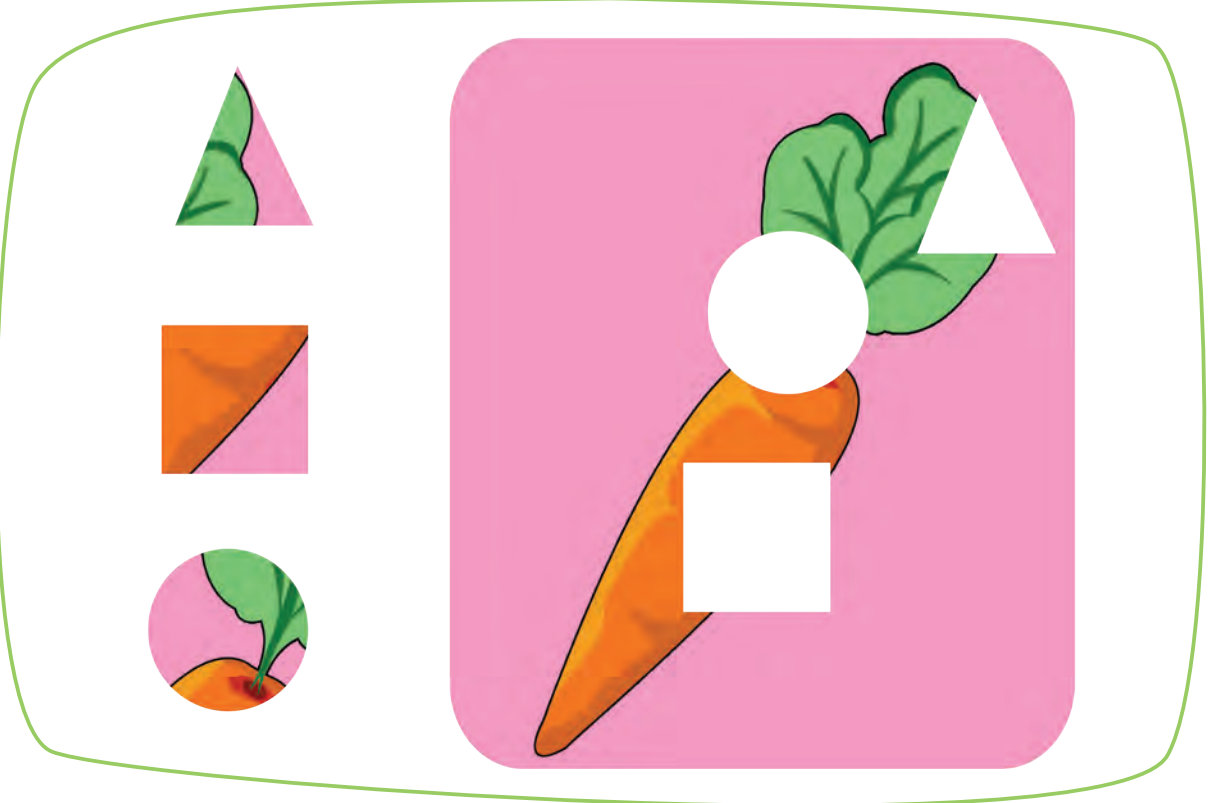
أ أ لونُ الزهرة الأطول فقط ممَّا يأتي:



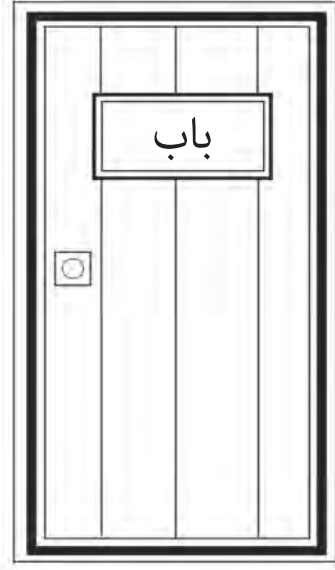
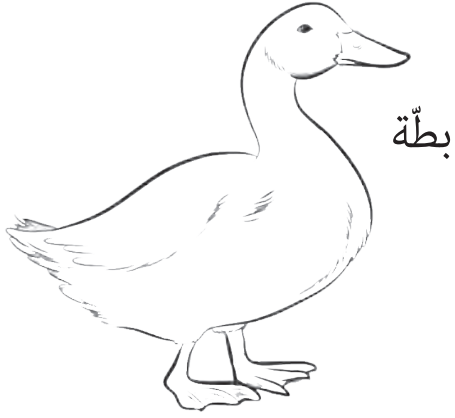
ب ب لونُ كلِّ شكلٍ ضمنَ الصورةِ وفقَّ الألوانِ المحدَّدة:



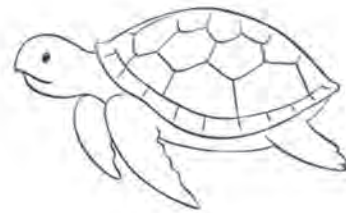
ت أصل كلِّ شكلٍ ممَّا يأتي بالمكانِ المناسبِ لإكمالِ الصورة:



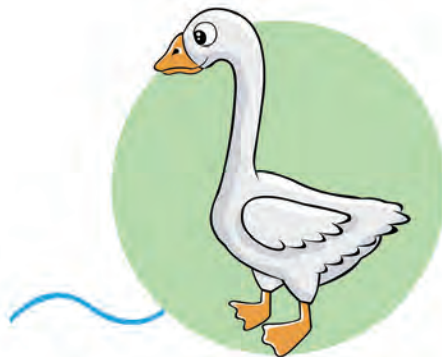
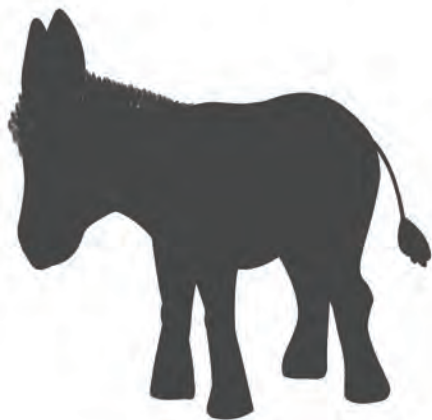
ث أسْمِي الصوَرِ الآتِيَةَ، ثُمَّ أَلَوْنُ الصوَرَةَ الَّتِي لَفِظْتُ فِي اسْمِهَا مَدًّا طَوِيلًا (ا - و - ي):



سلحفاة



ج أصل صورة كل حيوانٍ بظله الصحيح مستعملاً نوع الخط نفسه:

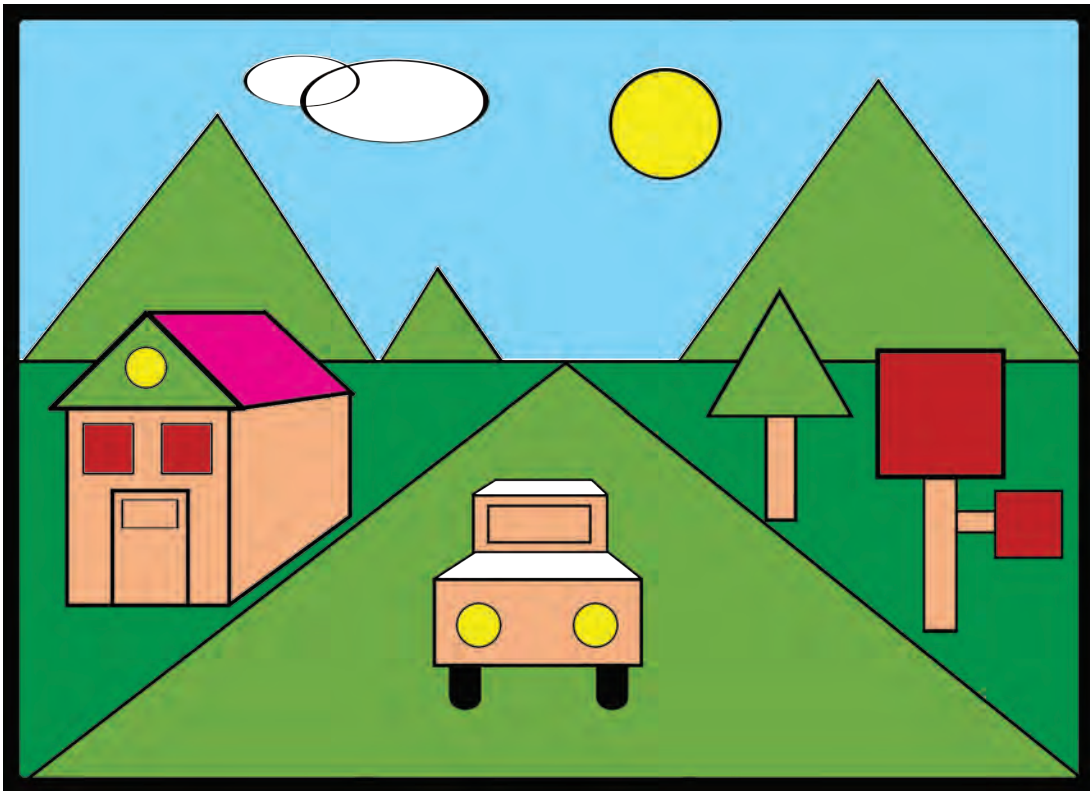
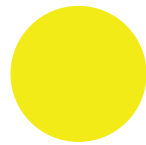


أتحقق من إجابتي



أ

ب





ت



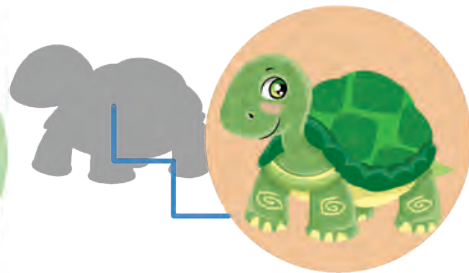
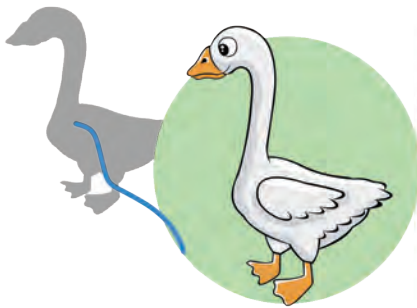
ت

سلحفاة

توت

تين

باب

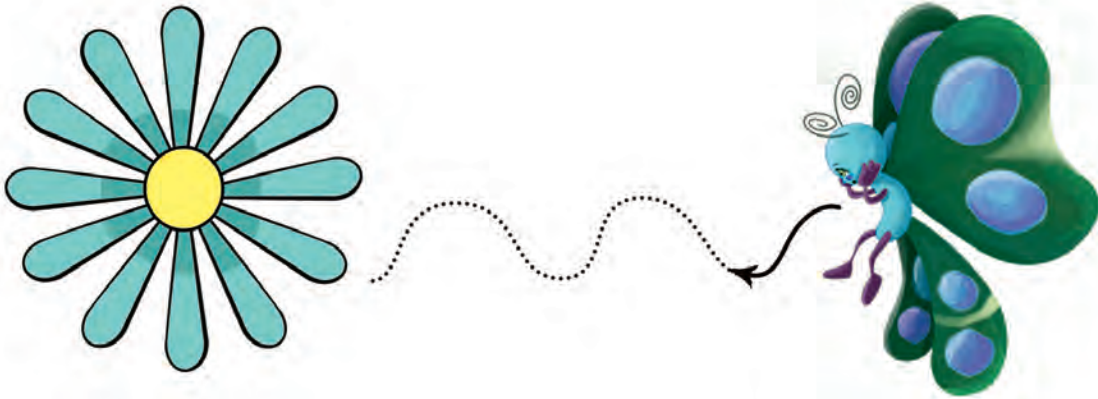
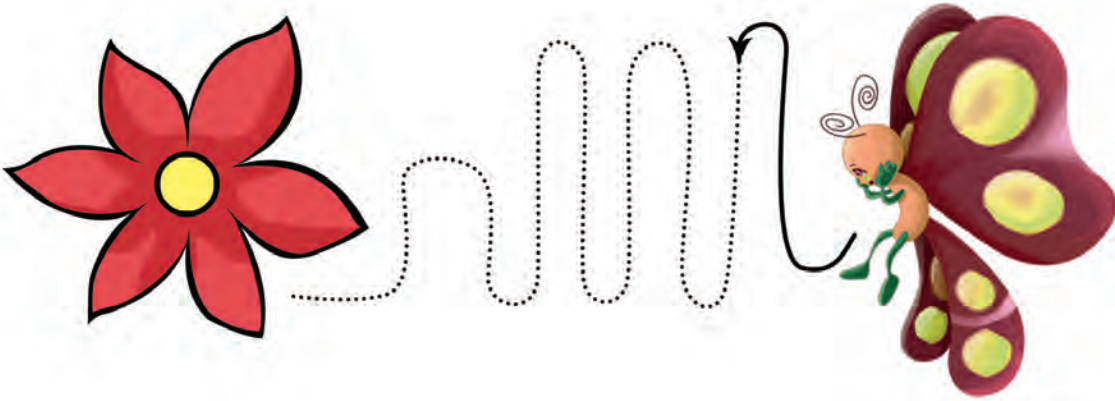
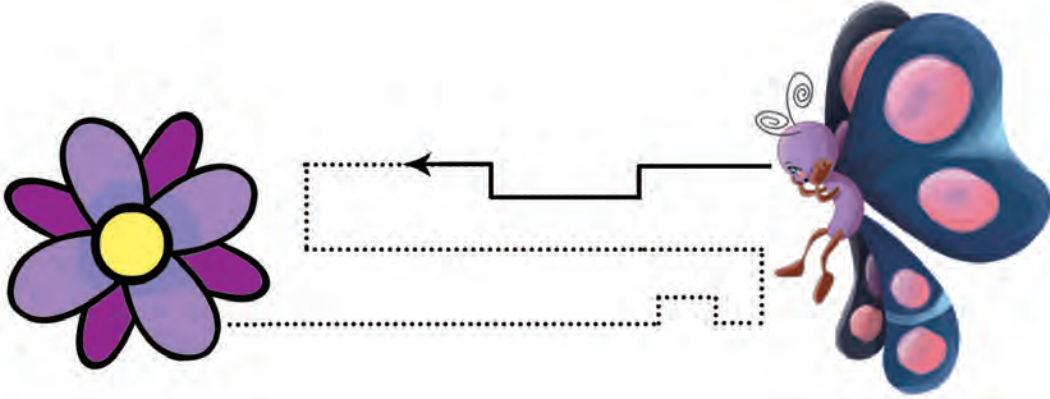


ت



أَتَتَّبِعُ النِّقَاطَ؛ لِأَصِلَ الْخُطُوطَ الْآتِيَةَ:

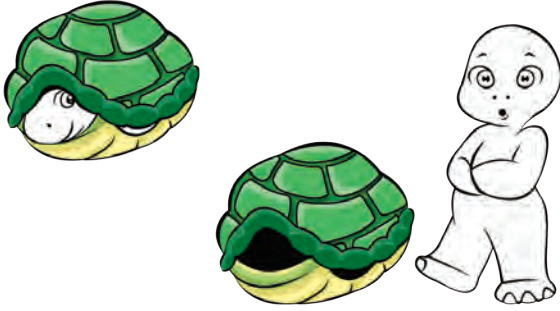
أ



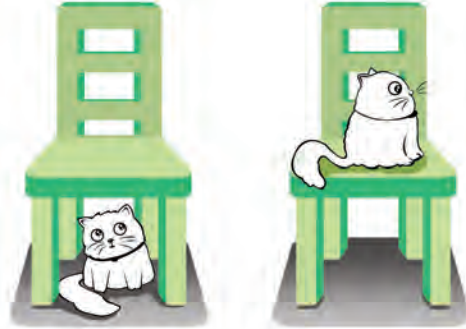
أستمعُ، ثمَّ ألوّنُ وفقَ العبارة: أَلْخَصْ دَرْسِي - Ar 1-1-1-b



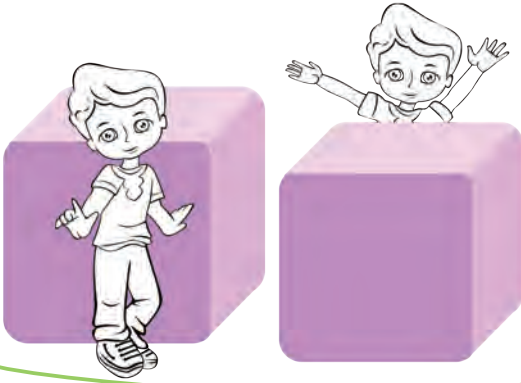
السَّلْحَفَةُ دَاخِلَ الصَّدْفَةِ:



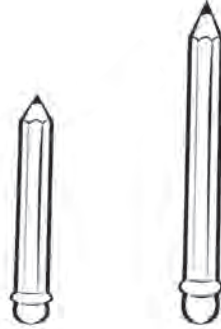
الْقَطَّةُ فَوْقَ الْكُرْسِيِّ



يَقِفُ مَازِنٌ أَمَامَ الْمَكْتَبِ:



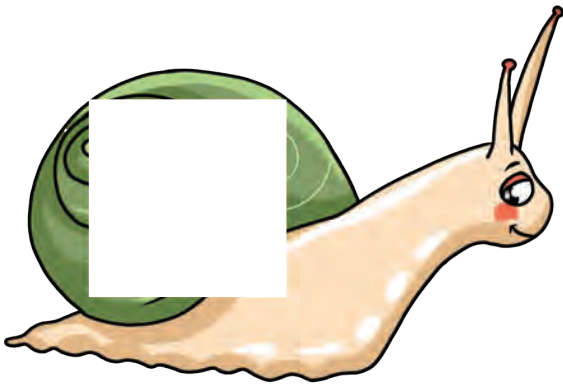
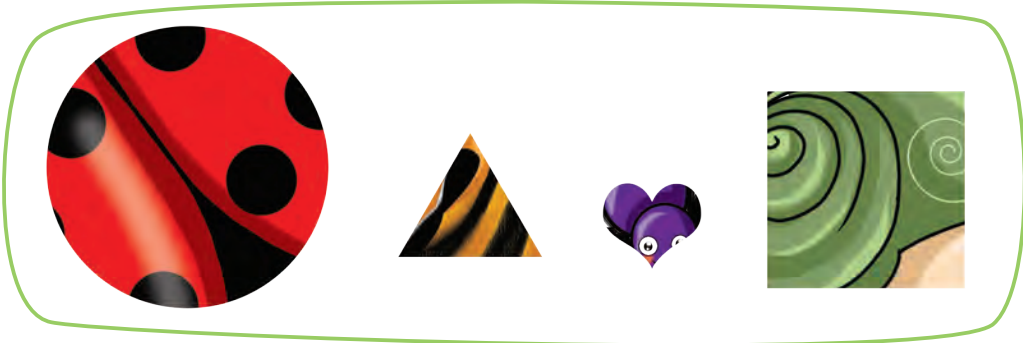
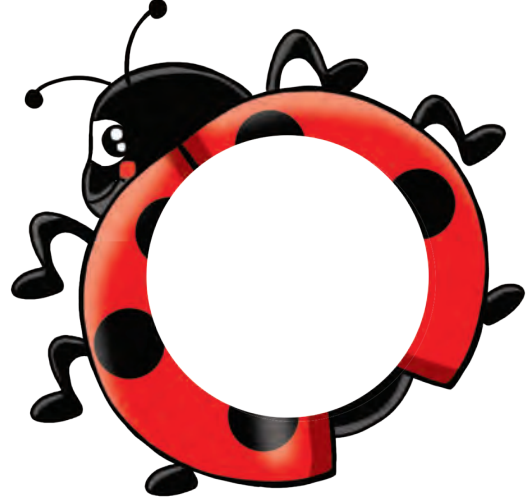
الْقَلَمُ قَصِيرٌ:



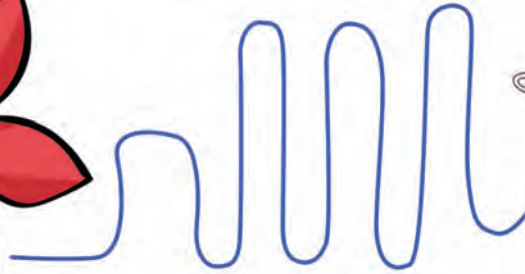
فِي الصَّحْنِ الْكَثِيرُ مِنَ الْفَوَاكِهِ:



ت أكمل صور الكائنات الآتية بالجزء المناسب لها من القطع التالية:



أتحقق من إجابتي





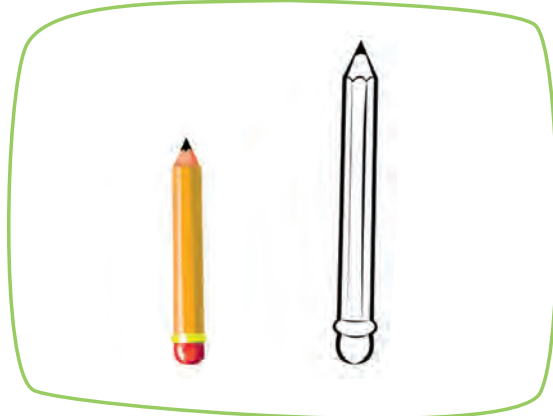
السحفاةُ داخلِ الصدفَةِ:



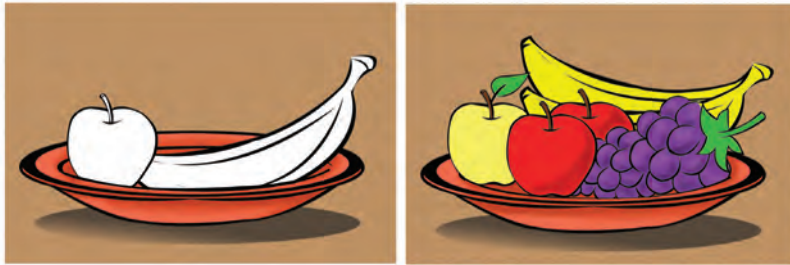
القطةُ فوقَ الكرسيِّ



يقفُ مازنٌ أمامَ المكعبِ:

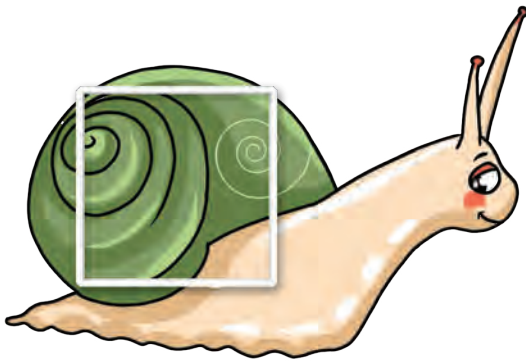


القلمُ قصيرٌ:



في الصحنِ الكثيرُ من الفواكهِ:

ت



بضم د أس ح



أميّز شكل أكتب صوت ألفظ



من ٣٤ إلى ٦٥ ساعة



- تعرّف الحروف والأصوات والكلمات والجمل العربية.
- تميّز المتعلّم أشكال الحروف.
- تعرّف مصادر المعلومات المختلفة والمستندات المكتوبة.
- محاكاة طريقة رسم الحروف والمقاطع رسماً صحيحاً.
- توظيف المكتسبات اللغوية للتعبير عن الفكر.



أقلام تلوين



مبرة






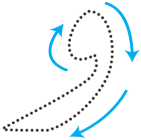


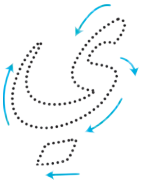


ممحاة



قلم



١ أنظر إلى الجدول، ثم أصدر صوت كل حرف، وأرسم شكل كل حرف.

الشكل	الصوت	الحرف
		
		
		

• أضع ✓ في كل □ مناسب.

- شكل الحرف (أ) شبه:



- صوت الحرف (و) يشبه صوت:

الهرّ

الديك

الذئب



أستمعُ إلى القصةِ بانتباهٍ، وأنفذُ الأنشطةَّ، ثمَّ أصل:

هيا بنا-1-2-b Ar



١



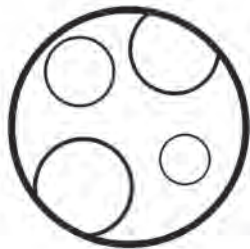
٢



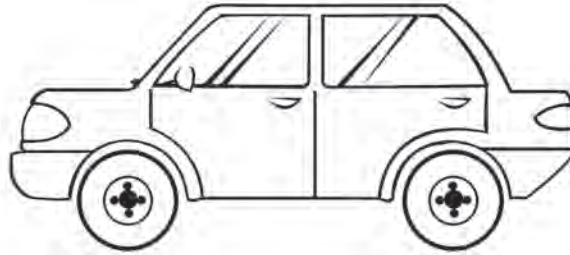
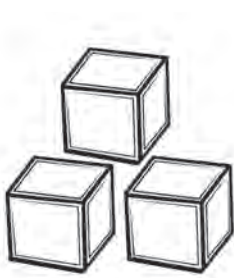
٣



• أَلَوْنُ مَا شَاهَدَهُ رَامِزٌ مِنْ نَافِذَتِهِ:



• ألوّن صورة الهدية التي قدّمتها ريم إلى صديقتها:





## أَتعرِّفُ حروفي: النِّشاط ١ الحروف (ب - ت - ث)



تَمييزُ أصواتِ الحروفِ (ب - ت - ث).



من ١٥ إلى ٢٠ دقيقة



ممحاة



قلم رصاص



أَسْتَمعُ، ثمَّ أَلْفِظُ مُنْتَبِهاً إلى صوتِ الحَرَفِ المَلوَّنِ:

Ar 1-1-2-1-a



طبيب

ب ب



بصل

ب



دُب

ب



زَعتر وزيت

ت ت



تَمر

ت



حوت

ت



مُثلث

ث ث ث



ثياب

ث



محراث

ث

أستمعُ إلى الكلمات المكتوبة، ثمَّ أرسُمُ خطأً تحت الكلمة التي سمعتُ صوتَ الباءِ فيها:

Ar 1-1-2-1-b



مُثلث



باب

أستمعُ إلى الكلمات ثمَّ أرسُمُ خطأً تحت الكلمة التي سمعت صوت التاء فيها:

Ar 1-1-2-1-c



توت



بصل

أستمعُ إلى الكلماتِ، ثمَّ أرسُمُ خطأً تحتَ الكلمةِ التي سمعتُ

Ar 1-1-2-1-d



صوتَ الثاءِ فيها:



ثوم



تَمَر

أتحقّق من إجابتي



سمعتُ صوتَ (ث) في:



ثوم

سمعتُ صوتَ (ت) في:



توت

سمعتُ صوتَ (ب) في:



بَاب

## النشاط ٢ الحروف (ب - ت - ث)

تمييز أشكال الحروف (ب - ت - ث)



من ٢٠ إلى ٣٠ دقيقة



أقلام تلوين



ممحاة



قلم رصاص



أ. أتعرف أشكال (ب - ت - ث):



ب. أرسم خطأً تحت الإجابة الصحيحة ممّا بين القوسين في كلّ ممّا يأتي، كما في المثال المحلول:

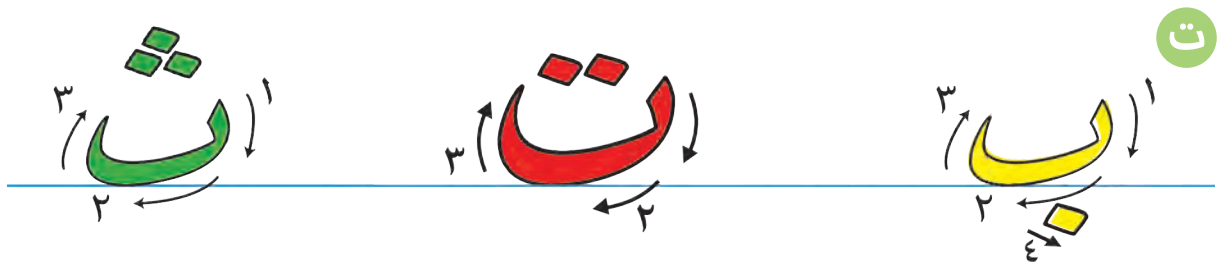
- نقطة حرف الباء (فوق - تحت).

- عدد النقط في حرف التاء ( ١ - ٢ - ٣ ).

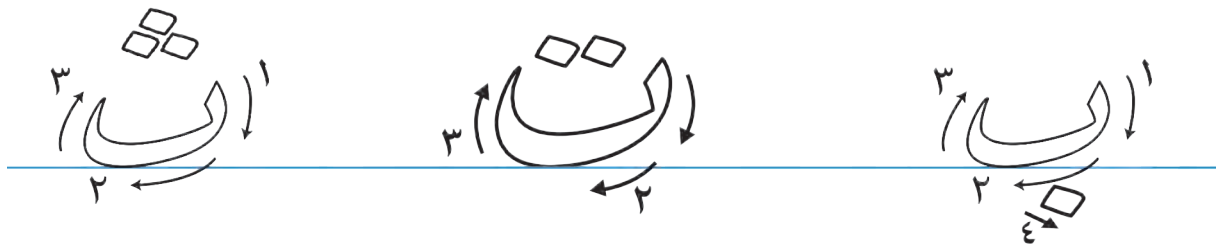
- عدد النقط في حرف الثاء ( ١ - ٢ - ٣ ).

- نقاط حرف الثاء (فوق - تحت).

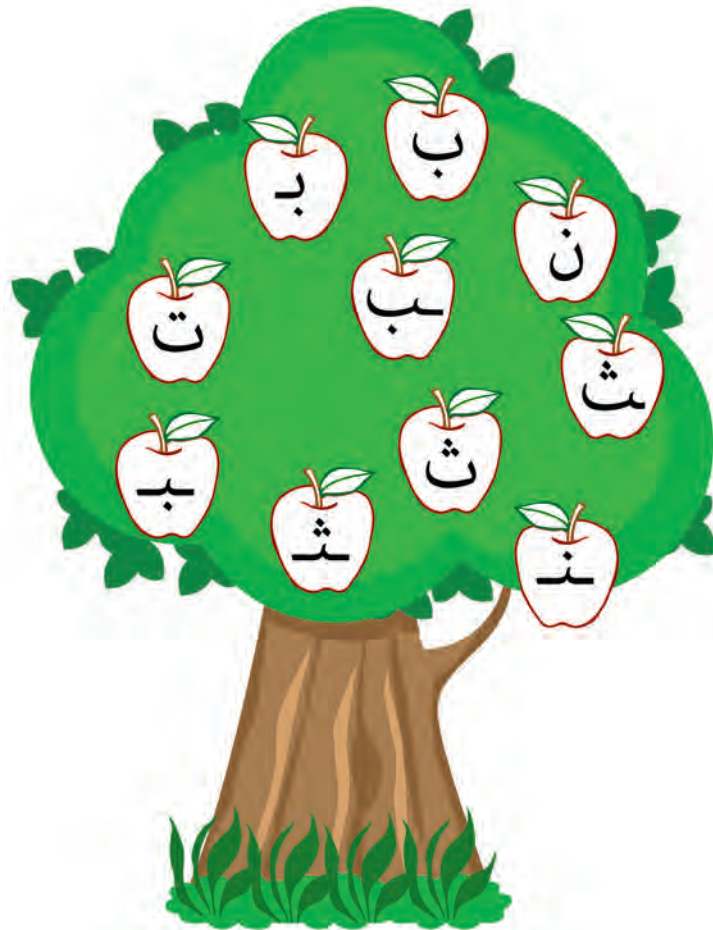




• ألون كل حرف مما يأتي بألوانٍ مطابقةٍ لما سبق.



ت أتمل الحروف على الشجرة، ثم ألون حرف التاء بلون، وحرف الباء بلون آخر:



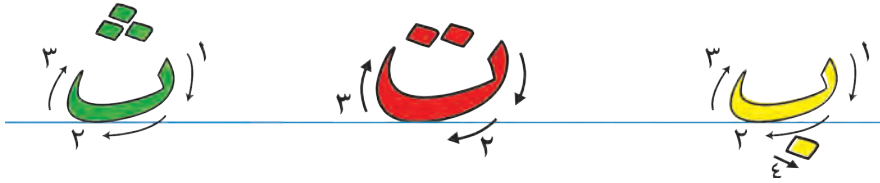
## أتحقق من إجابتي



فوق الثاء ثلاثُ نقاط

تحت الباء نقطة

ب ت



ث



## أفكر أكثر



- أضعُ ✓ في كلِّ  مناسبٍ:
  - يختلفُ شكلُ الأحرفِ (ب - ت - ث):
    - بالنقاط
    - بعددِ النقاطِ
    - بموقعِ النقاطِ
  - المشتركُ بينَ شكلِ حرفي (ت) و (ث):
    - النقاطُ فوقَ الحرفِ
    - شكلُ الحرفِ الأساسيِّ
    - عددُ النقاطِ
  - المشتركُ بينَ شكلِ حرفي (ب) و (ت):
    - موقعُ النقاطِ
    - شكلُ الحرفِ الأساسيِّ
    - عددُ النقاطِ

## النشاط ٣ أَلْفِظْ (ب - ت - ث)

لَفْظُ الحُرُوفِ (ب - ت - ث)



من ١٥ إلى ٢٠ دقيقة



ممحاة



قلم رصاص



أَسْتَمِعُ، ثُمَّ أَلْفِظُ حَرْفَ البَاءِ: بَ با بُ بو بِ بي

Ar 1-1-2-3-a



ب أَسْمِي الصَّوَرَ الآتِيَةَ، ثُمَّ أَحْيِطُ الصَّوْرَةَ الَّتِي لَفِظْتُ حَرْفَ البَاءِ فِيهَا:



أَسْتَمِعُ، ثُمَّ أَلْفِظُ حَرْفَ التَّاءِ: تَ تا تُ تو تِ تي

Ar 1-1-2-3-c



ث أَسْمِي الصَّوَرَ الآتِيَةَ، ثُمَّ أَحْيِطُ الصَّوْرَةَ الَّتِي لَفِظْتُ حَرْفَ التَّاءِ فِيهَا:



أَسْمِعْ، ثُمَّ أَلْفِظْ حَرْفَ الثَّاءِ: ثَا ثُو ثِي

Ar 1-1-2-3-e



أَسْمِي الصُّورَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَحْيِطُ الصُّورَةَ الَّتِي لَفِظْتُ حَرْفَ الثَّاءِ فِيهَا:

ح



أَتَحَقَّقُ مِنْ إِجَابَتِي



تُفَّاحَةٌ



ثُومٌ



بَطَّةٌ

أَفَكِّرْ أَكْثَرَ



• أضع (✓) في  المناسب:

## النشاط ٤ أكتب (ب - ت - ث)

لفظ وكتابة الحروف (ب - ت - ث)



من ٢٠ إلى ٢٥ دقيقة



ممحاة



قلم رصاص



أستمع ثم ألفظ:

Ar 1-1-2-4-a



ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب

ت ت ت ت ت ت ت ت ت ت

ث ث ث ث ث ث ث ث ث ث

أكتب الحروف مع المدود الطويلة والقصيرة:

ب

ت	ت
تي	تي
تو	تو

ب	ب
بو	بو
بي	بي

ب	ب
بو	بو
بي	بي

ت أكتبُ الحروفَ التي تعلَّمْتُها معَ المدودِ الطويلةِ والقصيرةِ منتبهاً إلى السطرِ  
وفقَ النموذجِ:

بِ بَبِ بَبَا بُ بُو بِ بِي

بِبِبِ بَبَا بُ بُو بِ بِي

تَتِ تَتَاتِ تَتَاتَا تُو تُوِي

تَتَاتَاتِ تَتَاتَاتَا تُو تُوِي

رَسَمْتُ نَ تَا نُ تُو بِي

رَسَمْتُ نَ تَا نُ تُو بِي

أتحقق من إجابتي



أميِّزُ الحروفَ في النِّشاطِ السابقِ ف :

- أرسمُ دائرةً حمراءَ ○ حولَ كلِّ حروفِ ب و ت و ث في أوَّلِ الكلمةِ.
- أرسمُ دائرةً خضراءَ ○ حولَ كلِّ حروفِ ب و ت و ث في وسطِ الكلمةِ.
- أرسمُ دائرةً زرقاءَ ○ حولَ كلِّ حروفِ ب و ت و ث في آخرِ الكلمةِ.

ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب

ت ت ت ت ت ت ت ت ت ت ت ت

ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن

## النشاط ٥ أكتب (ب - ت - ث)

كتابة الحروف (ب - ت - ث)



من ٢٠ إلى ٢٥ دقيقة



ممحاة



قلم رصاص



أضع دائرةً حول الحرفِ الصحيح الذي تبدأ به الكلمات، ثم أعيدُ كتابتها كما في النموذج:



.....ياب

ثَّ ثُ ثِ

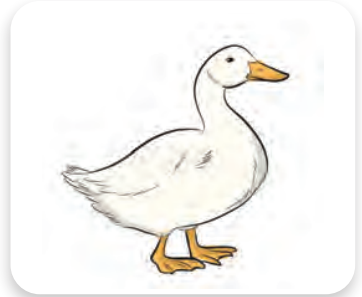
.....



.....فاحة

تَّ تِ تِ

.....



.....طّة

بَّ بُ بِ

بَطّة



.....م

ثا ثو ثي

.....

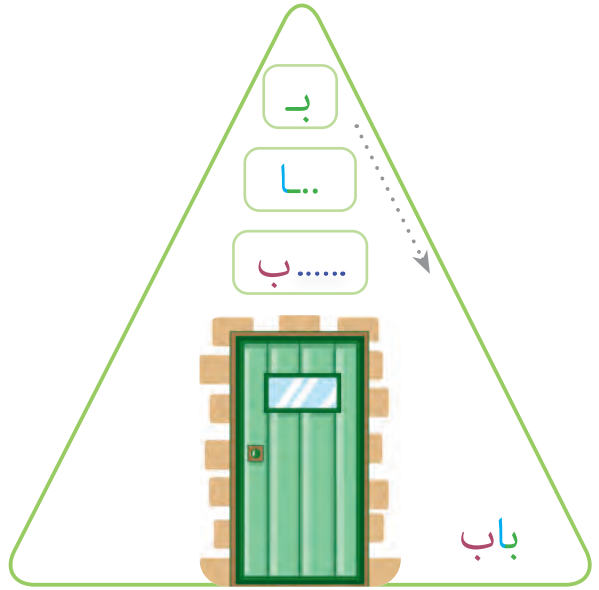
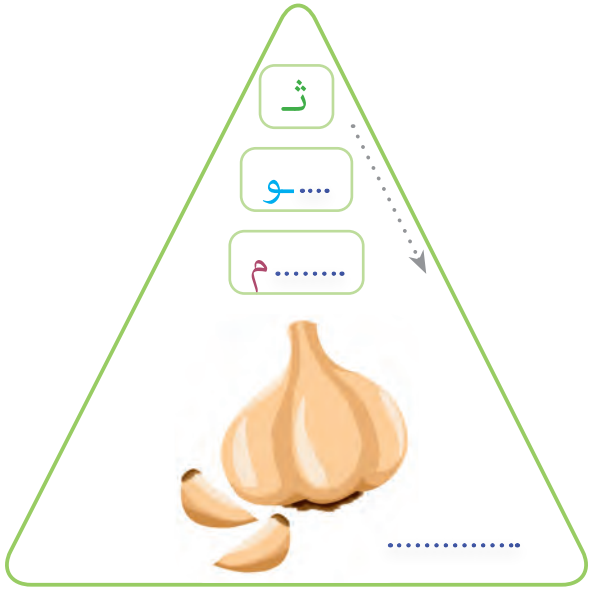


.....ب

با بو بي

.....

ب أكمل تركيب الحروف لأحصل على الكلمة كما في النموذج:



أتحقق من إجابتي



ثوم



باب



ثياب



تفاحة

• أنامل كتابتي للحروف ثم أحيط بدائرة الوجه المعبر عن تقييمي لكتابتي:

☹️ 😐 😊	- كتبت أحرف الباء والتاء والتاء بأشكالها على السطر.
☹️ 😐 😊	- كتبت النقطة تحت السطر فقط في حرف الباء بأشكاله كلها.
☹️ 😐 😊	- كتبت النقطتين فوق الحرف فقط في حرف التاء بأشكاله كلها.
☹️ 😐 😊	- كتبت النقاط الثلاث فوق الحرف فقط في حرف التاء بأشكاله كلها.



## أَتعرِّفُ حروفِي: النِّشاطُ ٦ الحروف (و - ي)



تمييزُ صوتي الحرفين (و - ي)



من ١٥ إلى ٢٠ دقيقة



ممحاة



قلم رصاص



أَسْتَمِعُ، ثُمَّ أَلْفِظُ مُنْتَبِهًا إِلَى صَوْتِ الْحَرْفِ الْمَلُونِ:

Ar 1-1-2-6-a



كرسي

ي



بيت

ي



يد

ي



شاي

ي



ألوان

و



ورد

و

أَسْتَمِعُ إِلَى الْكَلِمَاتِ، ثُمَّ أَرْسُمُ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الَّتِي سَمِعْتُ

Ar 1-1-2-6-b



صَوْتِ الْيَاءِ فِيهَا:

باب



ياسمين

أستمعُ إلى الكلماتِ، ثمَّ أرسُمُ خطأً تحتَ الكلمةِ التي سمعتُ

Ar 1-1-2-6-c



صوتَ الواو فيها:

ورد



ياسمين

أتحقّق من إجابتي



سمعتُ صوتَ (و) في:



ورد

سمعتُ صوتَ (ي) في:



ياسمين

أفكّر أكثر



• أضع (✓) في كلّ  مناسب:

- جاءَ حرفُ الياءِ (ي) في كلمةِ (ياسمين):

آخرَ الكلمةِ

وسطَ الكلمةِ

أوّلَ الكلمةِ

- جاءَ حرفُ الواوِ (و) في كلمةِ ورد:

آخرَ الكلمةِ

وسطَ الكلمةِ

أوّلَ الكلمةِ

## النشاط ٧ الحروف (و - ي)

تمييزُ شكلي الحرفينِ (و - ي)



من ١٥ إلى ٢٠ دقيقة



أقلام تلوين



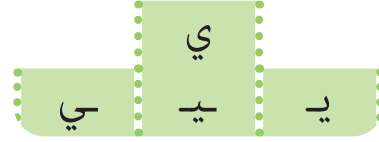
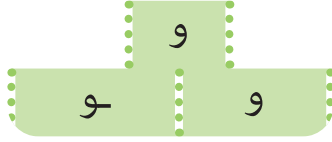
ممحاة



قلم رصاص



أ. أتعرفُ أشكالَ (ي - و):

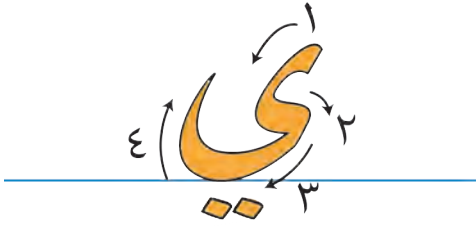


ب. أرسمُ خطأً تحتَ الإجابةِ الصحيحةِ ممَّا بينَ القوسينِ في كلِّ ممَّا يأتي، كما في المثالِ المحلول:

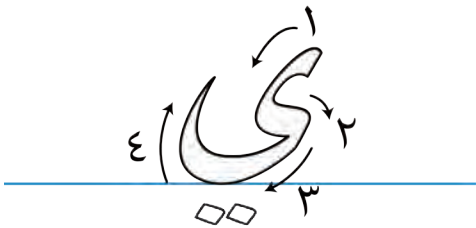


- نقطتا حرفِ الياءِ (فوق - تحت)

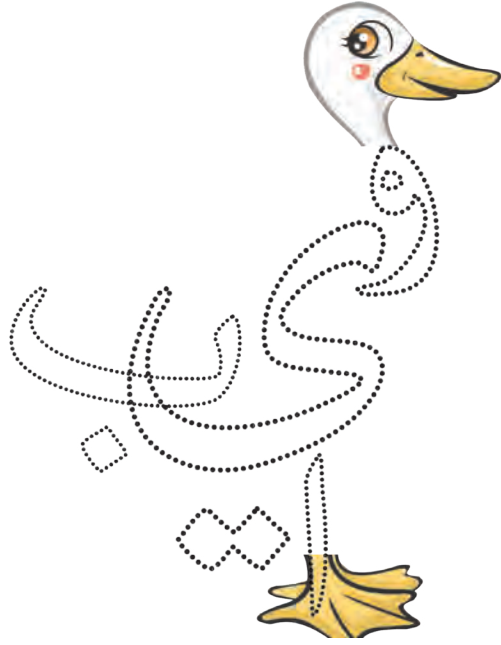
- عددُ النقطِ في حرفِ الياءِ (١ - ٢ - ٣).



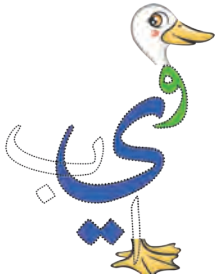
ت. ألونُ كلَّ حرفٍ ممَّا يأتي بألوانٍ مطابقةٍ لما سبق:



ث أَلُوْنُ الْيَاءِ وَالْوَاوِ فَقَطْ فِي الصُّورَةِ الْآتِيَةِ:



أَتَحَقَّقُ مِنْ إِجَابَتِي



ث

• الْيَاءُ (ي) تَحْتَهَا نَقَطَتَانِ.

ب ت

• الْوَاوِ (و) لَا تَحْتَوِي أَيَّةَ نَقْطَةٍ.

أَفَكِّرْ أَكْثَرَ

• أَضِعْ (✓) فِي   الْمُنَاسِبَةِ:

- حَرْفِ الْيَاءِ (ي):

  تَحْتَهُ نَقْطَةٌ   فَوْقَهُ نَقْطَةٌ   تَحْتَهُ نَقَطَتَانِ   لَا نَقْطَةَ لَهُ

- حَرْفِ الْبَاءِ (ب):

  تَحْتَهُ نَقْطَةٌ   فَوْقَهُ نَقْطَةٌ   تَحْتَهُ نَقَطَتَانِ   لَا نَقْطَةَ لَهُ

## النشاط ٨ أَلْفِظْ (و - ي)

لفظ حرفي (و - ي)



من ١٥ إلى ٢٠ دقيقة



ممحاة



قلم رصاص



أَسْمِعْ ثُمَّ أَلْفِظْ حَرْفَ الْوَاوِ: وَ وَا وَ وِ وَي

Ar 1-1-2-8-a



بَ اسْمِي الصَّوَرَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الصَّوْرِ الَّتِي لَفِظْتُ حَرْفَ الْوَاوِ فِيهَا:

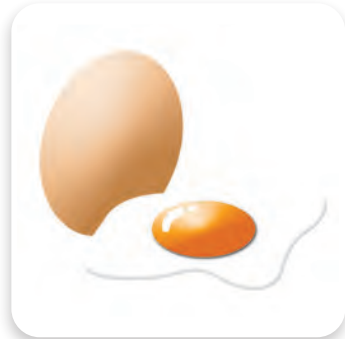


أَسْمِعْ ثُمَّ أَلْفِظْ حَرْفَ الْيَاءِ: يَ يَا يُ يُو يِ يِي

Ar 1-1-2-8-c



ثَ اسْمِي الصَّوَرَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الصَّوْرِ الَّتِي لَفِظْتُ حَرْفَ الْيَاءِ فِيهَا:



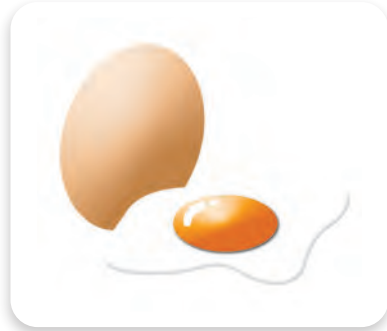
أتحقق من إجابتي



دودة



ورد



بيض



عين

ب



ث





ث أكتبُ الحروفَ التي تعلَّمْتُها معَ المدودِ الطويلةِ والقصيرةِ منتبهاً إلى السطرِ  
وفقَ النموذجِ:

و س وَا وُ وِ وِي

و س وَا وُ وِ وِي

ي يِ يَيَّ يَا يُ يُو يِي

ي يِ يَيَّ يَا يُ يُو يِي

## النشاط ١٠ أكتب (و - ي)

كتابة حرفي (و - ي)



من ٢٠ إلى ٢٥ دقيقة



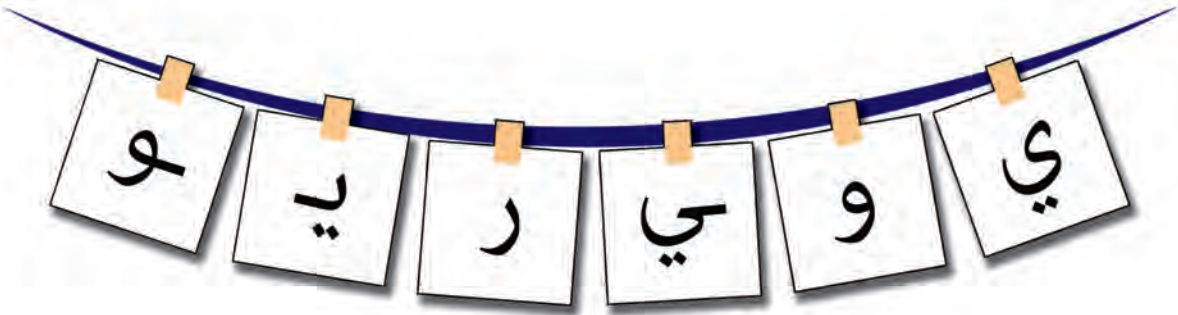
ممحاة



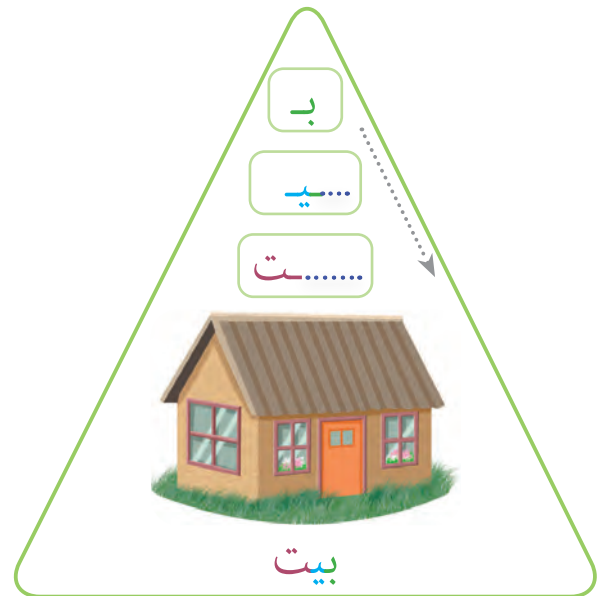
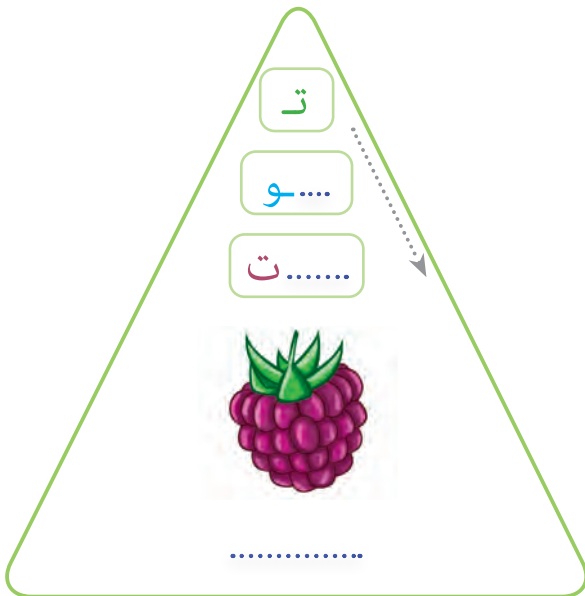
قلم رصاص

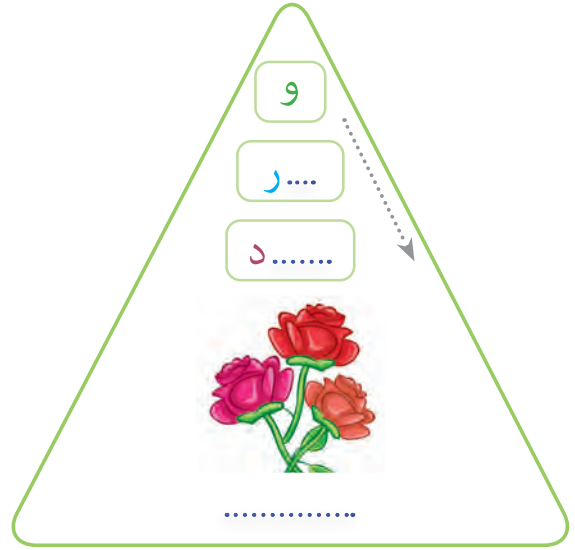


أ) ألون كل بطاقةٍ تحوي حرفَ الياءِ بلونٍ، وكلَّ بطاقةٍ تحوي حرفَ الواوِ بلونٍ آخرَ:



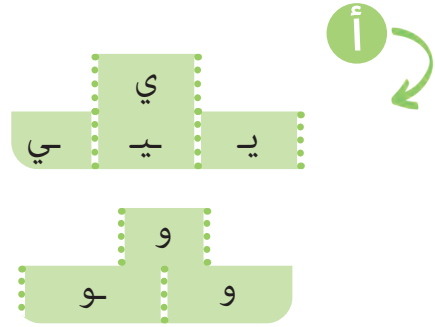
ب) أكمل تركيبَ الحروفِ لأحصلَ على الكلمةِ كما في النموذجِ:









أتحقق من إجابتي 

بيت	ب	ي	ت
توت	ت	و	ت
ورد	و	ر	د
ثياب	ث	يا	ب



• أناملُ كتابتي للحروفِ، ثمَّ أرسُمُ دائرةً حولَ الوجهِ المعبرِ عن تقييمي لكتابتي:

	- كتبتُ حرفَ الواوِ بشكليه فوقَ السطرِ <u>و</u>
	- الدائرةُ التي يبدأ بها حرفُ الواوِ تشبهُ كرتي الصغيرة. <u>و</u>
	- كتبتُ الخطَّ المنحني في نهايةِ الياءِ فوقَ السطرِ <u>ي</u>
	- كتبتُ النقطتينِ تحتَ الحرفِ فقط في حرفِ الياءِ بأشكاله كَلْها. <u>ي ي ي</u>

أتعرفُ حروفي: النشاط ١١ حرفا (م - ن)



تمييزُ صوتي الحرفين (م - ن).



من ١٥ إلى ٢٠ دقيقة



ممحاة



قلم رصاص



أستمعُ، ثم أَلْفِظُ مُنْتَبِهًا إلى صوتِ الحَرَفِ المَلوَّنِ:

Ar 1-1-2-11-a



مِقلَمَة

م م



قَلَم

م



أقلام

م



عِين

ن



جِنَاح

ن



نِجُوم

ن



رَمَّان

ن

أستمعُ إلى الكلماتِ، ثم أرسُمُ خطأً تحتَ الكلمةِ التي سمعتُ

Ar 1-1-2-11-b



صوتِ الميمِ فيها:

نجوم



مفتاح

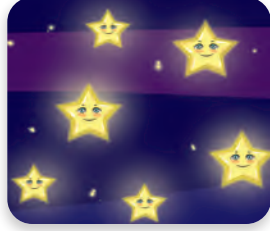
أستمعُ إلى الكلماتِ، ثمَّ أرسُمُ خطأً تحتَ الكلمةِ التي سمعتُ

Ar 1-1-2-11-c



صوتَ النونِ فيها:

نجوم



ورود



أنحَقِّق من إجابتي



ت

سمعتُ صوتَ (ن) في:



نجوم

ب

سمعتُ صوتَ (م) في:



نجوم



مفتاح

أفكِّر أكثر



• أضع (✓) في  المناسب:

- سمعت (م) في (مفتاح):

آخرَ الكلمةِ

أوَّلَ الكلمةِ

- سمعت (ن) في (نجوم):

آخرَ الكلمةِ

أوَّلَ الكلمةِ

## النشاط ١٢ حرفا (م - ن)

تمييزُ شكلي الحرفين (م - ن).



من ١٥ إلى ٢٠ دقيقة



أقلام تلوين



ممحاة



قلم رصاص



أتعرفُ أشكالَ (م - ن):

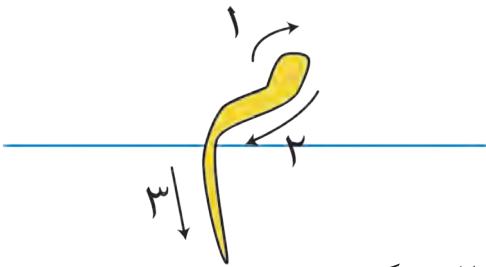


ب) أرسمُ خطأً تحتَ الإجابةِ الصحيحةِ ممَّا بينَ القوسينِ في كلِّ ممَّا يأتي، كما في المثالِ المحلولِ:

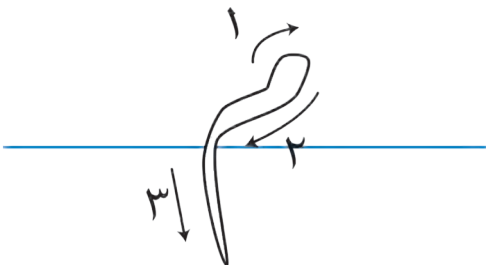


- نقطةُ حرفِ النونِ (فوق - تحت).

- عددُ النقطِ في حرفِ النونِ ( ١ - ٢ - ٣ ).



ت) ألونُ كلَّ حرفٍ ممَّا يأتي بلونٍ مطابقٍ لما سبقَ:



أستمع، ثمَّ أحدِّدُ مَوْقِعَ حَرَفِ الميمِ في أسماءِ الأشياءِ في الصُّورِ

Ar 1-1-2-12-d



الآتية:



خاتم

• أضع (✓) في  المناسبة:

- حرف (م) في أوَّلِ الكلمةِ.
- حرف (م) في وَسْطِ الكلمةِ.
- حرف (م) في آخِرِ الكلمةِ.



مكتب

• أضع (✓) في  المناسبة:

- حرف (م) في أوَّلِ الكلمةِ.
- حرف (م) في وَسْطِ الكلمةِ.
- حرف (م) في آخِرِ الكلمةِ.



ليمون

• أضع (✓) في  المناسبة:

- حرف (م) في أوَّلِ الكلمةِ.
- حرف (م) في وَسْطِ الكلمةِ.
- حرف (م) في آخِرِ الكلمةِ.

## أتحقق من إجابتي



- النونُ (ن) فوقها نقطةٌ واحدةٌ.
- الميمُ لا تحتوي نقاطاً في شكلها.



ليمون

خاتم

مكتب

## أفكر أكثر



- أضع (✓) في كلِّ  مناسب:
- من صفاتِ حربي (ب) و(ن):
- موضعُ النقطة مختلفٌ.
- عددُ النقطِ مختلفٌ.
- عددُ النقطِ ١



## النشاط ١٣ أَلْفِظْ (م - ن)

لفظْ حرفي (م - ن).



من ١٥ إلى ٢٠ دقيقة



ممحاة



قلم رصاص

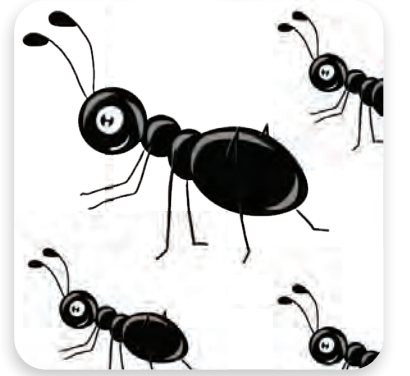


أَسْتَمِعُ ثُمَّ أَلْفِظُ حَرْفَ الْمِيمِ: مَ مَا مُمُ مِ مِي

Ar 1-1-2-13-a



بِ اسْمِي الصَّوْرَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَرْسُمُ دَائِرَةً حَوْلَ الصَّوْرَةِ الَّتِي لَفِظْتُ حَرْفَ الْمِيمِ فِيهَا:



أَسْتَمِعُ ثُمَّ أَلْفِظُ حَرْفَ النُّونِ:

Ar 1-1-2-13-b



نِ نِي نُنْ نَانُ نُونُ

أَسْتَمِعُ وَأَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَصِلُ الْكَلِمَةَ بِالْمَدِّ الصَّحِيحِ:

Ar 1-1-2-13-c



نُحِبُ

نِصْفِ

نَارِ

سَنُونُو

نُ

نِ

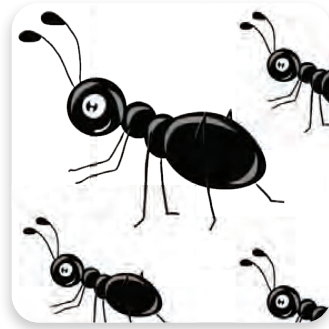
نَا

نُو

أتحقق من إجابتي



خاتم



نمل

ب



نار

نا



سنونو

نو



نُحْب

نُ



نِصف

نِ



ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن

ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن

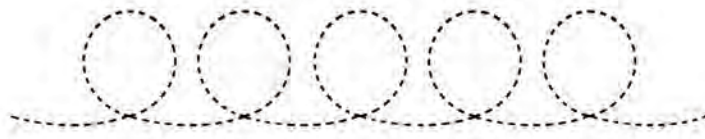
ث أصل الحرف بأشكاله وفق نوع الخط المنقّط:

ن

م

م

ن



م



ن

أفكر أكثر



• أضع (✓) في كلّ  مناسب:

الحرف (م) له نقطة.

الحرف (ن) له نقطة.

الحرف (م) في أوّل كلمة (ماما) ووسطها.

الحرف (ن) في وسط كلمة (سنونو).

• كلمة تبدأ ب (ن)، وتنتهي ب (م) بحسب الصورة.....



## النشاط ١٥ أكتب (م - ن)

كتابة حرفي (م - ن).



من ٢٠ إلى ٢٥ دقيقة



ممحاة



قلم رصاص



أستمع، ثم أكتب شكل حرف النون، وحرف الميم المناسب

Ar 1-1-2-15-a



لأكمل الكلمات الآتية:

السكو---

سفية---

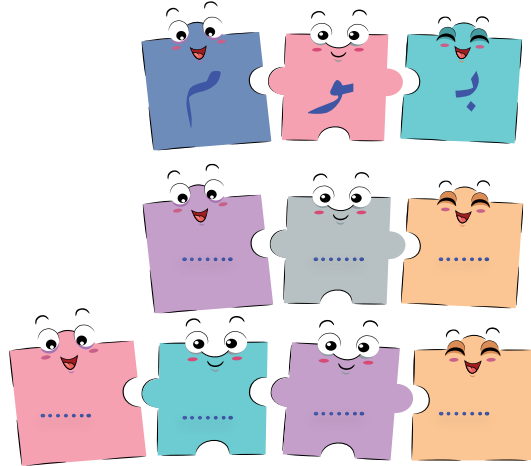
جوم---

ق-----ر

رّسا-----

قل-----

ب) أحلّل كلّ كلمةٍ إلى أحرفها، وفّق مَوقِعها:



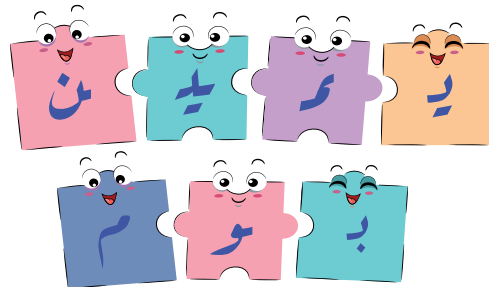
بوم

يوم

يامن

ت) أرّكب من الأحرف كلمات، ثمّ أقرؤها:

يسمين



.....

أتحقّق من إجابتي



السّكون

سفينة

نجوم

قمر

رّسام

قلم

ب

يوم ي + و + م

يامن ي + ا + م + ن

ت

بوم ب + و + م

• أتأمّل كتابتي للحروف، ثمّ أرسمُ دائرةً حولَ الوجهِ المعبّرِ عن تقييمي لكتابتي:



- كتبتُ حرفَ الميمِ بأشكاله منتبهاً لارتكازه على السطر.



- كتبتُ الخطَّ المنحنيّ في نهايةِ النونِ بصورةٍ نصفِ دائرةٍ.

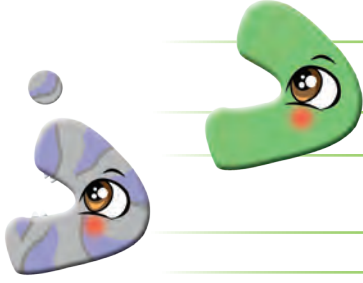


- كتبتُ النقطةَ فوقَ حرفِ النونِ بأشكاله كلّها.

حرفا (د - ذ)

النشاط ١٦

أتعرّف حروفي:



تمييزُ صوتي الحرفين (د - ذ).



من ١٥ إلى ٢٠ دقيقة



ممحاة



قلم رصاص



أستمعُ، ثم أَلْفِظُ مُنْتَبِهًا لِصوتِ الحَرَفِ المَلوّنِ:

Ar 1-1-2-16-a



مذيعة

ذ



ذراع

ذ



قدم

د



دبّ

د

أستمعُ إلى الكلماتِ المكتوبةِ، ثمّ أرسُمُ خطأً تحتَ الكلمةِ

Ar 1-1-2-16-b



التي سمعتُ فيها صوتَ الدال (ذ):

دراجة



ذرة



أستمعُ للكلماتِ، ثمّ أرسُمُ خطأً تحتَ الكلمةِ التي سمعتُ فيها

Ar 1-1-2-16-c



صوتَ الدال (د):

دجاجة



قنفذ



Ar 1-1-2-16-d أسْمِي الصوَرِ الآتِيَّةِ، وأَسْتَمِعْ، ثُمَّ أَلَوِّنُ الصوَرَةَ الَّتِي لَفِظْتُ



صَوْتِ حَرْفِ الدَّالِ فِي اسْمِهَا:



أَتَحَقَّقُ مِنْ إِجَابَتِي

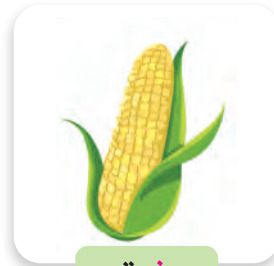


سَمِعْتُ صَوْتَ (د) فِي:



دجاجة

سَمِعْتُ صَوْتَ (ذ) فِي:



ذرة

ث



دراجة



دب

النشاط ١٧ حرفا (د - ذ)

تمييزُ شكلي الحرفين (د - ذ).



من ١٥ إلى ٢٠ دقيقة



ممحاة



قلم رصاص



أَتعرَّفُ أشكالَ (د - ذ):



ذ ذ

د د

ب أرسِّمْ خطأً تحتَ الإجابةِ الصحيحةِ ممَّا بينَ القوسينِ في كلِّ ممَّا يأتي:

- نقطةُ حرفِ الذالِ (فوق - تحت)

- عددُ النقطِ في حرفِ الذالِ (١ - ٢ - ٣).



ت ألوِّنُ كلَّ حرفٍ ممَّا يأتي بلونٍ مماثلٍ لما سبق:



ث أَلُونُ الْمَرْبَعَاتِ الَّتِي تَحْتَوِي كَلِمَاتٍ فِيهَا حَرْفُ الدَّالِ بِلَوْنٍ، وَالْمَرْبَعَاتِ الَّتِي تَحْتَوِي كَلِمَاتٍ فِيهَا حَرْفُ الدَّالِ بِلَوْنٍ آخَرَ:



حديقة



دراجة



قنفذ



ذرة

أتحقق من إجابتي



- ب
- الدالُ (ذ) فوقها نقطةٌ واحدةٌ.
  - الدالُ لا تحتوي نقاطاً في شكلها.

ث



حديقة



دراجة



قنفذ



ذرة

أفكر أكثر



• أضع (✓) في كلّ  مناسب:

في حرفي (د) و(ذ)

الدالّ لا نقطة لها.

نقطة الدالّ تحتها.

نقطة الدالّ فوقها.

تختلف الدالّ عن الدالّ في النقطة.

النشاط ١٨ أَلْفِظْ (د - ذ)

لفظْ حرفي (د - ذ).



من ١٥ إلى ٢٠ دقيقة



ممحاة



قلم رصاص



أستمعُ، ثم أَلْفِظْ حرفَ الدالِ:

Ar 1-1-2-18-a



رَ رَا رُو رِي

ب اَسْمِي الصَوْرَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ اَرْسُمُ دَائِرَةً حَوْلَ الصَّوْرَةِ الَّتِي لَفِظْتُ حَرْفَ الدالِ فِيهَا:



أستمعُ ثم أَلْفِظْ حرفَ الذالِ:

Ar 1-1-2-18-b



زَ زَا زُو زِي

أستمعُ، وأقرأ الكلمات الآتية، ثم أصل كل كلمة بالمد الذي تحتويه:

Ar 1-1-2-18-c



دا
دو
ذ

دُب

دود

ذاب

دُ

ذا

ذو

أتحقق من إجابتي



ب



دود



ورد



ذباب



دُبّ

دُ



ذاب

ذا



دود

دو

## النشاط ١٩ أكتب (د - ذ)

كتابة حرفي (د - ذ).



من ٣٠ إلى ٥٠ دقيقة



ممحاة



قلم رصاص



أستمع، ثم أَلْفِظُ:

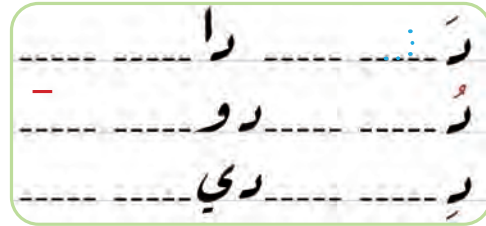
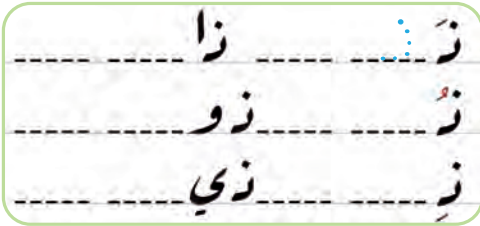
Ar 1-1-2-19-a



ر د ر د ر د ر د ر د ر د

ز ذ ز ذ ز ذ ز ذ ز ذ ز ذ

ب أكتبُ الحروفَ مع المدودِ الطويلةِ والقصيرةِ:



ت أكتبُ الحروفَ التي تعلّمْتُها مع المدودِ الطويلةِ والقصيرةِ منتبهاً للسّطرِ وفقّ

النموذج:

ر د ر د ر د ر د ر د ر د

ز ذ ز ذ ز ذ ز ذ ز ذ ز ذ

ز ن ذ زَا زُو زِي

ذ ن ذَا ذُو ذِي

ث أصل الحرف بشكله وفق نوع الخط المنقّط:

د



د

ذ



ذ

أتحقق من إجابتي

أتأمل كتابتي للحروف، ثم أرسّم دائرةً حول الوجه المعبر عن تقييمي لكتابتي:



- كتبتُ حرفي الدالِ والذالِ بأشكالهما منتبهاً لارتكازهما على السطرِ.



- وصلتُ بين الحرفِ وشكله وفق الخطّ المنقّطِ.

## النشاط ٢٠ أكتب (د - ذ)

كتابة حرفي (د - ذ).



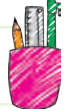
من ٣٠ إلى ٥٠ دقيقة



ممحاة



قلم رصاص



أستمع، ثم أكتب شكل حرف الدال أو الذال المناسب لأكمل

Ar 1-1-2-20-a



الكلمات الآتية:

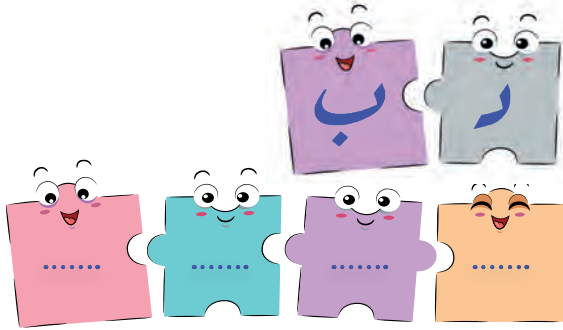
ر---

ور---

باب---

ب---

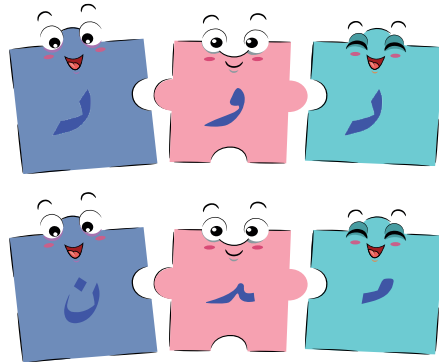
ب أحل كل كلمة إلى أحرفها، وفق موقعها:



رب  
يزوب

ت أركب من الأحرف كلمات، ثم أقرأها:

رور



ث أحلّل الكلمة الآتية إلى مقطعين:



حامد

أتحقق من إجابتي



ذرة

ورد

ذباب

دبّ



يزوب ي + ز + و + ب



مدن م + د + ن



حامد ح + ا + د

• أتأمل كتابتي للحروف، ثم أرسّم دائرةً حول الوجه المعبر عن تقييمي لكتابتي:

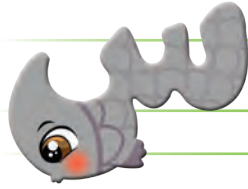


- كتبتُ حرفَ الدالِ فوقَ السّطرِ.



- كتبتُ النقطةَ فوقَ حرفِ الدالِ بأشكاله كلّها ذ ذ

أَتَعَرَّفُ حُرُوفِي: النِّشَاطُ ٢١ حُرُوفًا (س - ش).



تَمييزُ صَوْتِي الحُرُوفَيْنِ (س - ش).



مِن ١٥ إِلَى ٢٠ دَقِيقَةٍ



مَمحَاة



قَلَمُ رِصَاصٍ



أَسْتَمِعُ، ثُمَّ أَلْفِظُ مُنْتَبِهًا لِصَوْتِ الحُرْفِ المُلَوَّنِ:

Ar 1-1-2-21-a



خَسَّ

س



مَسْرَح

س



سَمَاء

س



كَأْس

س



رَمَش

ش



رِيشَة

ش



شَمْعَة

ش



فَرَّاش

ش

Ar 1-1-2-21-b أَسْتَمِعُ إِلَى الْكَلِمَاتِ الْمَكْتُوبَةِ ثُمَّ أَرْسُمُ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ



التي سمعتُ صوتَ السينِ (س) فيها:

موز



سمسم



Ar 1-1-2-21-c أَسْتَمِعُ إِلَى الْكَلِمَاتِ، ثُمَّ أَرْسُمُ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الَّتِي سَمَعْتُ



صوتَ الشينِ (ش) فيها:

شجرتان



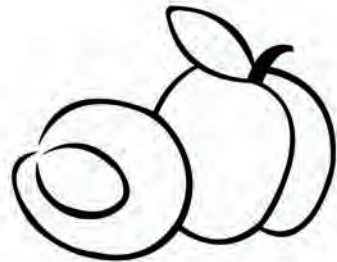
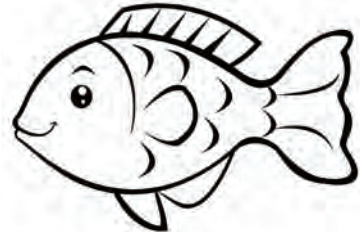
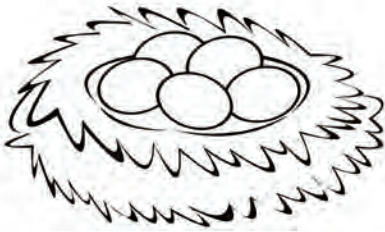
تفاحة



Ar 1-1-2-21-d أَسْمِي الصُّورَ الْآتِيَةَ، وَأَسْتَمِعُ، ثُمَّ أَلَوِّنُ الصُّورَةَ الَّتِي لَفِظْتُ صَوْتَ حَرْفِ السَّيْنِ



فِي اسْمِهَا:



أتحقق من إجابتي



سمعتُ صوتَ (ش) في:



شجرتان

سمعتُ صوتَ (س) في:



سمسم



ث

درّاق

سيّارة

سمكة

عشّ

## النشاط ٢٢ حرفا (س - ش)

تمييزُ شكلي الحرفين (س - ش).



من ١٥ إلى ٢٠ دقيقة



أقلام تلوين



ممحاة

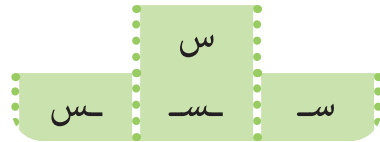


قلم رصاص



أَتعرَّفُ أشكالَ (س - ش):

أ



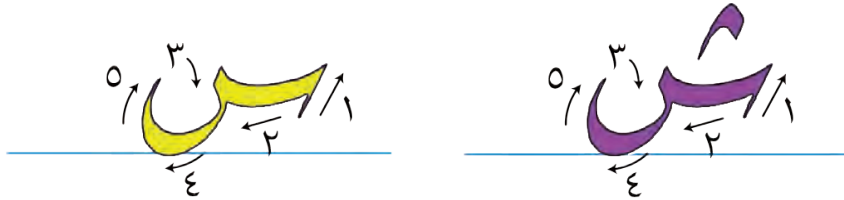
أرسمُ خطأً تحتَ الإجابةِ الصحيحةِ ممَّا بينَ القوسينِ في كلِّ ممَّا يأتي:

ب



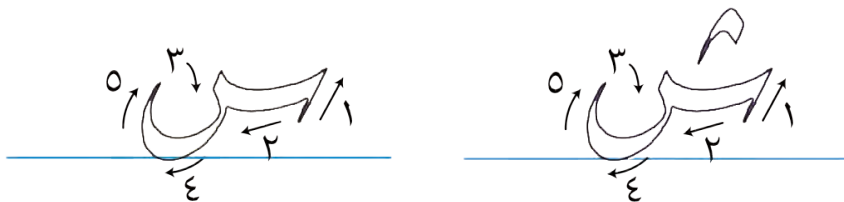
- نقاطُ حرفِ الشينِ (فوق - تحت)

- عددُ النقطِ في حرفِ الشينِ (١ - ٢ - ٣).



ألونُّ كلَّ حرفٍ ممَّا يأتي باللونِ المطابقِ لما سبق:

ت



## أفكر أكثر



- أضع (✓) في  المناسب:  
أنظرُ إلى الشمسِ.



- الشينُ (ش) فوقها نقطتان.
- السينُ (س) فوقها نقطة.
- ليسَ للسينِ (س) نقطة.
- الشينُ (ش) فوقها ثلاثُ نقاطٍ.

## النشاط ٢٣ أَلْفِظْ (س - ش)

أَلْفِظْ حَرْفِي (س - ش).



مِن ١٥ إِلَى ٢٠ دَقِيقَةً



مَمْحَاة



قَلَمُ رِصَاصٍ



أَسْتَمِعُ ثُمَّ أَلْفِظُ حَرْفَ السَّيْنِ:

Ar 1-1-2-23-a



سَ - سَا - سُو - سِي

أَسْتَمِعُ ثُمَّ أَلْفِظُ حَرْفَ الشَّيْنِ:

Ar 1-1-2-23-b



شَ - شَا - شُو - شِي

تَ أَرَسِّمْ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ السَّيْنِ مِمَّا يَأْتِي:

م - ش - س - ش - ث - س - س

أَتَحَقَّقُ مِنْ إِجَابَتِي



ش  
ش - ش - ش

• حَرْفِ الشَّيْنِ

س  
س - س - س

• حَرْفِ السَّيْنِ

## النشاط ٢٤ أكتب (س - ش)

كتابة حرفي (س - ش).



من ٣٠ إلى ٥٠ دقيقة



ممحاة



قلم رصاص



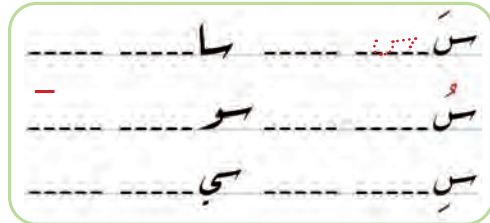
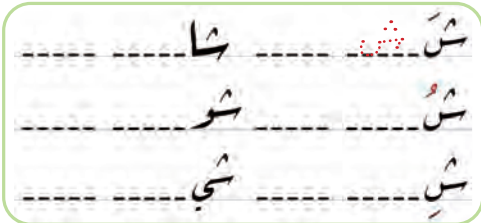
أستمعُ، ثمَّ أَلْفُظُ:

Ar 1-1-2-24-a



س س س س س س س س س س  
ش ش ش ش ش ش ش ش ش ش

ب أكتبُ الحروفَ مع المدودِ الطويلةِ والقصيرة:



ت أكتبُ الحروفَ التي تعلّمناها مع المدودِ الطويلةِ والقصيرةِ منتبهاً للسطرِ وفق النموذج:

س س س س س س س س س س

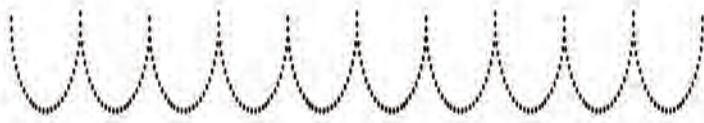
ش ش ش ش ش ش ش ش ش ش

س س س س س س س س

س س س س س س س س

ث أصل الحرف بأشكاله وفق نوع الخط المنقّط:

س



س

ش



ش

س

ش

أتحقق من إجابتي

أتأمل كتابتي للحروف، ثم أرسم دائرة حول الوجه المعبر عن تقييمي لكتابتي:



- كتبتُ حرفي السين والشين بأشكالهما منتبهاً لارتكازهما على السطر.



- وصلتُ بين الحرف وشكله وفق الخط المنقّط.

## النشاط ٢٥ أكتب (س - ش)

كتابة حرفي (س - ش).



من ٢٠ إلى ٢٥ دقيقة



ممحاة



قلم رصاص



أستمعُ، ثم أكتبُ الحرفَ المناسبَ لأكملَ الكلماتِ الآتية:

Ar 1-1-2-25-a

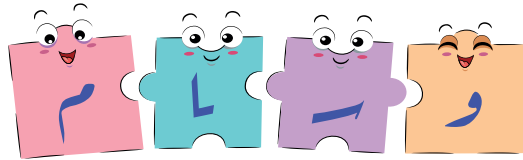


.....م

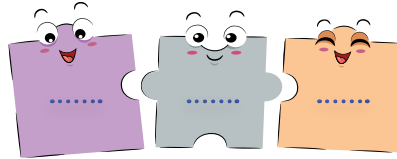


.....م

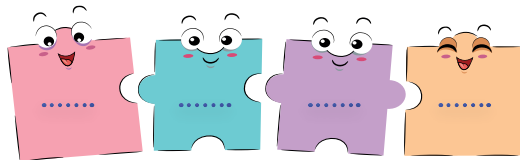
ب أحلّل كلَّ كلمةٍ إلى أحرفها، وُفق مَوقِعها:



وسام

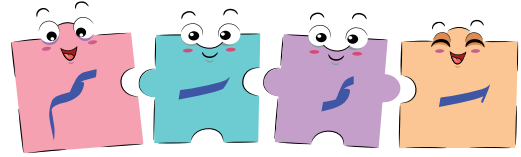
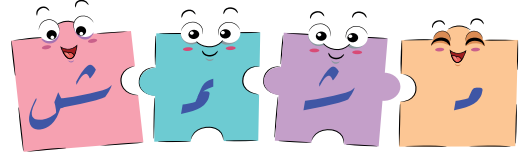


شس



شوس

ت أَرَكُّبُ مِنَ الْأَحْرَفِ كَلِمَاتٍ، ثُمَّ أَقْرُؤُهَا:



ث أَحْلِلْ الْكَلِمَةَ الْآتِيَةَ إِلَى مَقْطَعَيْنِ:



س م

أتحقق من إجابتي



س م م



م ش م ش



ب

شَسَّسَ ش + س + س

بَشَّوَسَ ب + و + س

ت

تَشَّوَسَ ت + و + س

تَشَّوَسَ ت + و + س

ث

ثَامِي ث + م + ي

أَتَعَرَّفُ حُرُوفِي: النِّشَاطُ ٢٦ الحُرُوفِ (ج - ح - خ)



تَمييزُ أَصَوَاتِ الحُرُوفِ (ج - ح - خ)



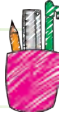
مِن ١٥ إِلَى ٢٠ دَقِيقَةً



مَمْحَاة



قَلَمِ رِصَاصٍ



أَسْتَمِعُ، ثُمَّ أَلْفِظُ مُنْتَبِهًا لِصَوْتِ الحَرَفِ المَلَوَّنِ:

Ar 1-1-2-26-a



قَمَح

ح



بَحْر

ح



حَقُول

ح



فَلَّاح

ح



ثَلْج

ج



فَجْر

ج



جَمَل

ج



دَرَج

ج



بَطِيخ

خ



نَخْلَة

خ



خُرُوف

خ



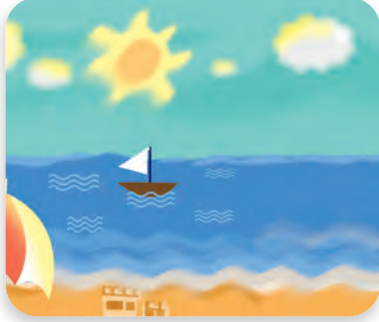
كُوخ

خ



Ar 1-1-2-26-b أستمعُ إلى الكلماتِ، ثمَّ أرسُمُ خطأً تحتَ الكلمةِ التي سمعتُ

فيها صوتَ الحاءِ (ح):



بحر

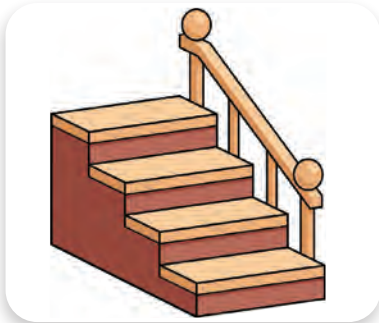


مشمش



Ar 1-1-2-26-c أستمعُ إلى الكلماتِ، ثمَّ أرسُمُ خطأً تحتَ الكلمةِ التي سمعتُ

فيها صوتَ الجيمِ (ج):



درج



سمسم



Ar 1-1-2-26-d أستمعُ إلى الكلماتِ ثمَّ أرسُمُ خطأً تحتَ الكلمةِ التي سمعتُ

فيها صوتَ الخاءِ (خ):



خس



نمر

أَسْمِي الصُّورَ الْآتِيَةَ، وَأَسْتَمِعُ، ثُمَّ أَصِلُ الصُّورَةَ بِالْحَرْفِ الَّذِي

Ar 1-1-2-26-e



يَحْتَوِي اسْمَهَا:



أتحقق من إجابتي



سمعتُ صوتَ (ج) في:



درج



سمعتُ صوتَ (ح) في:



بحر



سمعتُ صوتَ (خ) في:



خسّ



خسّ

خروف

خبز



مفتاح



جسر

دجاج



ج

## النشاط ٢٧ الحروف (ج - ح - خ)

تمييز أشكال الحروف (ج - ح - خ).



من ١٥ إلى ٢٠ دقيقة



أقلام تلوين



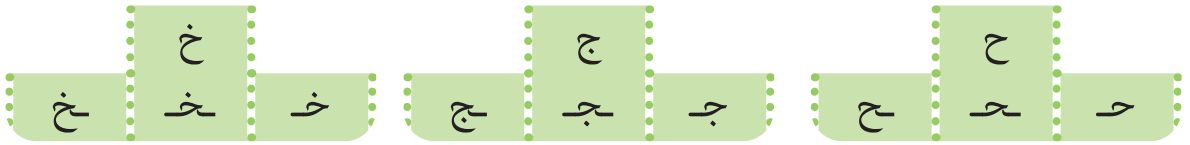
ممحاة



قلم رصاص



أ. أتعرف أشكال (ج - ح - خ):



ب. أرسم خطأ تحت الإجابة الصحيحة مما بين القوسين في كل مما يأتي:



- نقطة حرف الخاء (فوق - تحت)

- عدد النقط في حرف الجيم (١ - ٢ - ٣)



ت. ألون كل حرف مما يأتي باللون المطابق لما سبق:



أتحقق من إجابتي



ب

- الخاءُ (خ) فوقها نقطةٌ واحدةٌ.
- الحاءُ (ح) لا تحتوي نقاطاً في شكلها.
- الجيمُ تحتوي نقطةً بجوارها.

أفكر أكثر



• أضع (✓) في كلِّ  مناسب:

- إضافة نقطة فوق (ح) نحصل على الحرف خاء.
- إضافة نقطة بجوار (ح) نحصل على الحرف جيم.
- حذف نقطة من (ج) نحصل على الحرف حاء.

## النشاط ٢٨ أَلْفُظ (ج - ح - خ)

لَفْظُ الحُرُوفِ (ج - ح - خ)



من ١٥ إلى ٢٠ دقيقة



قلم رصاص ممحاة



Ar 1-1-2-28-a أَسْتَمِعُ ثُمَّ أَلْفُظُ حَرْفَ الحَاءِ:



ع ح ا ع ح و ع ع ي

Ar 1-1-2-28-b أَسْتَمِعُ ثُمَّ أَلْفُظُ حَرْفَ الخَاءِ:



خ خ ا خ ح و خ خ ي

Ar 1-1-2-28-c أَسْتَمِعُ ثُمَّ أَلْفُظُ حَرْفَ الجِيمِ:



ج ج ا ج ح و ج ج ي

ث ألوُنُ ثمراتِ التُّفاحِ الَّتِي تَحْتَوِي حَرَفَ الحاءِ:



أتحقق من إجابتي



حرف الحاء





ت أكتبُ الحروفَ التي تعلَّمْتُها مع المدودِ الطويلةِ والقصيرةِ منتبهاً للسطرِ وفقَ النموذجِ:

ج ج ج ج ج ج ج ج  
ج ج ج ج ج ج ج ج

ح ح ح ح ح ح ح ح  
ح ح ح ح ح ح ح ح

خ خ خ خ خ خ خ خ  
خ خ خ خ خ خ خ خ

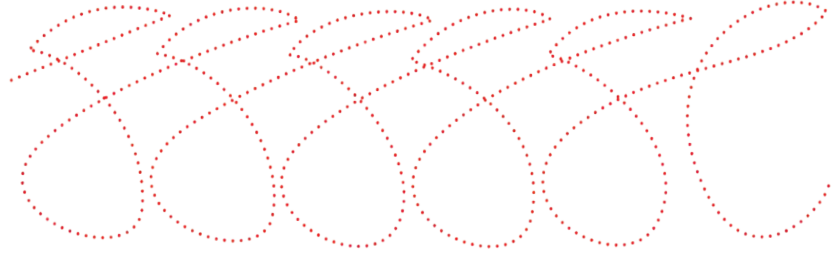
ث أصل الحرف بأشكاله وفق نوع الخط المنقّط:

ح

خ

ج

ج



ج

أتحقق من إجابتي

أتأمل كتابتي للحروف، ثم أرسّم دائرةً حول الوجه المعبر عن تقييمي لكتابتي:



- كتبتُ حروفَ الجيم والحاء والخاء بأشكالها منتبهاً لارتكازها على السطرِ.



- وصلتُ بينَ الحرفِ وشكله وفق الخطّ المنقّطِ.

النشاط ٣٠ أكتب (ج - ح - خ)

كتابة الحروف (ج - ح - خ)



من ٢٠ إلى ٢٥ دقيقة



قلم رصاص ممحاة



أستمع، ثم أكتب الحرف المناسب لأكمل الكلمات الآتية:

Ar 1-1-2-30-a



.....بن



.....اسوب

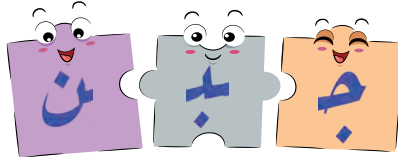


.....قل

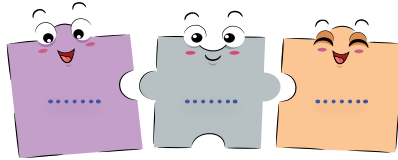


.....خو

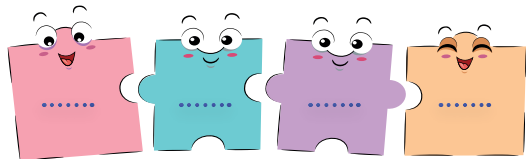
ب أحلل كل كلمة إلى أحرفها وفق موقعها:



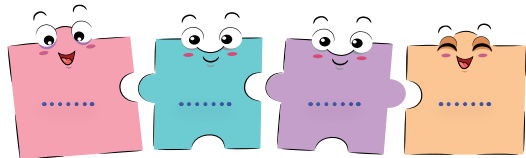
جبين



بحر

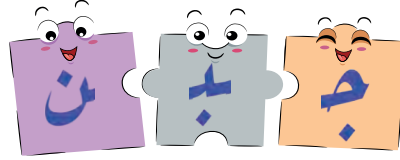
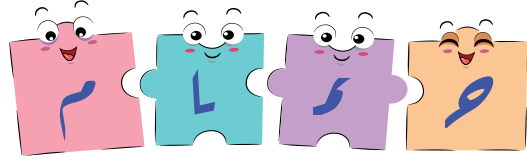


رجاج



خدود

ت أَرَكِّبُ مِنَ الْأَحْرَفِ كَلِمَاتٍ، ثُمَّ أَقْرَأُهَا:



ث أَحَدِلُّ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعِهَا، ثُمَّ أَقْرَأُهَا:



جامه

خامه

حامه

أتحقق من إجابتي



جبين



حاسوب



حقل



خوخ

ب

جبين ج + ب + ن

بحر ب + ح + ر

رجاج ر + ج + ا + ج

خرد خ + ر + و + د

ت

حمام ح + ا + م

جبين ج + ب + ن

ث

جامد ج + ا + د

فامد ف + ا + د

حامد ح + ا + د



## أتعرفُ حروفي: النشاط ٣١ حرفا (ك - ل)



تمييزُ صوتي الحرفين (ك - ل).



من ١٥ إلى ٢٠ دقيقة



ممحاة



قلم رصاص



الحفل

ل



ليلي

ليلي

ل ل



جمال

ل



ديك

ك



كمان

ك



يشارك

ك

Ar 1-1-2-31-b أستمعُ إلى الكلمات المكتوبة، ثمَّ أرسُمُ خطأً تحت الكلمة التي سمعتُ فيها صوت اللام (ل):



جبن



جمل

Ar 1-1-2-31-c أستمعُ إلى الكلمات، ثمَّ أرسُمُ خطأً تحت الكلمة التي سمعتُ فيها صوت الكاف (ك):



ديك



خبز

Ar 1-1-2-31-d أستمعُ، ورسُمُ دائرةً حول الكلمات التي تحتوي حرفي الكاف واللام معاً:



كتاب



ديك



كيل



أكل



كلب

أتحقق من إجابتي



سمعتُ صوتَ (ك) في:



ديك



سمعتُ صوتَ (ل) في:



جمل



كلب



أكل



كيل

## النشاط ٣٢ حرفا (ك - ل)

تمييزُ شكلي الحرفين (ك - ل).



من ١٥ إلى ٢٠ دقيقة



أقلام تلوين



ممحاة



قلم رصاص



أ. أتعرفُ أشكالَ (ك - ل):



ب. أرسمُ خطأً تحتَ الإجابةِ الصحيحةِ ممّا بينَ القوسينِ في كلِّ ممّا يأتي:



- يوجدُ كافٌ صغيرةٌ (ك) داخلَ حرفِ الكافِ: نعم - لا

- يوجدُ كافٌ صغيرةٌ (ك) داخلَ حرفِ اللامِ: نعم - لا

- يوجدُ نقطةٌ تحتَ حرفِ الكافِ: نعم - لا



ت. ألونُ كلَّ حرفٍ ممّا يأتي باللونِ المطابقِ لما سبقَ:



ث أصل النُّقَاطِ لِأَكْمَلِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ، ثُمَّ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ أَشْكَالِ اللّامِ وَالكَافِ فِي كَلِّ مِنْهُمَا:



أتحقق من إجابتي



ب - يحتوي حرفُ الكافِ كافاً صغيرةً داخلَ جسمِ الحرفِ.

ث - لا يحتوي حرفُ اللامِ نقطاً، ولا كافاً صغيرةً.

ليل كوخ

أفكر أكثر

• أضع (✓) في كلِّ  مناسب:

حرف (ك) له همزة في وسط الكلمة

حرف (ل) في أوّل الكلمة (ل)

حرف (ك) ليس له همزة

حرف (ل) في وسط الكلمة (ل)

حرف (ك) له همزة في آخر الكلمة

حرف (ل) في آخر الكلمة (ل)

## النشاط ٣٣ أَلْفِظْ ( ك - ل )

لَفْظُ حَرْفِي ( ك - ل ).



من ١٥ إلى ٢٠ دقيقة



قلم رصاص ممحاة



أَسْتَمِعُ، ثُمَّ أَلْفِظُ حَرْفَ اللَّامِ:

Ar 1-1-2-33-a



لَ لَ لَ لُ لُو لِي

أَسْتَمِعُ، ثُمَّ أَلْفِظُ حَرْفَ الْكَافِ:

Ar 1-1-2-33-b



كَ كَ كُ كُو كِي

ت أقرأ الكلمات الآتية، ثم أرسّم دائرةً حول الكلمة التي لا تحتوي حرف الكاف أو اللام مع المدود الطويلة:

لبن



كوب



حليب



جمل



أتحقق من إجابتي



ت



لبن



جمل

أفكر أكثر



• أضع (✓) في كل  مناسب:

حليب

كوب

- |   |  |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> لا يحتوي (ل) مع مدّ طويل.        | <input type="checkbox"/> يحتوي (ك) مع مدّ طويل.          |
| <input type="checkbox"/> يحتوي (ل) مع مدّ طويل.           | <input type="checkbox"/> لا يحتوي (ك) مع مدّ طويل.       |
| <input type="checkbox"/> الممدّ الطويل في (حليب) هو (لي). | <input type="checkbox"/> الممدّ الطويل في (كوب) هو (كو). |

## النشاط ٣٤ أكتب ( ك - ل )

كتابة حرفي ( ك - ل ).



من ٣٠ إلى ٥٠ دقيقة



قلم رصاص ممحاة



أستمعُ ثم أَلْفِظُ:

Ar 1-1-2-34-a



ك ك ك ك ك ك ك ك ك ك  
ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل

أكتبُ الحروفَ مع المدودِ الطويلةِ والقصيرةِ:

ب

ك ك ك  
ك ك ك  
ك ك ك

ل ل ل  
ل ل ل  
ل ل ل

أكتبُ الحروفَ التي تعلّمتها مع المدودِ الطويلةِ والقصيرةِ منتبهاً للسّطرِ وفق النموذج:

ت

ك ك ك ك ك ك ك ك ك ك  
ك ك ك ك ك ك ك ك ك ك



## النشاط ٣٥ أكتب (ك - ل)

كتابة حرفي (ك - ل).



من ١٥ إلى ٢٠ دقيقة



ممحاة



قلم رصاص



أستمعُ، ثم أكتبُ الحرفَ المناسبَ لأكملَ الكلماتِ الآتية:

Ar 1-1-2-35-a

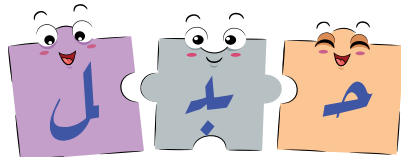


ج.....

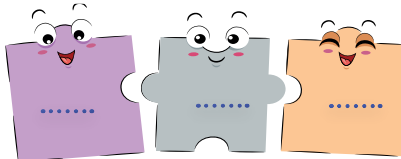


..... اب

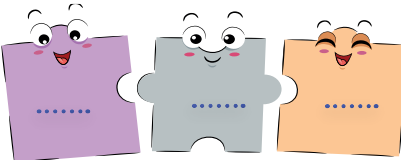
ب أحلّل كلّ كلمةٍ إلى أحرفها، وفّق موقّعها:



جبل



كوب



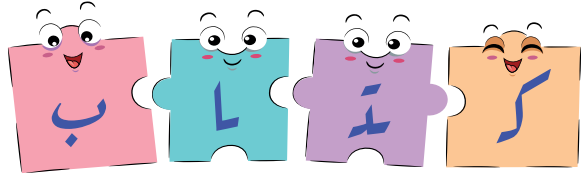
ملك

ت أحلّ الكلمة الآتية إلى مقطعين:

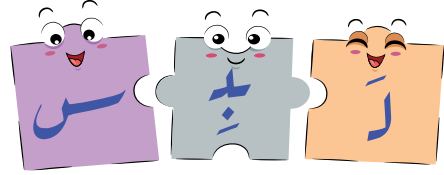


ث أركّب من الأحرف كلمات، ثمّ أقرؤها:

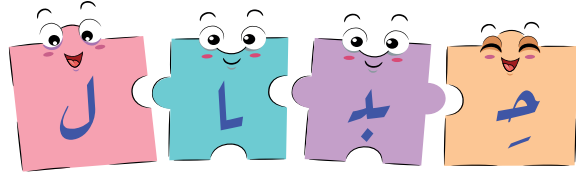
كتاب



.....



.....



ج أركّب من كلّ مقطعين فيما يأتي كلمة، ثمّ أقرؤها:



أتحقّق من إجابتي



أ

• أتأمّل كتابتي للحروف، ثمّ أرسم دائرةً حول الوجه المعبر عن تقييمي لكتابتي:



- كتبتُ حرفَ اللّامِ في كلمتي (حبل - بلبل) في موضعه الصّحيح بالنسبة للسّطر.

ب

كوب ك + و + ب      مَلَك      مَ + ا + ك

ت

كامل      ك + ا      مل

ث

رَ + ب + س      لَيْسَ

مِ + ب + ل + ل      حِبَال

ج

بُد + بُل + بُلْبُل      ك + ب + كَاتِب



## أتعرفُ حروفي: النشاط ٣٦ حرفا (ر - ز)



تمييزُ صوتي الحرفين (ر - ز).



من ١٥ إلى ٢٠ دقيقة



ممحاة



قلم رصاص



مزمار

ز



أزرار

ز



فأر

ر



السّاحر

ر

أستمعُ إلى الكلمات المكتوبة، ثمّ أرسُمُ خطأً تحت الكلمة

Ar 1-1-2-36-b



التي سمعتُ فيها صوت الرّاء (ر):



جبل



رمان

أستمع للكلمات، ثم أرسّم خطأً تحت الكلمة التي سمعتُ

Ar 1-1-2-36-c



فيها صوت الزاي (ز):



زرّ



وردة

أستمع وألفظ، ثم أرسّم دائرةً حول الكلمات التي تحتوي

Ar 1-1-2-36-d



حرفي الراء والزاي معاً:



رمان



مزمارة



وردة



زرافة

أتحقّق من إجابتي



سمعتُ صوتَ (ز) في:



زرّ

سمعتُ صوتَ (ر) في:



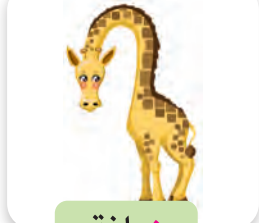
رمان



سمعتُ صوتَ (ر-ز) معاً في:



مزمارة



زرافة

أفكر أكثر



• أضع (✓) في  المناسب:

سمعت (ر) و (ز) في

زرافة

وردة

مزمارة

رمان

سمعت (ز) في

زرافة

وردة

مزمارة

رمان

سمعت (ر) في

زرافة

وردة

مزمارة

رمان



## النشاط ٣٧ حرفا (ر - ز)

تمييزُ شكلي الحرفين (ر - ز).



من ٢٥ إلى ٣٠ دقيقة



أقلام تلوين



ممحاة



قلم رصاص



أتعرفُ أشكالَ (ر - ز):



ز

ر

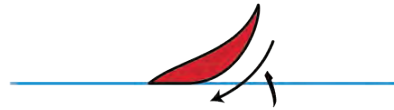
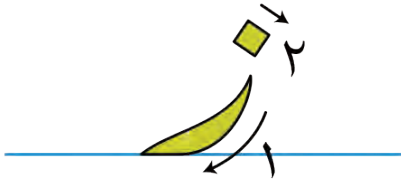
أرسمُ خطأً تحتَ الإجابةِ الصحيحةِ ممّا بينَ القوسينِ في كلِّ ممّا يأتي:



- النُّقْطَةُ فَوْقَ حَرْفِ الرَّاءِ: (نعم - لا)

- النُّقْطَةُ فَوْقَ حَرْفِ الزَّايِ: (نعم - لا)

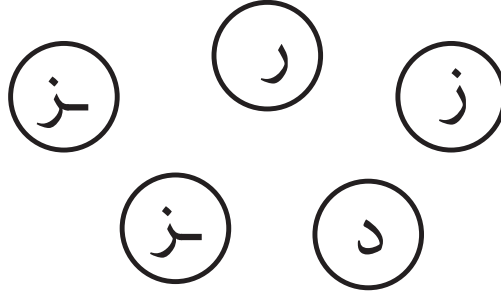
- عَدَدُ النُّقْطِ فَوْقَ حَرْفِ الزَّايِ: (١ - ٢ - ٣)



ألونُ كلِّ حرفٍ ممّا يأتي باللونِ المطابقِ لما سبقَ:



ث اللونُ الشَّكَل الَّذِي يَحْتَوِي حَرْفَ الزَّايِ بِلَوْنٍ أَحِبَّهُ:



أتحقق من إجابتي



ب - الزايُّ (ز) فوقها نقطة.

ت - الراءُ (ر) لا تحتوي أية نقط.

ث

أفكر أكثر



• أضع (✓) في كلِّ  مناسب:

حرفُ الزاي فوقه نقطة.

حرفُ الراءِ لا يحتوي أية نقط.

حرفُ الزاي تحته نقطة.

حرفُ الراءِ فوقه نقطة.

## النشاط ٣٨ أَلْفِظْ (ر - ز)

أَلْفِظْ حَرْفِي (ر - ز).



مِن ١٥ إِلَى ٢٠ دَقِيقَةً



مَمْحَاة



قَلَمُ رِصَاصٍ



أَسْتَمِعُ، ثُمَّ أَلْفِظُ حَرْفَ الرَّاءِ:

Ar 1-1-2-38-a



رَ رُ رِي

أَسْتَمِعُ ثُمَّ أَلْفِظُ حَرْفَ الزَّايِ:

Ar 1-1-2-38-b



زَ زُو زِي

أَضَعُ النُّقْطَةَ فَوْقَ أَحَدِ حَرْفِي الرَّاءِ لِأَحْصَلَ عَلَى كَلِمَتَيْنِ مُخْتَلِفَتَيْنِ:



رر

أُسَمِّي الصُّورَ الْآتِيَةَ، وَأَضَعُ إِشَارَةَ (✓) تَحْتَ الَّتِي يَبْدَأُ اسْمُهَا بِحَرْفِ الرَّاءِ (ر):



ج أسْمِي الصّور الآتية وأضع إشارة (✓) تحت التي يبدأ اسمها بحرف الزاي (ز):



أتحقق من إجابتي



ت

زرّ

رزّ

رر

ث



رمان

ج



زرافة

## أفكر أكثر



• أضع (✓) في  المناسب:



مِيزَان

يبدأ بحرفِ (ر)



رَمَّان

يبدأ بحرفِ (ر)



زِرَافَة

يبدأ بحرفِ (ز)



وَرْدَة

يبدأ بحرفِ (ر)



رَمَّان

يبدأ بحرفِ (ز)



مِيزَان

يبدأ بحرفِ (ز)

## النشاط ٣٩ أكتب (ر - ز)

كتابة حرفي (ر - ز).



من ٣٠ إلى ٥٠ دقيقة



ممحاة



قلم رصاص



أَسْتَمِعْ، ثُمَّ أَلْفِظْ:

Ar 1-1-2-39-a



ر ر ر ر  
ز ز ز ز

أكتبُ الحروفَ معَ المدودِ الطويلةِ والقصيرةِ:



ز ز  
ز ز  
ز ز

ر ر  
ر ر  
ر ر

أكتبُ الحروفَ التي تعلَّمْتُها معَ المدودِ الطويلةِ والقصيرةِ منتبهاً للسَّطرِ وفقَّ



النموذج:

ر ر ر ر  
ز ز ز ز

ز ز ز ز ز ز ز ز ز ز

ز ز ز ز ز ز ز ز ز ز



أتحقّق من إجابتي



• أتأمّل كتابتي للحروف، ثمّ أرسّم دائرةً حولَ الوجهِ المعبّرِ عن تقييمي لكتابتي:



- كتبتُ حرفي الرّاء والزاي بأشكالهما منتبهاً لارتكازهما على السطرِ.

النشاط ٤٠ أكتب (ر - ز)

كتابة حرّفي (ر - ز).



من ٣٠ إلى ٤٠ دقيقة



ممحاة



قلم رصاص



أحلّل كلّ كلمةٍ إلى أحرفها، وُفّق مَوقِعها:

أ

	نمر
	موز
	زورق
	زهور

أحلّل الكلمة الآتية إلى مقطعين:

ب

	سامر
--	------

أركّب من الأحرف كلمات، ثمّ أقرؤها:

ت

سامر	

ث أَرْكَبُ مِنْ كُلِّ مَقْطَعَيْنِ فِيمَا يَأْتِي كَلِمَةً، ثُمَّ أَقْرُؤُهَا:



أتحقق من إجابتي

أ موز م + و + ز زورق ز + و + ر + ق

زهور ز + ه + و + ر

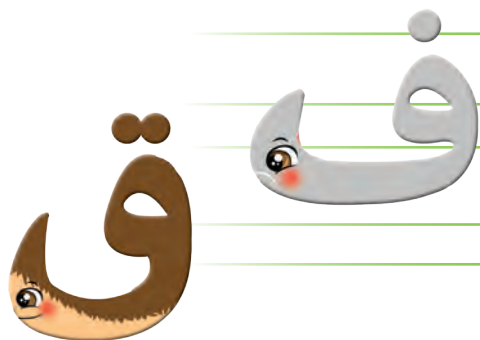
سامر س + م + ر

ز م + ز + م زمزم

ث ما + زن مازن مر + مي مرمي

• أتأملُ كتابتي للحروفِ، ثمَّ أرسُمُ دائرةً حولَ الوجهِ المعبّرِ عن تقييمي لكتابتي:

	- كتبتُ النّقطةَ فوقَ حرفِ الزّاي بأشكاله كلّها.
	- كتبتُ حرفي الرّاءِ والزّاي فوقَ السّطرِ.
	- كتبتُ حرفَ الزّاي في موضعيهِ الصّحيحِ بالنسبةِ للسّطرِ في كلمات: (مزمز - زرافة - مازن).



تمييزُ صوتي الحرفين (ف - ق).



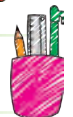
من ١٥ إلى ٢٠ دقيقة



ممحاة



قلم رصاص



أستمعُ، ثم أَلْفِظُ مُنْتَبِهًا لِصَوْتِ الحَرْفِ المُلَوَّنِ:

Ar 1-1-2-41-a



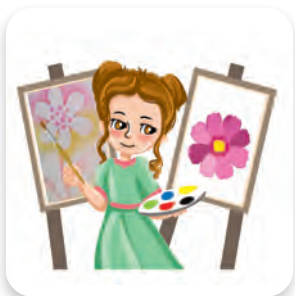
الصفّ

ف



أطفال

ف



فنانة

ف



صوف

ف



صفّق

ق



موسيقا

ق



قصة

ق



بوق

ق

Ar 1-1-2-41-b أستمعُ إلى الكلماتِ المكتوبةِ، ثمَّ أرسُمُ خطأً تحتَ الكلمةِ التي سمعتُ فيها صوتَ الفاءِ (ف):



مزمارة



فيل

Ar 1-1-2-41-c أستمعُ إلى الكلماتِ، ثمَّ أرسُمُ خطأً تحتَ الكلمةِ التي سمعتُ فيها صوتَ القافِ (ق):



كلب



قنفذ

Ar 1-1-2-41-d أستمعُ، ثمَّ أرسُمُ دائرةً حولَ الكلمةِ التي تحتوي حرفي الفاءِ والقافِ معاً فيما يأتي:



دَقِيق



سَقْف



صُوف



فُسْتُق



مُفِيدٌ

أتحقق من إجابتي



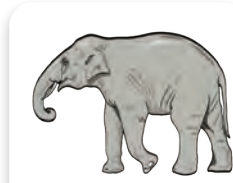
سمعتُ صوتَ (ق) في:



قنفذ



سمعتُ صوتَ (ف) في:



فيل



دَقِيق

سَفَف

صُوف

فُسْتُق

مُفِيدٌ

أفكر أكثر



أضع (✓) في كلِّ  مناسب:

فُسْتُق

تحتوي حرف (ف)

تحتوي حرف (ق)



مُفِيدٌ

تحتوي حرف (ف)

تحتوي حرف (ق)



سَفَف

تحتوي حرف (ف)

تحتوي حرف (ق)



صُوف

تحتوي حرف (ف)

تحتوي حرف (ق)



دَقِيق

تحتوي حرف (ف)

تحتوي حرف (ق)



## النشاط ٤٢ حرفا (ف - ق)

تمييزُ شكلي الحرفين (ف - ق).



من ٢٥ إلى ٣٠ دقيقة



أقلام تلوين



ممحاة



قلم رصاص

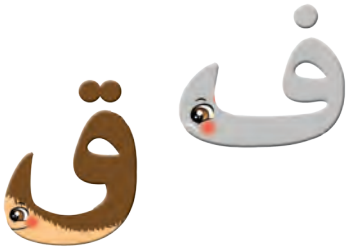


أ. أتعرفُ أشكالَ (ف - ق)

أ



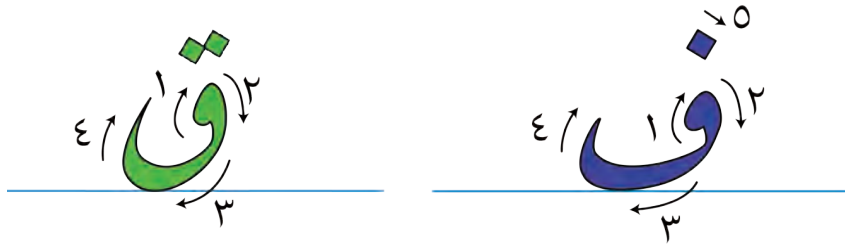
ب. أرسُم خطأً تحتَ الإجابةِ الصحيحةِ ممَّا بينَ القوسينِ في كلِّ ممَّا يأتي:



- النقطَةُ فوقَ حرفِ الفاءِ: (نعم - لا)

- عددُ النقطِ فوقَ حرفِ الفاءِ: (١ - ٢ - ٣)

- عددُ النقطِ فوقَ حرفِ القافِ: (١ - ٢ - ٣)



ت. ألَوِّنْ كلَّ حرفٍ ممَّا يأتي باللونِ المطابقِ لما سبقَ:

ت



أتحقق من إجابتي



- الفاء (ف) فوقها نقطة.
- القاف (ق) فوقها نقطتان.

ب



ت



## النشاط ٤٣ أَلْفِظْ (ف - ق)

لَفْظُ حَرْفِي (ف - ق).



من ١٥ إلى ٢٠ دقيقة



ممحاة



قلم رصاص



أَسْتَمِعُ، ثُمَّ أَلْفِظُ حَرْفَ الْفَاءِ:

Ar 1-1-2-43-a



فَ فَا فُو فِ فِي

أَسْتَمِعُ، ثُمَّ أَلْفِظُ حَرْفَ الْقَافِ:

Ar 1-1-2-43-b



قَا قَو قِي قِ فِي

ت أَرْكِبُ مِنَ الْأَحْرَفِ كَلِمَاتٍ مُنْتَبِهًا إِلَى الْأَلْوَانِ:

س

رَب

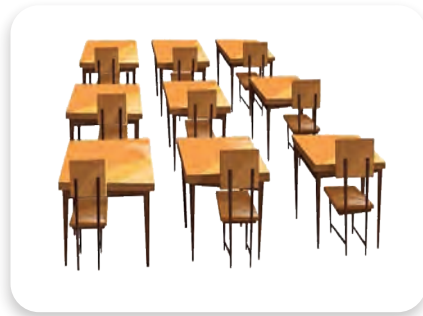
ف

رَا

قَا



ث أستمع، ثم أضع إشارة (✓) بجانب الصورة التي ألفظ في اسمها أحد حرفي (ف-ق) مع الممد الطويل:



أتحقق من إجابتي



قارب



فراس

ت

ث



مقاعد



قارب



نقود



فيل

## أفكر أكثر



• أضع (✓) في كل  مناسب:



نقود



قنفذ



فيل

تحتوي حرف (ف)

تحتوي حرف (ف)

تحتوي حرف (ف)

تحتوي مدّاً طويلاً

تحتوي مدّاً طويلاً

تحتوي مدّاً طويلاً

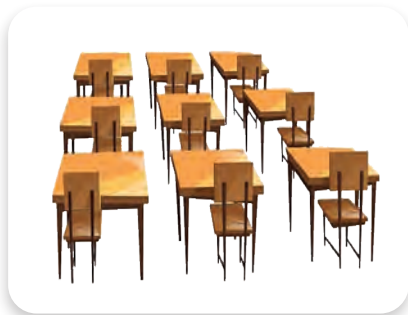
تحتوي حرف (ق)

تحتوي حرف (ق)

تحتوي حرف (ق)

الممدّ الطويل هو (و)

الممدّ الطويل هو (ي)



مقاعد



قارب

تحتوي حرف (ف)

تحتوي حرف (ف)

تحتوي مدّاً طويلاً

تحتوي مدّاً طويلاً

تحتوي حرف (ق)

تحتوي حرف (ق)

الممدّ الطويل هو (ا)

الممدّ الطويل هو (ا)

## النشاط ٤٤ أكتب (ف - ق)

كتابة حرفي (ف - ق).



من ٣٠ إلى ٥٠ دقيقة



ممحاة



قلم رصاص



أستمع، ثم أَلْفِظُ:

Ar 1-1-2-44-a



ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف  
ق ق ق ق ق ق ق ق ق ق ق ق

ب أكتب الحروف مع المدود الطويلة والقصيرة:

ق ق ق ق ق ق  
ق ق ق ق ق ق  
ق ق ق ق ق ق

ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف  
ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف  
ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف

ت أكتب الحروف التي تعلمتها مع المدود الطويلة والقصيرة متنبهاً للسطر وفق

النموذج:

ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف  
ق ق ق ق ق ق ق ق ق ق ق ق



النشاط ٤٥ أكتب (ف - ق)

كتابة حرفي (ف - ق).



من ٣٠ إلى ٤٠ دقيقة



ممحاة

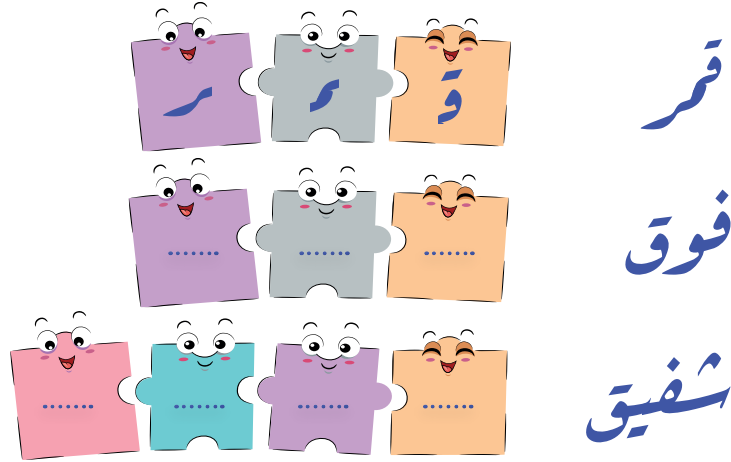


قلم رصاص



أحلل كل كلمة إلى أحرفها، وفق موقعها:

أ



أحلل الكلمتين الآتيتين إلى مقطعين:

ب



موقد

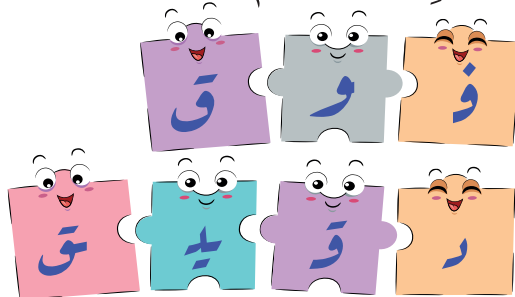


فاري

أركب من الأحرف كلمات، ثم أقرؤها:

ت

فوق




ث اُرْكَبُ مِنْ كُلِّ مَقْطَعَيْنِ فِيمَا يَأْتِي كَلِمَةً، ثُمَّ أَقْرَبُهَا:

----- **س م** **قَا**

----- **ر م**

----- **ق ف** **وَا**

----- **ف ي**

أتحقق من إجابتي 

فوق **و + و + ق**

سُفِيْق **س + ف + ق**

موقد **م + و + د**

فاري **ف + ا + ي**

ر + و + ف + ق **ر ق ي ق**



قا + سم قاسم

قا + دم قادم

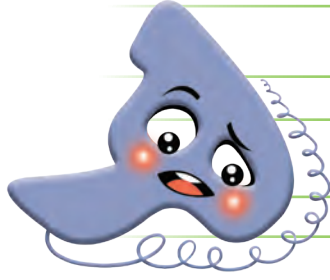
وا + قف واقف

وا + في وافي

• أتأملُ كتابتي للحروفِ، ثمَّ أرسُمُ دائرةً حولَ الوجهِ المعبَّرِ عن تقييمي لكتابتي:

	- كتبتُ النقطةَ فوقَ حرفِ الفاءِ بأشكاله كلِّها.
	- كتبتُ النقطتينِ فوقَ حرفِ القافِ بأشكاله كلِّها.
	- كتبتُ حرفَ القافِ في موضعهِ الصحيحِ بالنسبةِ للسطرِ في كلمتي: (دقيق - شفيق).
	- كتبتُ حرفي الفاءِ والقافِ في موضعهما الصحيحِ في كلماتٍ تحتويهما معاً مثل: واقف - فوق....

أتعرفُ حروفي: النشاط ٤٦ حرف (هـ)



تمييزُ صوت حرف (هـ)



من ١٥ إلى ٢٠ دقيقة



ممحاة



قلم رصاص



مياه

هـ



وجه

هـ



نهر

هـ



هدوء

هـ

أستمعُ إلى الكلمات المكتوبة، ثمَّ أرسُمُ خطأً تحت الكلمة

Ar 1-1-2-46-b



التي سمعتُ فيها صوت الهاء (هـ):



قصر



هاتف

Ar 1-1-2-46-c أستمعُ إلى الكلماتِ، ثمَّ أرسُمُ خطأً تحتَ الكلمةِ التي سمعتُ فيها صوتَ النَّونِ (ن) والهاءِ (ه) :



فيل



نهر

Ar 1-1-2-46-d أستمعُ، ثمَّ أرسُمُ دائرةً حولَ حرفِ الهاءِ في كلِّ كلمةٍ ممَّا يَأْتِي:



وَجْهٌ - سَهْمٌ - فواكه - وَجْهٌ

أتحقّق من إجابتي



سمعتُ صوتَ (ن - ه) في:



نهر

سمعتُ صوتَ (ه) في:



هاتف

وَجْهٌ - سَهْمٌ - فواكه - وَجْهٌ



## أفكر أكثر



• أضع (✓) في كل  مناسب:



نهر

- تحتوي حرف (هـ)  
 تحتوي مدّاً طويلاً



هاتف

- تحتوي حرف (هـ)  
 تحتوي مدّاً طويلاً



قصر

- تحتوي حرف (هـ)  
 تحتوي حرف (ق)



وَجْه

- تحتوي حرف (هـ)  
 تحتوي حرف (هـ) في آخر الكلمة



وُجُوهُ

- تحتوي حرف (هـ)  
 تحتوي حرف (ن)

النشاط ٤٧ حرف (هـ)

تمييز أشكال حرف (هـ)



من ٢٥ إلى ٣٠ دقيقة



أقلام تلوين



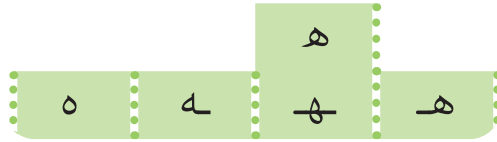
ممحاة



قلم رصاص



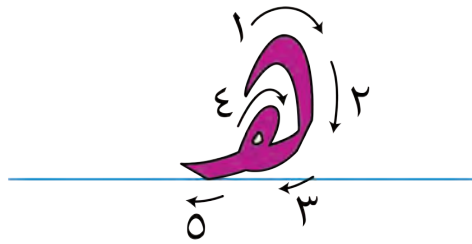
أتعرف أشكال (هـ)



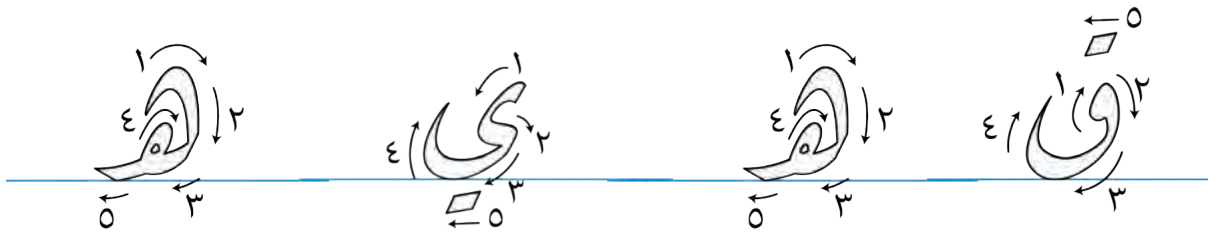
أرسم خطأً تحت الإجابة الصحيحة مما بين القوسين في كلِّ ممَّا يأتي:



- النقطة فوق حرفِ الهاءِ: (نعم - لا)
- عددُ أشكالِ كتابةِ حرفِ الهاءِ: (٢ - ٤ - ٥)
- شكلُ حرفِ الهاءِ في وسطِ الكلمةِ يشبهُ العددَ: (٤ - ٨ - ١)



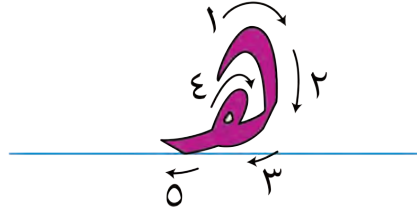
ألون كلِّ حرفٍ ممَّا يأتي باللون المطابق لما سبق:



## أتحقّق من إجابتي



- الهاء لا تحتوي نقطة، ولها أربعة أشكال. إن جاءت في وسط الكلمة شابهت الشكل 8، وإن جاءت منفصلة شابهت 0



## أفكر أكثر



• أضع (✓) في كلّ  مناسب:

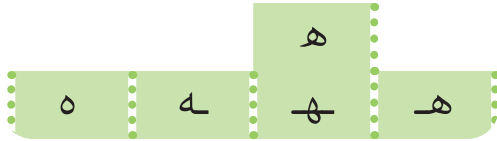
حرف (هـ) يحتوي نقطة

حرف (هـ) له أربعة أشكال

حرف (هـ) في وسط الكلمة يشبه 0

حرف (هـ) في وسط الكلمة يشبه 8

حرف (هـ) منفصل يشبه 0



## النشاط ٤٨ أَلْفِظْ (هـ)

لفظُ حرفِ (هـ).



من ١٥ إلى ٢٠ دقيقة



ممحاة



قلم رصاص



أستمعُ، ثمَّ أَلْفِظُ حرفَ الهاءِ:

Ar 1-1-2-48-a



هَ هَا هُوَ هِيَ

ب أقرأُ الكلماتِ الآتيةَ مُنتَبِهاً لِلْفِظِ حَرَفِ الهَاءِ مَعَ المُدودِ، ثمَّ أَصِلُها بِالكِتابِ المُناسبِ:

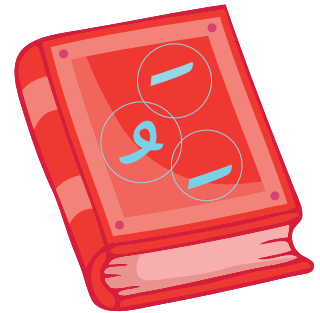
هُمام

هِنْد

سِهَام

سُهول

مُهيب



## أتحقق من إجابتي

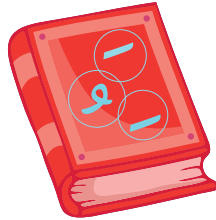


ب

سُهول

سِهَام

مُهَيِّب



هِنْد

هُمَام

## أفكر أكثر



• أضع (✓) في كلّ  مناسب:

هِنْد

هُمَام

تحتوي حرفَ (هـ)

تحتوي حرفَ (هـ)

تحتوي حرفَ (هـ) معَ مدِّ طويلٍ.

تحتوي حرفَ (هـ) معَ مدِّ طويلٍ.

تحتوي حرفَ (هـ) معَ مدِّ قصيرٍ.

تحتوي حرفَ (هـ) معَ مدِّ قصيرٍ.

سُهول

سِهَام

تحتوي حرفَ (هـ)

تحتوي حرفَ (هـ)

تحتوي حرفَ (هـ) معَ مدِّ طويلٍ.

تحتوي حرفَ (هـ) معَ مدِّ طويلٍ.

تحتوي حرفَ (هـ) معَ مدِّ قصيرٍ.

تحتوي حرفَ (هـ) معَ مدِّ قصيرٍ.

## النشاط ٤٩ أكتب (هـ)

كتابة حرف (هـ)



من ١٥ إلى ٢٠ دقيقة



ممحاة



قلم رصاص



أستمعُ، ثمَّ أَلْفِظُ:

Ar 1-1-2-49-a



هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ

أكتبُ الحروفَ معَ المدودِ القصيرةِ والطويلةِ:



أكتبُ حرفَ الهاءِ بشكليهِ المُناسبِ وفق مكانه في الفَراغِ، ثُمَّ أكتبُ الكَلِماتِ الجَديدةِ:



م	.....	ن	د	س	ة
.....					
ر					





النشاط ٥٠ أكتب (هـ)

كتابة حرف (هـ)



من ٣٠ إلى ٤٠ دقيقة



ممحاة

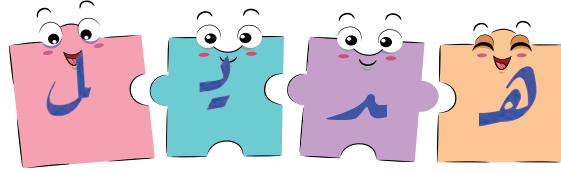


قلم رصاص

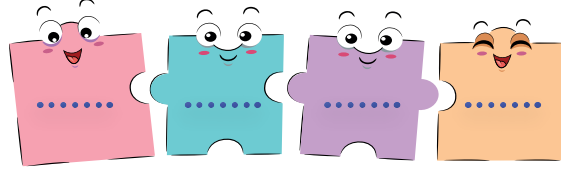


أحلل كل كلمة إلى أحرفها، وفق موقعها:

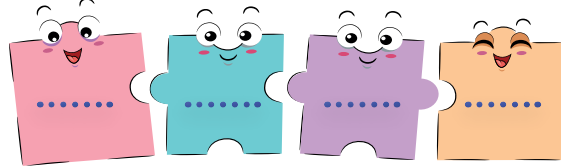
أ



هديل



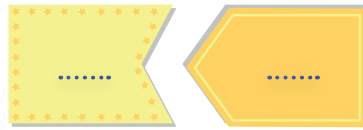
ياه



هاتف

أحلل الكلمة الآتية إلى مقطعين:

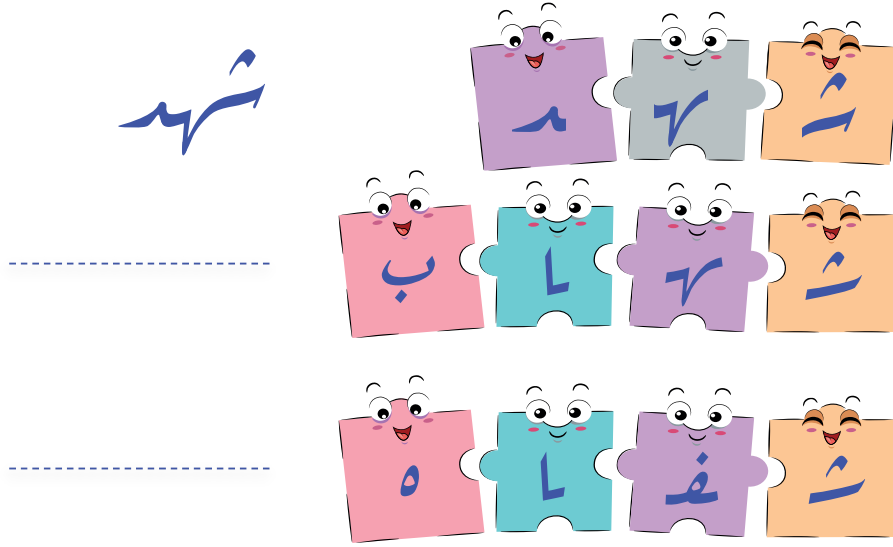
ب



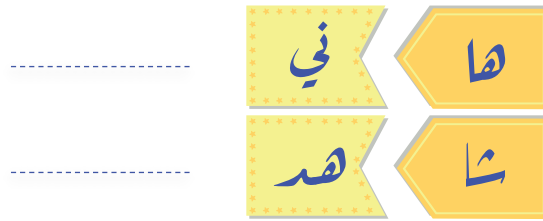
مجهر



ت أركب من الأحرفِ كلمات، ثم أقرؤها:



ث أركب من كلِّ مقطعين فيما يأتي كلمة، ثم أقرؤها:



أتحقق من إجابتي



ش ه د ل ف ه ه ل ف ه  
ش ه د ل ف ه ه ل ف ه

ب

مَجْمَر + مَج + ر

ت

سُ + ت + ل + ب + شَهاب

ث

سُ + ث + ف + ل + ه + مَفاه

ها + ني هاني

ها + ه هاه

• أتأملُ كتابتي للحروفِ، ثمَّ أرسمُ دائرةً حولَ الوجهِ المعبرِ عن تقييمي لكتابتي:



- كتبتُ حرفَ الهاءِ مرتكزاً على السطرِ بأشكاله كَلها.



- كتبتُ حرفَ الهاءِ بشكله الصحيحِ في كلماتٍ مثل: (شاهد - نهر - وجه).

أَتَعَرَّفُ حُرُوفِي: النِّشَاطُ ٥١ حرفا (ع - غ)



تَمييزُ أَصواتِ الحَرفينِ (ع - غ)



مِن ١٥ إلى ٢٠ دَقيقَة



مِمحاة

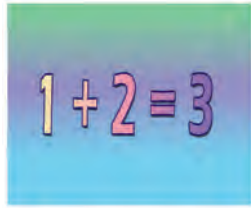


قَلَم رِصاص



أَسْتَمِعُ، ثَمَّ أَلْفِظُ مُنْتَبِهاً لِصَوْتِ الحَرفِ المُلَوَّنِ:

Ar 1-1-2-51-a



جَمْع

ع



مُعَلِّمة

ع



عَالِم

ع



شَارِع

ع



صَمغ

غ



مِغناطيس

غ



غِيمَة

غ



فَارِغ

غ

Ar 1-1-2-51-b أستمعُ إلى الكلماتِ المكتوبةِ، ثمَّ أرسُمُ خطأً تحتَ الكلمةِ التي سمعتُ فيها صوتَ العينِ (ع):

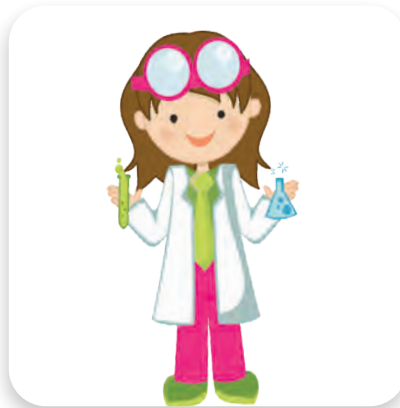


معلّمة



مزمّار

Ar 1-1-2-51-c أستمعُ إلى الكلماتِ، ثمَّ أرسُمُ خطأً تحتَ الكلمةِ التي سمعتُ فيها صوتَ الغينِ (غ):



عالمة



غيمة

Ar 1-1-2-51-d أستمعُ، ثمَّ أرسُمُ دائرةً حولَ الكلمةِ التي تحتوي حرفَ العينِ فيما يأتي:



رغد - رعد - غسّالة - عصفور - غزال - تاسع

أتحقق من إجابتي



سمعتُ صوتَ (غ) في:



غيمة



سمعتُ صوتَ (ع) في:



معلمة



رغد - رعد - غسّالة - عصفور - غزال - تاسع



أفكر أكثر



• أضع (✓) في كلّ  مناسب:

غيمة

تحتوي حرف (ع)

تحتوي حرف (غ)

معلمة

تحتوي حرف (ع)

تحتوي حرف (غ)

مزارع

تحتوي حرف (ع)

تحتوي حرف (غ)

غسّالة

تحتوي حرف (ع)

تحتوي حرف (غ)

رعد

تحتوي حرف (ع)

تحتوي حرف (غ)

رغد

تحتوي حرف (ع)

تحتوي حرف (غ)

تاسع

تحتوي حرف (ع)

تحتوي حرف (غ)

غزال

تحتوي حرف (ع)

تحتوي حرف (غ)

عصفور

تحتوي حرف (ع)

تحتوي حرف (غ)

النشاط ٥٢ حرفا (ع - غ)

تمييز أشكال الحرفين (ع - غ).



من ٢٥ إلى ٣٠ دقيقة



أقلام تلوين



ممحاة

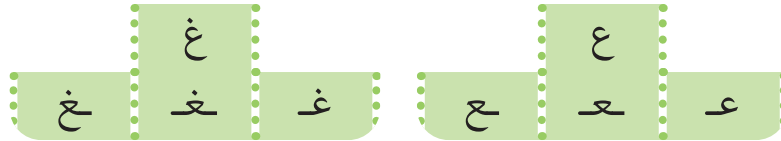


قلم رصاص



أ. أتعرف أشكال (ع - غ):

أ



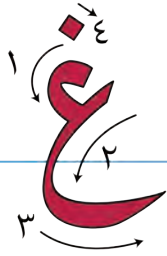
ب. أرسم خطأ تحت الإجابة الصحيحة مما بين القوسين في كل مما يأتي:

ب

- عدد النقط فوق حرف الغين: (١ - ٢ - ٣)

- عدد أشكال حرف العين: (٢ - ٣ - ٤)

- عدد أشكال حرف الغين: (٢ - ٣ - ٤)



ت. ألون كل حرف مما يأتي باللون المطابق لما سبق:

ت



أتحقق من إجابتي



ب. - الغين (غ) فوقها نقطة - العين (ع) لا تحتوي أية نقطة.

ب

النشاط ٥٣ أَلْفِظْ (ع - غ)

أَلْفِظْ حَرْفِيَّ (ع - غ).



من ١٥ إلى ٢٠ دقيقة



ممحاة



قلم رصاص



أَسْتَمِعْ، ثُمَّ أَلْفِظْ حَرْفَ الْعَيْنِ:

Ar 1-1-2-53-a



عَ عَا عُو عِي

أَسْتَمِعْ، ثُمَّ أَلْفِظْ حَرْفَ الْغَيْنِ:

Ar 1-1-2-53-b



غَا غُو غِي

أَسْتَمِعْ، ثُمَّ أَصِلْ كُلَّ مَدٍّ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهُ:

Ar 1-1-2-53-c



غَا	غَنَمَ	عَا	عُودَ
غَا	غِرَاسَ	عِي	عِنَبَ
غِي	غَازَ	عُو	عَسَلَ
غِي	رَغِيفَ		عِيدَ

أَقْرَأْ الْكَلِمَةَ، ثُمَّ أَعِيدُ كِتَابَتَهَا مَعَ نَقْطَةٍ فَوْقَ الْعَيْنِ، وَأَقْرُؤْهَا:



.....



نعم

## أتحقق من إجابتي



غَ  
غِ  
غَا  
غِي

غَنَم  
غِرَاس  
غَاز  
رَغِيف

عَو  
عِ  
عَا  
عِي

عَوْد  
عِنْب  
عَسَل  
عِيد



نغم

نعم

## أفكر أكثر



• أضع (✓) في كل  مناسب:

عَسَل

عِنْب

عَوْد

تحتوي حرف (ع)   
تحتوي مدّاً طويلاً   
تحتوي مدّاً قصيراً

تحتوي حرف (ع)   
تحتوي مدّاً طويلاً   
تحتوي مدّاً قصيراً

تحتوي حرف (ع)   
تحتوي مدّاً طويلاً   
تحتوي مدّاً قصيراً

غِرَاس

غَنَم

عِيد

تحتوي حرف (غ)   
تحتوي مدّاً طويلاً   
تحتوي مدّاً قصيراً

تحتوي حرف (غ)   
تحتوي مدّاً طويلاً   
تحتوي مدّاً قصيراً

تحتوي حرف (ع)   
تحتوي مدّاً طويلاً   
تحتوي مدّاً قصيراً

رَغِيف

غَاز

تحتوي حرف (غ)   
تحتوي مدّاً طويلاً   
تحتوي مدّاً قصيراً

تحتوي حرف (غ)   
تحتوي مدّاً طويلاً   
تحتوي مدّاً قصيراً





## أتحقق من إجابتي

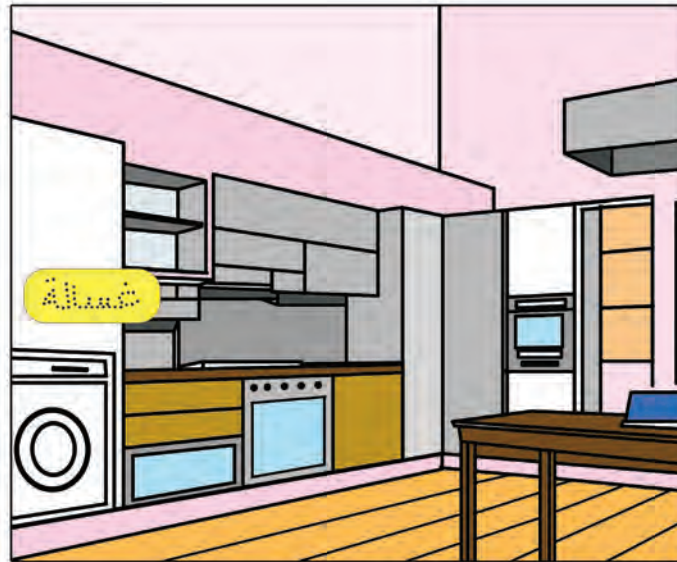
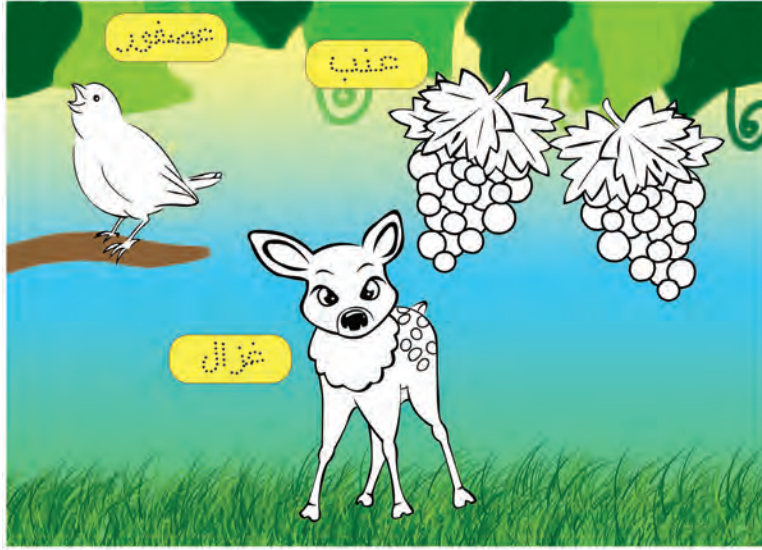
• أتأمل كتابتي للحروف، ثم أرسّم دائرةً حول الوجه المعبر عن تقييمي لكتابتي:



- كتبتُ حرفي العين والغين بأشكالهما منتبهاً لارتكازهما على السطرِ.

## أفكر أكثر

• ألونُ الأشكال غير الملونة في الصورتين، وأكتبُ الأسماء كما في البطاقاتِ



النشاط ٥٥ أكتب (ع - غ)

كتابة حرفي (ع - غ).



من ٣٠ إلى ٤٠ دقيقة



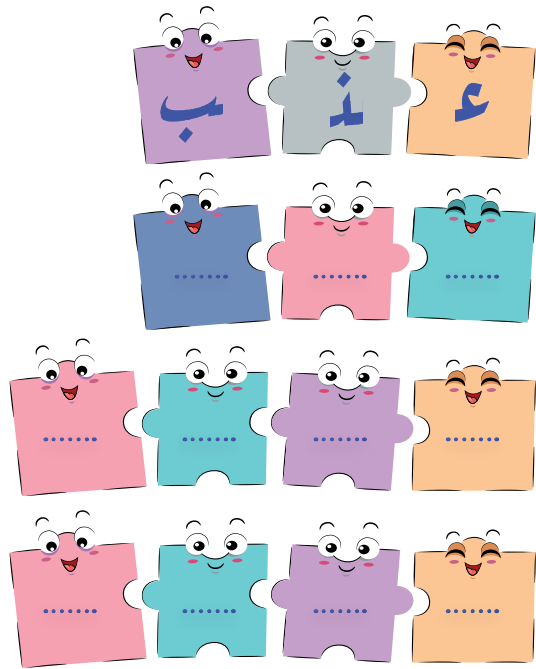
ممحاة



قلم رصاص



أحلل كل كلمة إلى أحرفها، وفق موقعها:



عنب

لمع

غريب

شارع

أحلل الكلمتين الآتيتين إلى مقطعين:



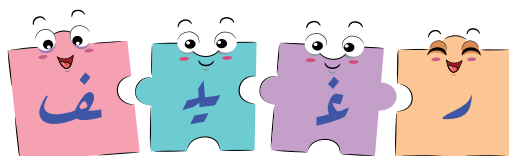
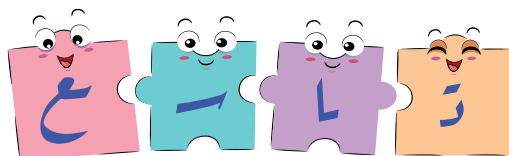
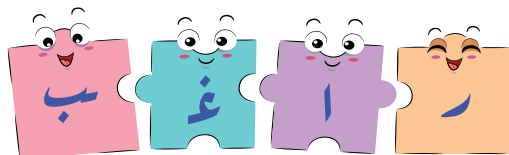
بارع



فارغ

ت أُرَكِّبُ مِنَ الْأَحْرَفِ كَلِمَاتٍ، ثُمَّ أَقْرَأُهَا:

راغب



ت أُرَكِّبُ مِنْ كُلِّ مَقْطَعَيْنِ فِيمَا يَأْتِي كَلِمَةً، ثُمَّ أَقْرَأُهَا:



أتحقق من إجابتي



ر + ع + مع

لمع



غ + ر + ي + ب

غريب

ع + ا + ر + ع

شارع

ب

بَارِعَ      بَا + رِعَ

فَارِعَ      فَا + رِعَ

ت

تَاسِعَ      تَ + آ + سَ + عَ




رَغِيفَ      رَ + غَ + يَ + فَ

ث

رَاعِي      رَا + عِي

غَامِقَ      غَا + مِقَ

• أتأملُ كتابتي للحروفِ، ثمَّ أرسمُ دائرةً حولَ الوجهِ المعبرِ عن تقييمي لكتابتي:

	- كتبتُ النقطةَ فوقَ حرفِ الغينِ بأشكاله كلها.
	- كتبتُ حرفَ العينِ صحيحاً في الكلماتِ: (تاسع - شارع - لمع).
	- كتبتُ حرفَ الغينِ في موضعه الصحيح بالنسبة للسطرِ في كلمتي: (غزال - غسالة).



أَتعرَّفُ حروفي: النشاط ٥٦ حرفا (ط - ظ)



تمييزُ صوتي الحرفين (ط - ظ).



من ١٥ إلى ٢٠ دقيقة



ممحاة



قلم رصاص



أَسْتَمعُ، ثمَّ أَلْفِظُ مُنْتَبِهًا لِصَوْتِ الحَرَفِ المَلوَّنِ:

Ar 1-1-2-56-a



مِلْقَط

ط



بَطْرِيق

ط



طَعَام

ط



بِساط

ط



مَحَافِظ

ظ



مَحْظُوظ

ظ - ظ



مِظَلَّة

ظ



ظَبِي

ظ

Ar 1-1-2-56-b أستمعُ إلى الكلماتِ المكتوبةِ، ثمَّ أرسُمُ خطأً تحتَ الكلمةِ التي سمعتُ فيها صوتَ الظاءِ (ط):



بطريق

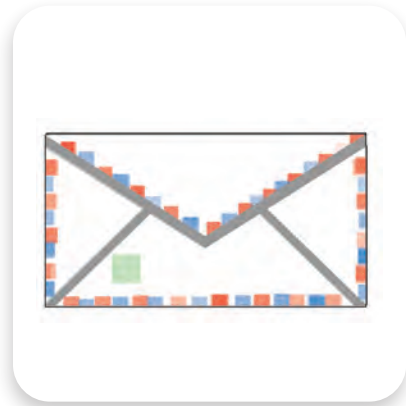


غزال

Ar 1-1-2-56-c أستمعُ إلى الكلماتِ، ثمَّ أرسُمُ خطأً تحتَ الكلمةِ التي سمعتُ فيها صوتَ الظاءِ (ظ):



عطر



ظرف

Ar 1-1-2-56-d أستمعُ، ثمَّ أرسُمُ دائرةً حولَ الكلمةِ التي تحتوي حرفَ الظاءِ مرتين:



بطريق - ظبي - محظوظ - طبيب

أتحقق من إجابتني



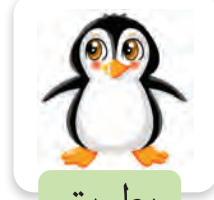
سمعتُ صوتَ (ظ) في:



ظرف



سمعتُ صوتَ (ط) في:



بطريق



بطريق - ظبي - محظوظ - طبيب

أفكر أكثر



• أضع (✓) في كلِّ  مناسب:



محظوظ



ظبي



بطريق

تحتوي حرف (ط)

تحتوي حرف (ظ)

تحتوي حرفيَّ (ظ)

تحتوي حرف (ط)

تحتوي حرف (ظ)

تحتوي حرفيَّ (ظ)

تحتوي حرف (ط)

تحتوي حرف (ظ)

تحتوي حرفيَّ (ظ)

طبيبة

تحتوي حرف (ط)

تحتوي حرف (ظ)

تحتوي حرفيَّ (ظ)



النشاط ٥٧ حرفا (ط - ظ)

تمييز أشكال الحرفين (ط - ظ).



من ٢٥ إلى ٣٠ دقيقة



أقلام تلوين



ممحاة

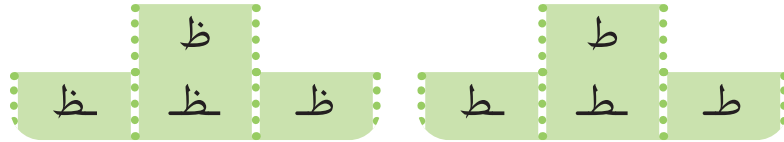


قلم رصاص



أتعرف أشكال (ط - ظ)

أ



أرسم خطأ تحت الإجابة الصحيحة مما بين القوسين في كل مما يأتي:

ب

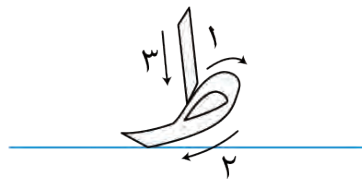
- فوق الطاء يوجد نقطة: نعم - لا

- عدد النقط فوق حرف الطاء: ١ - ٢ - ٣



ألون كل حرف مما يأتي باللون المطابق لما سبق:

ت



أتحقق من إجابتي



- الطاء (ط) لا تحتوي أية نقط.

- الطاء (ظ) فوقها نقطة

ب

## النشاط ٥٨ أَلْفِظْ (ط - ظ)

لَفْظُ حَرْفِيَّ (ط - ظ).



مِن ٢٥ إِلَى ٣٠ دَقِيقَةً



قَلَمُ رِصَاصٍ مِمْحَاةٌ



أَسْتَمِعُ، ثُمَّ أَلْفِظُ حَرْفَ الطَّاءِ:

Ar 1-1-2-58-a



طَ طَا طُ طُو طِي

أَسْتَمِعُ، ثُمَّ أَلْفِظُ حَرْفَ الظَّاءِ:

Ar 1-1-2-58-b



ظَ ظَا ظُ ظُو ظِي

تَ أَسْمِي الصُّورَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَصِلُهَا بِالْمَدِّ الْمُنَاسِبِ لَهَا:



ظَا

طَا

طَ

ظَ

أتحقّق من إجابتي



طاووس

طا



عظام

ظا



ظرف

ظ



طبيب

ط

ت



أفكر أكثر



أضع (✓) في كلّ  مناسب:



عظام

- تحتوي حرف (ط)  
 تحتوي حرف (ظ)  
 تحتوي مدّاً قصيراً  
 تحتوي مدّاً طويلاً



ظرف

- تحتوي حرف (ط)  
 تحتوي حرف (ظ)  
 تحتوي مدّاً قصيراً  
 تحتوي مدّاً طويلاً



طبيبة

- تحتوي حرف (ط)  
 تحتوي حرف (ظ)  
 تحتوي مدّاً قصيراً  
 تحتوي مدّاً طويلاً

طاووس

- تحتوي حرف (ط)  
 تحتوي حرف (ظ)  
 تحتوي مدّاً قصيراً  
 تحتوي مدّاً طويلاً







## النشاط ٦٠ أكتب (ط - ظ)

كتابة حرفي (ط - ظ).



من ٣٠ إلى ٤٠ دقيقة



ممحاة

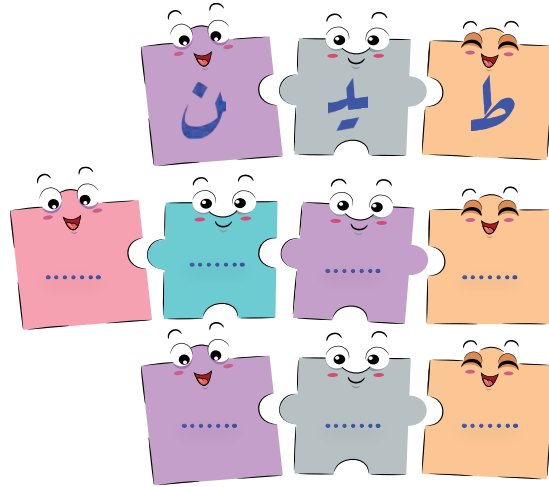


قلم رصاص



أحلل كل كلمة إلى أحرفها، وفق موقعها:

أ



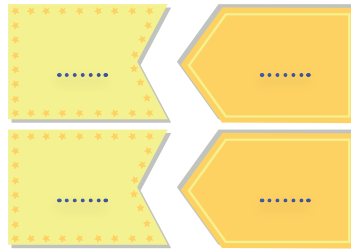
طين

ظريف

عطر

أحلل الكلمتين الآتيتين إلى مقطعين:

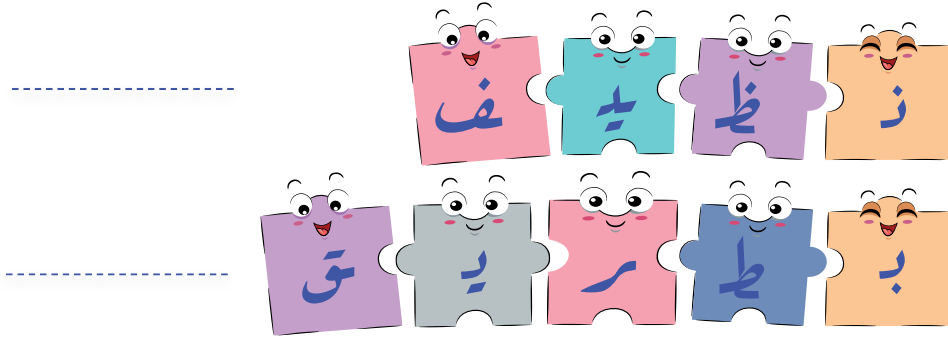
ب



ظاهر

ظافر

ت أَرَكِّبُ مِنَ الْأَحْرَفِ كَلِمَاتٍ، ثُمَّ أَقْرَأُهَا:



ث أَرَكِّبُ مِنَ الْمَقْطَعَيْنِ الْآتِيَيْنِ فِيمَا يَأْتِي كَلِمَةً، ثُمَّ أَقْرَأُهَا:



أتحقق من إجابتي

أ

ظَ + ر + ي + ف ظرِيف

عَ + ط + ر عِطْر

ب

طَا + هِرَ طَاهِر

ظَا + فِرَ ظَافِر

ت




ز + ظ + ي + ف + ظيف

ب + ط + ر + ي + ق + بطريق

ث

ظا + هر + ظاهر

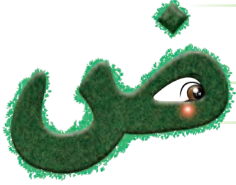
• أتأملُ كتابتي للحروفِ، ثمَّ أرسمُ دائرةً حولَ الوجهِ المعبرِ عن تقييمي لكتابتي:

	- كتبتُ النقطةَ فوقَ حرفِ الظاءِ بأشكاله كلها.
	- كتبتُ حرفَ الظاءِ صحيحاً في كلمتي: (ظاهر - بطريق).
	- كتبتُ حرفَ الظاءِ في موضعه الصحيح بالنسبة للسطرِ في كلمتي: (ظريف - نظيف).

أَتَعَرَّفُ حُرُوفِي: النِّشَاطُ ٦١ حرفا (ص - ض)



تَمييزُ صَوْتِي الحَرفين (ص - ض).



من ١٥ إلى ٢٠ دقيقة



قلم رصاص ممحاة



أَسْتَمِعُ، ثَمَّ أَلْفِظُ مُنْتَبِهًا لِصَوْتِ الحَرفِ المُلَوَّنِ:

Ar 1-1-2-61-a



ضفدع

ض



مقص

ص



عصفورة

ص



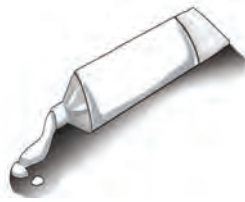
صوص

ص ص



الأرض

ض



أبيض

ض



أخضر

ض

Ar 1-1-2-61-b أستمعُ إلى الكلماتِ المكتوبةِ، ثمَّ أرسُمُ خطأً تحتَ الكلمةِ التي سمعتُ فيها صوتَ الصادِ (ص):



عصفور



بطريق

Ar 1-1-2-61-c أستمعُ إلى الكلماتِ، ثمَّ أرسُمُ خطأً تحتَ الكلمةِ التي سمعتُ فيها صوتَ الضادِ (ض):



مقصّ



الأرض

Ar 1-1-2-61-d أستمعُ، ثمَّ أرسُمُ دائرةً حولَ الكلمةِ التي تحتوي حرفَ الصادِ مرّتين:



أرض - صوص - مسمار

أتحقق من إجابتي



سمعتُ صوتَ (ض) في:



الأرض

سمعتُ صوتَ (ص) في:



عصفور

أرض - صوص - مسمار

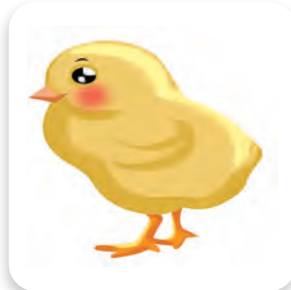
أفكر أكثر



• أضع (✓) في كلِّ  جانبِ العبارةِ المناسبةِ للصُّورةِ:



مسمار



صوص



الأرض

تحتوي حرف (ص)

تحتوي حرف (ض)

تحتوي حرفي (ص)

تحتوي حرف (ص)

تحتوي حرف (ض)

تحتوي حرفي (ص)

تحتوي حرف (ص)

تحتوي حرف (ض)

تحتوي حرفي (ص)

## النشاط ٦٢ حرفا (ص - ض)

تمييز أشكال الحرفين (ص - ض).



من ٢٥ إلى ٣٠ دقيقة



أقلام تلوين



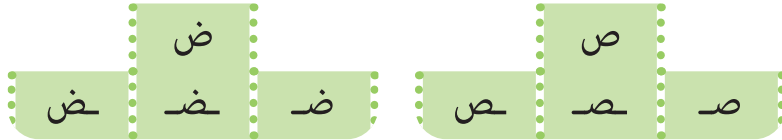
ممحاة



قلم رصاص



أتعرف أشكال (ص - ض)



أرسم خطأ تحت الإجابة الصحيحة مما بين القوسين في كل مما يأتي:



- فوق الصاد يوجد نقطة: نعم - لا

- عدد النقط فوق حرف الضاد: ١ - ٢ - ٣



ألون كلاً من حرفي الصاد والضاد بلون مطابق لما سبق:



أتحقق من إجابتي



- الصاد (ص) لا تحتوي أية نقط.

- الضاد (ض) فوقها نقطة



## النشاط ٦٣ أَلْفِظْ (ص - ض)

أَلْفِظْ حَرْفِي (ص - ض).



من ٢٥ إلى ٣٠ دقيقة



قلم رصاص ممحاة



أَسْتَمِعْ، ثُمَّ أَلْفِظْ حَرْفَ الصَّادِ:

Ar 1-1-2-63-a



صَّ صَا صُ صِي

أَسْتَمِعْ، ثُمَّ أَلْفِظْ حَرْفَ الضَّادِ:

Ar 1-1-2-63-b



ضَّ ضَا ضُ ضِي

تَ أَصِلْ الْكَلِمَةَ بِالْمَدِّ الْمُنَاسِبِ:



	صَامِت	
صَا	صَبْر	صَّ
	صُوف	
ضَا	ضَبَاب	صُو
	ضَابِط	
ضِي	ضِرْس	ضَّ

## أتحقق من إجابتي



ت

صَامِت

صَبْر

صُوف

صَبَاب

صَابِط

ضِرْس

## أفكر أكثر



• أضع (✓) في كل  مناسب:

ص

ضباب

تحتوي حرف (ص)

تحتوي حرف (ض)

تحتوي مدّاً قصيراً مع (ص)

تحتوي مدّاً طويلاً مع (ص)

صا

صامت

تحتوي حرف (ص)

تحتوي حرف (ض)

تحتوي مدّاً قصيراً مع (ص)

تحتوي مدّاً طويلاً مع (ص)

ضا

ضابط

تحتوي حرف (ص)

تحتوي حرف (ض)

تحتوي مدّاً قصيراً مع (ص)

تحتوي مدّاً طويلاً مع (ص)

ص

صبر

تحتوي حرف (ص)

تحتوي حرف (ض)

تحتوي مدّاً قصيراً مع (ص)

تحتوي مدّاً طويلاً مع (ص)

ض

ضرس

تحتوي حرف (ص)

تحتوي حرف (ض)

تحتوي مدّاً قصيراً مع (ص)

تحتوي مدّاً طويلاً مع (ص)

صو

صوف

تحتوي حرف (ص)

تحتوي حرف (ض)

تحتوي مدّاً قصيراً مع (ص)

تحتوي مدّاً طويلاً مع (ص)

## النشاط ٦٤ أكتب (ص - ض)

كتابة حرفي (ص - ض).



من ٣٠ إلى ٥٠ دقيقة



قلم رصاص ممحاة



أستمع، ثم ألفظ:

Ar 1-1-2-64-a



ص ص ص ص ص ص ص ص ص ص

ض ض ض ض ض ض ض ض ض ض

ب أكتب الحروف مع المدود الطويلة والقصيرة:

ص ص ص ص ص ص ص ص ص ص

ض ض ض ض ض ض ض ض ض ض

ت أكتبُ الحروفَ التي تعلّمْتُها معَ المدودِ الطويلةِ والقصيرةِ منتبهاً للسطرِ وفقِ النموذجِ:

ص ص ص ص ص ص ص ص ص ص ص ص

ص ص ص ص ص ص ص ص ص ص ص ص

ض ض ض ض ض ض ض ض ض ض ض ض

ض ض ض ض ض ض ض ض ض ض ض ض

أتحقق من إجابتي

• أتأملُ كتابتي للحروفِ، ثمَّ أرسُمُ دائرةً حولَ الوجهِ المعبرِّ عن تقييمي لكتابتي:



- كتبتُ حرفي الصاد والضاد بأشكالهما منتبهاً لارتكازهما على السطرِ.

## النشاط ٦٥ أكتب (ص - ض)

كتابة حرفي (ص - ض).



من ٣٠ إلى ٤٠ دقيقة



ممحاة

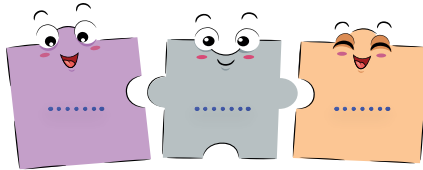


قلم رصاص

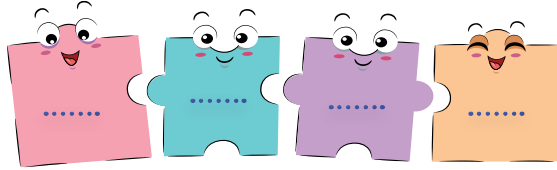


أحللُ كُلَّ كلمةٍ إلى أحرفها، وَفَقَّ مَوْعِهَا:

أ



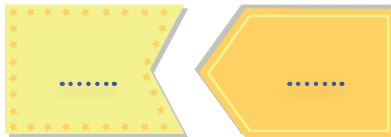
قَفْض



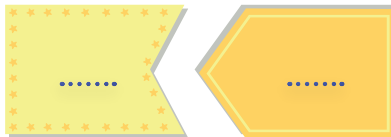
مَضْرِب

أحللُ الكلمة الآتية إلى مَقْطَعَيْن:

ب

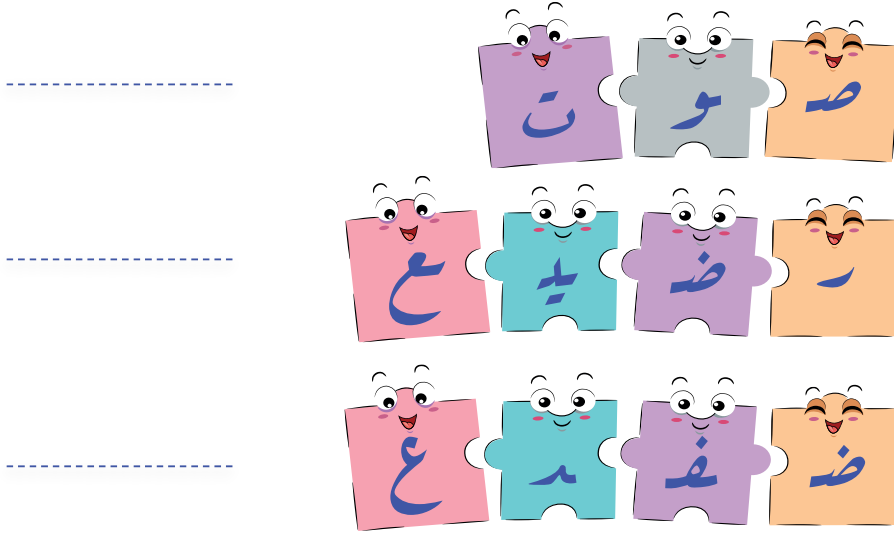


صَامِد



ضَاهِك

ت أركب من الأحرفِ كلمات، ثم أقرؤها:



ث أركب من المقاطع الآتية فيما يأتي كلمة، ثم أقرؤها:



أتحقق من إجابتي

و + ف + ص

قفص

ء + ض + ر + ب

مضرب

صا + د

صامد

ضا + حك

ضاحك

ت

ص + و + ت صوت

ر + ض + ي + ع رضيع




ض + ف + ر + ع ضفدع

ث

صا + بو + ن صابون

ض + يو + ف ضيوف

• أتأمل كتابتي للحروف، ثم أرسم دائرةً حول الوجه المعبر عن تقييمي لكتابتي:

	- كتبتُ النقطةَ فوقَ حرفِ الضادِ بأشكاله كلها.
	- كتبتُ حرفَ الصادِ صحيحاً بالنسبةِ للسطرِ في كلمتي: (قفص - صوت).
	- كتبتُ حرفَ الضادِ في موضعهِ الصحيحِ بالنسبةِ للسطرِ في الكلمات: (مضرب - ضاحك - ضيوف).

أَتَعَرَّفُ حُرُوفِي: النِّشَاطُ ٦٦ حَرَفِ (ة - ة)



تَمييزُ صَوْتِ حَرَفِ التَّاءِ المَرْبُوطَةِ (ة - ة).



مِن ١٥ إِلَى ٢٠ دَقِيقَةً



قَلَمِ رِصَاصٍ مِمْحَاةٍ



أَسْتَمِعُ، ثُمَّ أَلْفِظُ مُنْتَبِهًا لِصَوْتِ الحَرَفِ المُلَوَّنِ: Ar 1-1-2-66-a



بَاحَةٌ

ة



سَبُّورَةٌ

ة

أَسْتَمِعُ إِلَى الكَلِمَاتِ المَكْتُوبَةِ، ثُمَّ أَرَسِمُ خَطًّا تَحْتَ الكَلِمَةِ Ar 1-1-2-66-b



الَّتِي سَمِعْتُ فِيهَا صَوْتِ تَاءٍ مَرْبُوطَةٍ (ة):



الأَرْضُ



فَرِشَاةٌ

Ar 1-1-2-66-c أستمعُ إلى الكلماتِ، ثمَّ أرسُمُ خطأً تحتَ الكلمةِ التي سمعتُ فيها صوتَ تاءٍ مربوطةٍ (ة):



ورقة



بيت

ث أقرأ ما يأتي، ثمَّ أصلُ الكلماتِ التي تحوي التاءَ المربوطةَ بالحصالةِ، والكلماتِ التي تحوي التاءَ المبسوطةَ بالبيت:



نبات

ليرة

جوهرة

توت

ورقة

أنحَقِّق من إجابتي



سمعتُ صوتَ (ة) في:



ورقة

سمعتُ صوتَ (ة) في:



فرشاة

نبات

توت



ورقة

جوهرة

ليرة

ث

أفكّر أكثر



• أضع (✓) في كلّ  مناسب:

ت

توت

ليرة

ة

ورقة

جوهرة

نبات

## النشاط ٦٧ حرف (ة - ة)

تمييز أشكال حرف (ة - ة)



من ٢٥ إلى ٣٠ دقيقة



أقلام تلوين



ممحاة



قلم رصاص



أَتعرَّفُ أشكالَ (ة)



ة ة

أرسمُ خطأً تحتَ الإجابةِ الصحيحةِ ممَّا بينَ القوسينِ في كلِّ ممَّا يأتي:



- تأتي التاءُ المربوطةُ فقط في نهايةِ الكلمةِ: (نعم - لا)
- فوقَ التاءِ المربوطةِ يوجدُ نقطٌ: (نعم - لا)
- عددُ النقطِ فوقَ التاءِ المربوطةِ: (١ - ٢ - ٣)

أقرأُ الكلماتِ الآتيةَ، ثُمَّ أصِلُ كُلاًّ منها بشكلِ التَّاءِ المربوطةِ المُناسبِ للكلمة:



ة

ة

مُعَلِّمة

حَمَامَة

فُرْشَاة

مَدْرَسَة

مِمْحَاة

أنحَقِّق من إجابتي



ة

تة

مُعَلِّمَة

حَمَامَة

فُرْشَة

مَدْرَسَة

مِمْحَاة

ت



أفكّر أكثر



• أضع (✓) في كلّ  مناسب:

ت

معلّّمات

حمامة

بيوت

ة

فرشاة

ممحاة

فراشة

## النشاط ٦٨ ألفظ (ة - ة)

لفظ حرف (ة - ة)



من ٢٥ إلى ٣٠ دقيقة



قلم رصاص ممحاة



أستمعُ، ثمَّ أَلْفِظُ:

Ar 1-1-2-68-a



ة ة ة ة ة ة

أقرأ ما يأتي، ثمَّ أكتبُ الحرفَ الأخيرَ من كلِّ كلمةٍ، وألفِظُهُ:



وجه

.....



مغسلة

.....



مياه

.....



فرشاة

.....

## النشاط ٦٩ أكتب (ة - ة)

كتابة حرف (ة - ة)



من ١٥ إلى ٢٠ دقيقة



قلم رصاص ممحاة



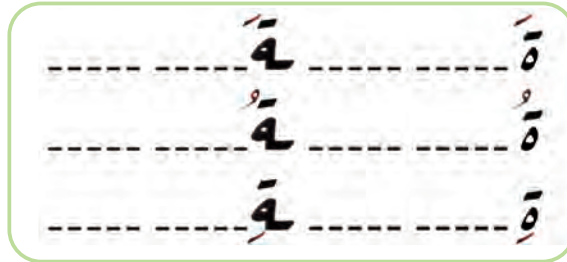
أستمع، ثم أَلْفُظُ:

Ar 1-1-2-69-a



ة ة لاعة لاعة مدينة محبرة

أكتب الحروف مع المدود القصيرة:



أكتب الشكل الصحيح لحرف التاء في الفراغ، مُسْتَعِيناً بالصُّور:



نبا.....



مكتب.....



صور.....



بي.....

ث أكتبُ الحروفَ التي تعلّمْتُها معَ المدودِ القصيرةِ منتبهاً للسطرِ وفقَ النموذجِ:

هَ هَ لاعة لاعة لعبة لعبة محبرة

هَ هَ لاعة لاعة لعبة لعبة محبرة

أتحقق من إجابتي



ت



نبات



مكتبة



صورة



بيت

• تأمّل كتابتي للحروفِ، ثمّ أرسّم دائرةً حولَ الوجهِ المعبرِ عن تقييمي لكتابتي:



- كتبتُ حرفَ ( هَ - هَ ) بأشكاله منتبهاً لارتكازه على السطرِ.

النشاط ٧٠ أكتب (ة - ة)

كتابة حرف (ة - ة)



من ٣٠ إلى ٤٠ دقيقة



ممحاة

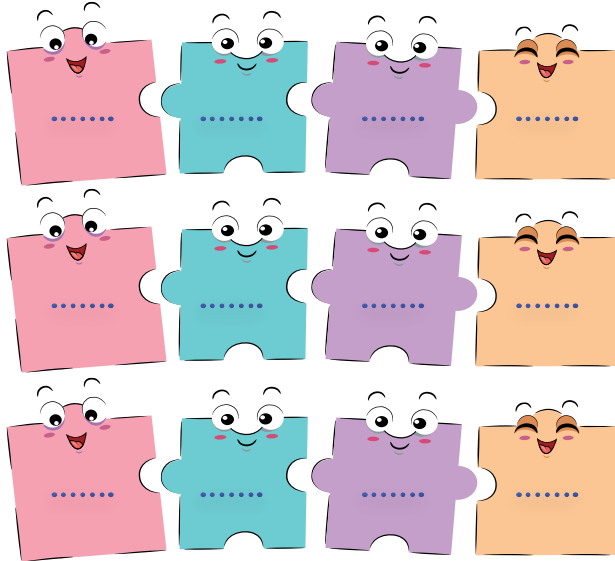


قلم رصاص



أحلل كل كلمة إلى أحرفها، وفق موقعها:

أ



رُبِيَّة

عُلْبَةٌ

تَمْرَةٌ

أحلل الكلمات الآتية إلى مقاطعها:

ب

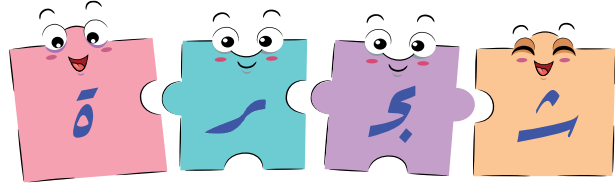
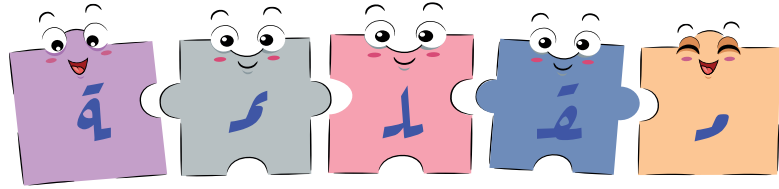


مَدْرَسَةٌ

قُمَامَةٌ

نَظَافَةٌ

ت أُرَكِّبُ مِنَ الْأَحْرَفِ كَلِمَاتٍ، ثُمَّ أَقْرَأُهَا:



ث أُرَكِّبُ مِنَ الْمَقَاطِعِ الْآتِيَةِ كَلِمَةً، ثُمَّ أَقْرَأُهَا:



أتحقق من إجابتي

رُ + م + ن + ع

رُمْنَة

ع + ب + أ + ع

عُابَة

ه + ر + م + ه

هَمْرَة

ب

مَدْرَسَةٌ + رَ + سَ

قُرْمَانَةٌ + وُ + مَ

نَظَافَةٌ + نَ + ظَ

ت

مَقْلَمَةٌ + رَ + قَ + لَ + مَ + ة

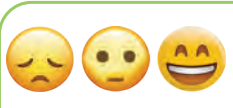

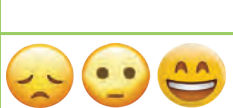
شَجَرَةٌ + شَ + جَ + رَ + ة

ث

وَرْدَةٌ + وَرَ + دَ

نَظِيفَةٌ + نَ + ظِ + فَ + ة

• أتملُّ كتابتي للحروف، ثمَّ أرسُمُ دائرةً حولَ الوجهِ المعبرِ عن تقييمي لكتابتي:

	- كتبتُ التاءَ المربوطةَ في نهايةِ الكلمةِ.
	- كتبتُ التاءَ المربوطةَ كتابةً صحيحةً بالنسبةِ للسطرِ في الكلمات: (شجرة - وردة - ثمرة).
	- كتبتُ التاءَ المربوطةَ كتابةً صحيحةً بالنسبةِ للسطرِ في الكلمات: (دمية - نظيفة - علبة).

حرف (ء)

النشاط ٧١

أتعرّف حروفي:



تمييزُ صوتِ الهمزةِ (ء).



من ١٥ إلى ٢٠ دقيقة



ممحاة



قلم رصاص



أستمعُ، ثم أَلْفِظُ مُنْتَبِهاً لِصَوْتِ الحَرَفِ المَلوّنِ:

Ar 1-1-2-71-a



بيضاء

ء



أسنان

أ

أستمعُ إلى الكلماتِ المكتوبةِ، ثم أَرَسِّمُ خَطًّا تحتَ الكلمةِ

Ar 1-1-2-71-b



التي سمعتُ فيها صوتَ الهمزةِ (أ):



أرض



غزال

Ar 1-1-2-71-c أستمعُ إلى الكلماتِ، ثمَّ أرسُمُ خطأً تحتَ الكلمةِ التي سمعتُ فيها الهمزةَ (ء):



ماء



بيت

ث أقرأ ما يأتي، ثمَّ أصِلُ كُلَّ كلمةٍ بالحرفِ الذي تحتويه:

أَرنب

أُذن

إطار

سماء

أَ

أُ

ء

إِ

أتحقق من إجابتي



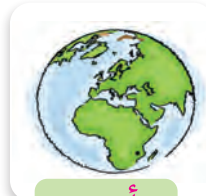
سمعتُ صوتَ (ء) في:



ماء



سمعتُ صوتَ (أ) في:



أرض





أَرْنَب	أَ
أُذُن	أُ
سَمَاء	ءَ
إِطَار	إِ

أفكر أكثر



• أضع (✓) في كل  مناسب:

الهمزة (أُ)

أذن

الهمزة (أَ)

أرنب

الهمزة (إِ)

إطار

الهمزة (ءَ)

سماء

## النشاط ٧٢ حرف (ء)

تمييز شكل الهمزة (ء)



من ٢٥ إلى ٣٠ دقيقة



أقلام تلوين



ممحاة



قلم رصاص



أَتعرَّف أشكال الهمزة:



أ ء

ب أقرأ الكلمات الآتية، ثم أحوط حرف الهمزة فيها:



أرجوحة

ماء

إشارة

أتحقق من إجابتي



أرجوحة

ماء

إشارة



أفكر أكثر



• أضع (✓) في □ المناسب:

الهمزة (أ)

الهمزة (إ)

الهمزة (ء)

أرجوحة □

إشارة □

ماء □

النشاط ٧٣ أَلْفِظْ (ء)

لفظُ الهمزة.



من ١٥ إلى ٢٠ دقيقة



ممحاة



قلم رصاص



أَسْتَمِعُ، ثُمَّ أَلْفِظُ مَعَ الْحَرَكَاتِ:

Ar 1-1-2-73-a



وُ وُو وِ وِوِ وِوِوِ وِوِوِوِ

بَ أَرَسِّمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَوِي الهمزةَ لِأَسَاعِدَ الْأَخْطُوبَ عَلَى التَّقَاطِهَا:

طبيب

أناناس

جيداً

أوراق

أمي

أسنان

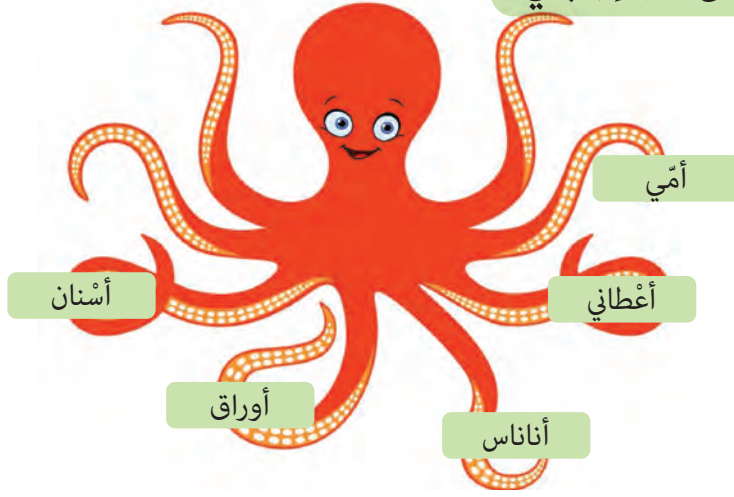
أعطاني



أتحقق من إجابتي



ب



أفكر أكثر



• أضع (✓) في كل  مناسب:

جيداً

- تحتوي حرف (أ)
- تحتوي حرف (إ)
- تحتوي حرف (إِ)
- تحتوي حرف (ء)

أمي

- تحتوي حرف (أ)
- تحتوي حرف (إ)
- تحتوي حرف (إِ)
- تحتوي حرف (ء)

أعطني

- تحتوي حرف (أ)
- تحتوي حرف (إ)
- تحتوي حرف (إِ)
- تحتوي حرف (ء)

أوراق

- تحتوي حرف (أ)
- تحتوي حرف (إ)
- تحتوي حرف (إِ)
- تحتوي حرف (ء)

أناناس

- تحتوي حرف (أ)
- تحتوي حرف (إ)
- تحتوي حرف (إِ)
- تحتوي حرف (ء)

طبيب

- تحتوي حرف (أ)
- تحتوي حرف (إ)
- تحتوي حرف (إِ)
- تحتوي حرف (ء)

أسنان

- تحتوي حرف (أ)
- تحتوي حرف (إ)
- تحتوي حرف (إِ)
- تحتوي حرف (ء)

النشاط ٧٤ أكتب (ء)

كتابة الهمزة.



من ١٥ إلى ٢٠ دقيقة



قلم رصاص ممحاة



أستمعُ، ثم أَلْفِظُ:

Ar 1-1-2-74-a



أ ا أ ر ب أ ز ن إ ب ر ة أنا أ غ ل أس اني

أكتبُ الحروفَ معَ المدودِ القصيرة:



أكتبُ شَكْلَ حَرْفِ الهمزةِ المناسبِ لأكْمِلَ الكلمة:



.....نف



.....صحرا

ث أكتب الحروف التي تعلمتها مع الممدود القصيرة منتبهاً للسطر وفق النموذج:

أُ أُرْبُ أُزْنُ إِبْرَةٌ أَنَا أُغْسِلُ أُسْنَانِي

أُ أُرْبُ أُزْنُ إِبْرَةٌ أَنَا أُغْسِلُ أُسْنَانِي

أتحقق من إجابتي



أنف



صحراء



كتابة الهمزة.



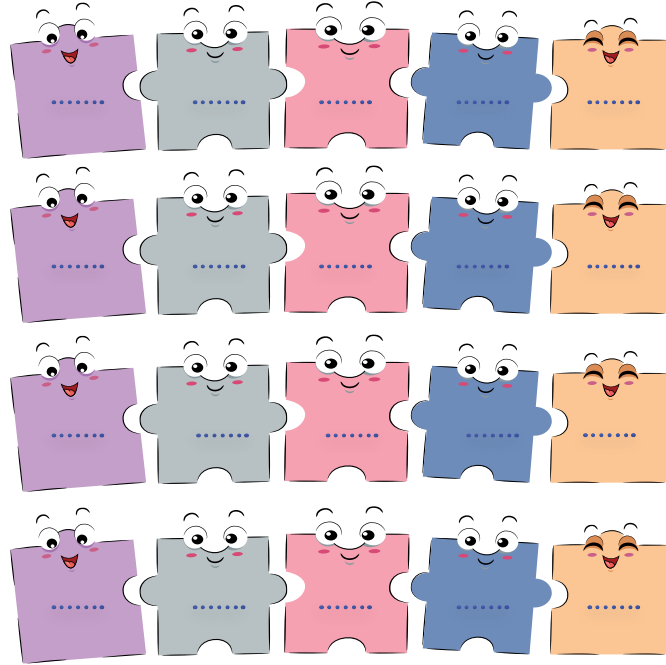
من ٣٠ إلى ٤٠ دقيقة



قلم رصاص ممحاة



أحلل كل كلمة إلى أحرفها، وفق موقعها:



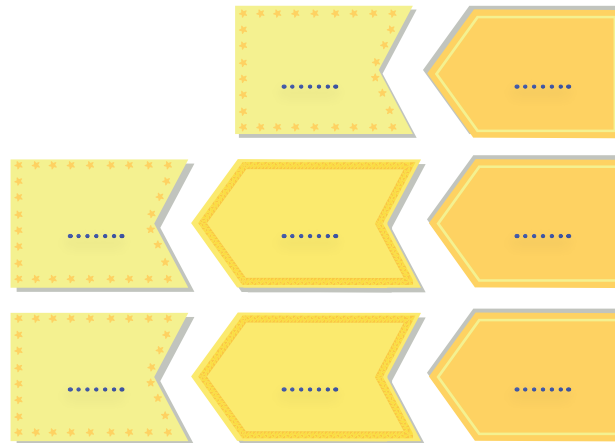
إضاءة

أسنان

قراءة

أُامة

أحلل الكلمات الآتية إلى مقاطعها:

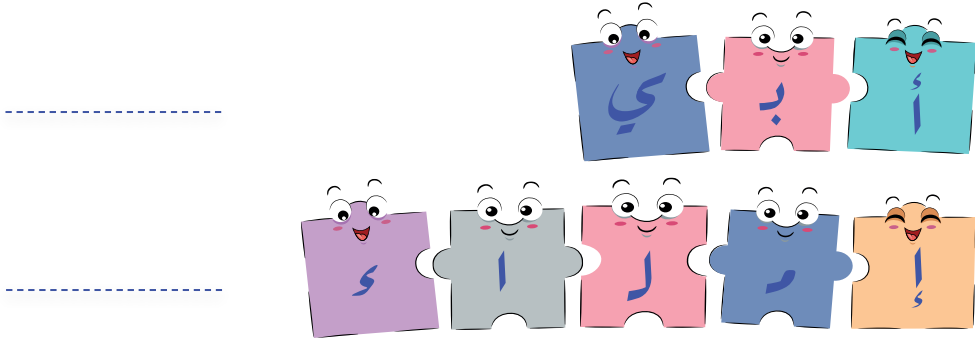


أغيد

أوراقي

أساني

ت أَرَكِّبُ مِنَ الْأَحْرَفِ كَلِمَاتٍ، ثُمَّ أَقْرَأُهَا:



ث أَرَكِّبُ مِنَ الْمَقَاتِعِ الْآتِيَةِ كَلِمَةً، ثُمَّ أَقْرَأُهَا:



أتحقق من إجابتي

إِ + ض + ل + س + ة

إِضَاءَةٌ

أُ + هُ + ن + ل + ن

أَسْنَانٌ

قَ + ر + ا + س + ة

قِرَاءَةٌ

أُ + م + ل + م + ة

أُمَامَةٌ

ب

أَغِيدَ + يَدُ  
أُورَاقِي + رَا + فِي  
أَشْأَانِي + نَا + نِي

ت

أُ + ب + ي + أَبِي



إِ + ر + ل + ا + و + إِطْلَاءُ

ث

أُ + رَا + نِبُ + أُرَانِبُ

إِبُ + مَرِيدُ + سَيُّ + إِبْرِيْقُ

• أتأملُ كتابتي للحروفِ، ثمَّ أرسُمُ دائرةً حولَ الوجهِ المعبَّرِ عن تقييمي لكتابتي:

	- كتبتُ الهمزةَ على السطرِ في كلمتي: (إملاء - قراءة).
	- كتبتُ الهمزةَ مرتينِ كتابةً صحيحةً على السطرِ في كلمتي: (إضاعة - إملاء).

أَتَعَرَّفُ حُرُوفِي: النِّشَاطُ ٧٦ حَرَفِ (~)



تَمييزُ صَوْتِ المَدِّ.



مِن ١٥ إِلَى ٢٠ دَقِيقَةً



مَمحَاةُ قَلَمِ رِصَاصٍ



أَسْتَمِعُ، ثُمَّ أَلْفِظُ مُنْتَبِهاً لِصَوْتِ الحَرَفِ المُلَوَّنِ:

Ar 1-1-2-76-a



آثار



أب



آذار



أم

Ar 1-1-2-76-b أستمعُ إلى الكلماتِ المكتوبةِ، ثمَّ أرسُمُ خطأً تحتَ الكلمةِ التي سمعتُ فيها صوتَ المدِّ (آ).



أمل



آمال

Ar 1-1-2-76-c أستمعُ إلى الكلماتِ، ثمَّ أرسُمُ خطأً تحتَ الكلمةِ التي سمعتُ فيها المدَّ (آ):



آذار



أب

ث أقرأُ الكلماتِ الآتيةَ، ثمَّ أرسُمُ دائرةً حولَ الكلمةِ التي لا تحتوي مدَّةً:

آكلُ



آمال



أسرار



آبار

أتحقق من إجابتي



سمعتُ صوتَ (آ) في:



آذار



سمعتُ صوتَ (آ) في:



آمال



أسرار

أفكر أكثر



• أضع (✓) في كلِّ  مناسب:

أسرار

- تحتوي حرف (آ)  
 تحتوي حرف (أ)

آبار

- تحتوي حرف (آ)  
 تحتوي حرف (أ)

آكل

- تحتوي حرف (آ)  
 تحتوي حرف (أ)

آمال

- تحتوي حرف (آ)  
 تحتوي حرف (أ)

## النشاط ٧٧ حرف المدّ (~)

تمييزُ شكلِ المدِّ.



من ٢٥ إلى ٣٠ دقيقة



أقلام تلوين



ممحاة



قلم رصاص



أَتعرَّفُ شكلَ المدِّ:



آ آ

ب أصلُ الكلماتِ التي تحتوي الهمزة بالصندوق الأوّل والكلماتِ التي تحتوي المدّ بالصندوق الثاني:

أصابع

شطان

آمال

آثار

أمل

أرنب



أتحقق من إجابتي



ب



النشاط ٧٨ أكتب المدّ (~)

كتابة المدّ.



من ١٥ إلى ٢٠ دقيقة



ممحاة



قلم رصاص



أستمع ثم أَلْفُظُ:

Ar 1-1-2-78-a

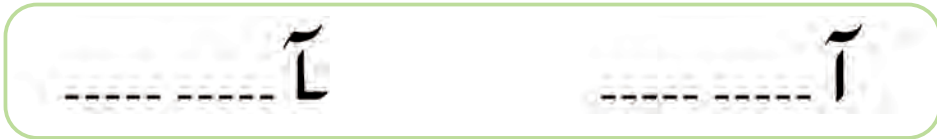


مرآة



آثار

ب أكتب المدّ:



ت أملأ الفراغات الآتية بما يناسبها من الهمزة أو المدّة:



.....سرة



.....ظافر



.....حادّ

ث أكتبُ المَدَّ والكلماتِ منتبهاً للسطرِ وفقِ النموذجِ:

آ آ ل ل  
آ آ ل ل  
آ آ ل ل  
آ آ ل ل  
آ آ ل ل

أتحقق من إجابتي



أسرة



أظافر



آحاد

النشاط ٧٩ أكتب المَدَّ (~)

كتابة المدّ.



من ٣٠ إلى ٤٠ دقيقة



ممحاة

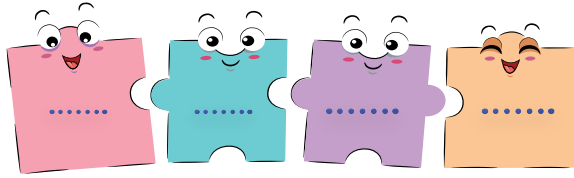


قلم رصاص

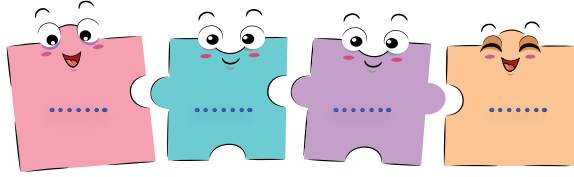


أحلّل كلّ كلمةٍ إلى أحرفها، ووفق مَوقِعها:

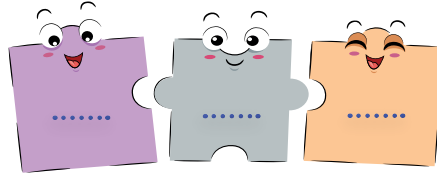
أ



آراب



مِرَاة



آف

أحلّل الكلمتين الآتيتين إلى مقاطعهما:

ب

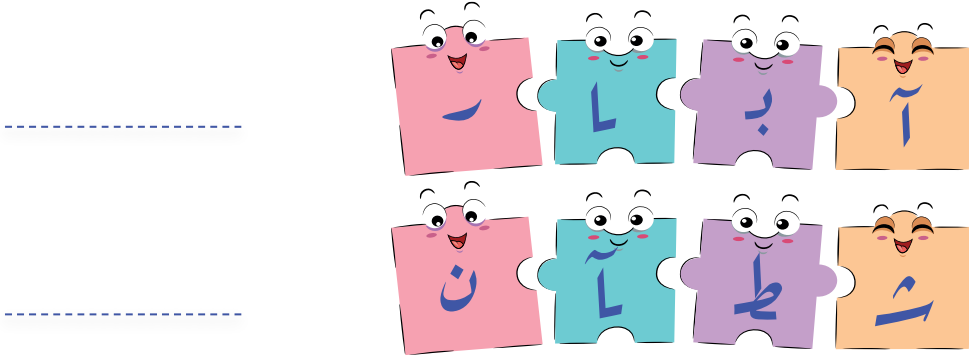


أُتَاذ



آزَار

ت أَرَكِّبُ مِنَ الْأَحْرَفِ كَلِمَاتٍ، ثُمَّ أَقْرَأُهَا:



ث أَرَكِّبُ مِنَ الْمَقَاطِعِ فِيمَا يَأْتِي كَلِمَةً، ثُمَّ أَقْرَأُهَا:



أنحَقِّقُ مِنْ إِجَابَتِي



آ + ر + ا + ب

آراب

م + ر + آ + ة

مِرْآة

آ + س + ف

آسف

ب

أُسَازُ + ط + ز

أَزَارُ + نَا + ر

ت

آبَارُ + ب + ل + ر

سَطَانُ + ط + آ + ن

ث

أَسْمَاءُ + م + و

آمَالُ + م + ل

• أتأملُ كتابتي للحروفِ، ثمَّ أرسمُ دائرةً حولَ الوجهِ المعبرِ عن تقييمي لكتابتي:



- كتبتُ المدَّ فوقَ الألفِ في الكلماتِ في مكانه الصحيح.



- كتبتُ كلمتي: (آمال - آبار) بارتكازٍ صحيحٍ للهمزةِ والمدِّ على السطرِ والألفِ.



تعرّف التنوين لفظاً وكتابةً.



من ١٥ إلى ٢٠ دقيقة



قلم رصاص ممحاة



أَتأمَّلُ الصَّوْرَ، وَأَسْتَمَعُ مُنْتَبِهًا لِلْفِظِ الْجِزءِ الْمَلوَّنِ مِنَ الْكَلِمَاتِ:

Ar 1-1-2-80-a



رسمتُ العصفورَ الأجمَلَ بينَ العصافيرِ

رسمتُ عصفوراً جميلاً

رسمتُ العصفورَ.



طارَ العصفورُ الأصغرُ نحوَ الأغصانِ.

طارَ عصفورٌ صغيرٌ نحوَ الأغصانِ.

طارَ العصفورُ.



قرأتُ معلوماتٍ عن العصفورِ الأصغرِ الجديدِ.

قرأتُ معلوماتٍ عن عصفورٍ أصغرٍ.

قرأتُ عن العصفورِ.

Ar 1-1-2-80-b أستمع بانتباه إلى الكلمات الآتية من الجمل السابقة منتبهاً  
إلى حركة الحرف الملوّن:



العصفور

العصفورُ

العصفورَ

عصفورٍ

عصفورٌ

عصفوراً



## النشاط ٨١ تنوين الفتح ( )



تعرف تنوين الفتح لفظاً وكتابةً.



من ١٥ إلى ٢٠ دقيقة



ممحاة



قلم رصاص



أَتأملُ المخطَّطَ الآتي، وأستمعُ، ثمَّ أنفِذُ النَّشاطَ:

Ar 1-1-2-81-a



رسمتُ عصفوراً جميلاً



رسمتُ العصفورَ  
الأجملَ بينَ العصافيرِ

رَأَى

عصفوراً

رَ

العصفورَ

ب) أختارُ الإجابةَ الصحيحةَ في كلِّ جملةٍ ممَّا يأتي:

- حركةُ حرفِ الرَّاءِ في آخرِ كلمةِ (العصفورَ) هي:  
الفتحة - الضمة - الكسرة .

- حركةُ حرفِ الرَّاءِ في آخرِ كلمةِ (عصفوراً) هي:  
أ - ة - ة

- سمعتُ صوتَ النونِ في آخرِ كلمةِ:  
العصفورَ - عصفوراً

أتحقق من إجابتي



ب

تنوينُ الفتح:


- صوتي: نونٌ تُلفظُ ولا تُكْتَبُ.
- شكلي: فتحتان ( ) في آخرِ الكلمةِ إذا كانت حركةُ آخرها الفتحه.
- ترافقني ألفٌ أحياناً، كما في كلمة (عصفوراً).


### أنشودة التنوين



- |                        |                          |
|------------------------|--------------------------|
| بصداها تحلو الأصواتُ   | - ما أحلاها في الكلمات   |
| في الحرف جميل النغماتُ | - تنوين يأتي منسجماً     |
| تجدوني فوق الألفاتُ    | - أنا تنوين الفتح الحالي |
| موضعه فوق الواواتُ     | - وأخونا تنوين الضمّ     |
| فالكسر صديق الياءاتُ   | - ذاك التنوين المتألق    |

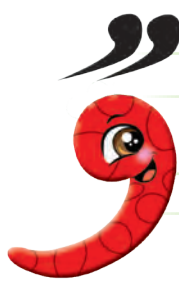
محمد هيثم زين العابدين جمعة

## النشاط ٨٢ تنوين الضم ( ُ )

تعرف تنوين الضم لفظاً وكتابةً. 

من ١٥ إلى ٢٠ دقيقة 

قلم رصاص  ممحاة 



Ar 1-1-2-82-a أتاُمَلْ المخطَطَ الآتي، وأستمعُ، ثمَّ أنفِذْ النِّشاطَ:



طارَ عصفورٌ صغيرٌ نحوَ الأغصانِ.

طارَ العصفورُ الأصغرُ نحوَ الأغصانِ

عصفور 

العصفور 

ب) أختارُ الإجابةَ الصحيحةَ في كلِّ جملةٍ ممَّا يأتي:

- حركةُ حرفِ الرَّاءِ في آخِرِ كلمةِ (العصفورُ) هي:

الفتحة - الضمة - الكسرة .

- حركةُ حرفِ الرَّاءِ في آخِرِ كلمةِ (عصفورٌ) هي:

أ - -

- سمعتُ صوتَ النونِ في آخِرِ كلمةِ:

العصفورُ - عصفورٌ - الأغصانُ

أتحقق من إجابتني



ب

تنوينُ الضمِّ:

- صوتي: نونٌ تُلَفِّظُ، ولا تُكْتَبُ.
- شكلي: ضمَّتَانِ ( ) تضافانِ إلى آخِرِ الكَلِمَةِ.
- إذا كانتْ حركةٌ آخِرُهَا الضمَّةُ كما في كَلِمَةِ (عَصْفُورٍ).

### أنشودة التنوين

- |                        |                          |
|------------------------|--------------------------|
| بصداها تحلو الأصواتُ   | - ما أحلاها في الكلمات   |
| في الحرف جميل النغماتُ | - تنوين يأتي منسجماً     |
| تجدوني فوق الألفاتُ    | - أنا تنوين الفتح الحالي |
| موضعه فوق الواواتُ     | - وأخونا تنوين الضمِّ    |
| فالكسر صديق الياءاتُ   | - ذاك التنوين المتألق    |

محمد هيثم زين العابدين جمعة

## النشاط ٨٣ تنوينُ الكسرِ ( )

تعرفُ تنوينِ الكسرِ لفظاً وكتابةً.



من ١٥ إلى ٢٠ دقيقة



ممحاة



قلم رصاص



أتأملُ المخطَّطَ الآتي، وأستمعُ، ثمَّ أنفِّذُ النَّشاطَ:

Ar 1-1-2-83-a



قرأتُ معلوماً عن  
عصفورٍ أصفر.



قرأتُ معلوماً عن  
العصفورِ الأصفرِ  
الجديدِ.

ر

عصفور

ر

العصفور

ب) أختارُ الإجابةَ الصحيحةَ في كلِّ جملةٍ ممَّا يأتي:

- حركةُ حرفِ الرَّاءِ في آخرِ كلمةِ (العصفورِ) هي:

الفتحة - الضمة - الكسرة .

- حركةُ حرفِ الرَّاءِ في آخرِ كلمةِ (عصفورِ) هي:

أ - -

- سمعتُ صوتَ النونِ في آخرِ كلمةِ:

العصفور - عصفور - أصفر

أتحقق من إجابتي



ب

تنوينُ الكسْرِ:

- صوتي: نونٌ تُلفَظُ، ولا تُكْتَبُ.
- شكلي: كسرتان ( \_ ) تضافان إلى آخرِ الكلمةِ إذا كانت حركةٌ آخرها الكسرة كما في كلمة (عصفور).

### أنشودة التنوين

- |                        |                          |
|------------------------|--------------------------|
| بصداها تحلو الأصواتُ   | - ما أحلاها في الكلمات   |
| في الحرف جميل النغماتُ | - تنوين يأتي منسجماً     |
| تجدوني فوق الألفاتُ    | - أنا تنوين الفتح الحالي |
| موضعه فوق الواواتُ     | - وأخونا تنوين الضمِّ    |
| فالكسر صديق الياءاتُ   | - ذاك التنوين المتألق    |

محمد هيثم زين العابدين جمعة

## النشاط ٨٤ التنوين

تمييز أنواع التنوين.



من ٢٠ إلى ٣٠ دقيقة



ممحاة



قلم رصاص



أستمعُ، وأكتبُ التنوينَ وفق النموذج:

Ar 1-1-2-84-a



	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
أ	أ	أ	أ	أ	أ	أ
ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب
ت	ت	ت	ت	ت	ت	ت
ث	ث	ث	ث	ث	ث	ث
ج	ج			ج	ج	ج
ح						
خ						
د						
ذ			ذ	ذ		
ر						
ز						
س						
ش	ش	ش				

						ص
						ض
						ط
						ظ
						ع
						غ
						ف
						ق
						ك
لِ	لِ					ل
						م
		نُّ	نُّ			ن
						ه
				وَّ	وَّ	و
						ي

ب) أرسمُ خطأً تحتَ الكلماتِ التي تنتهي بتنوينِ ضمٍّ، وأحيطُ بدائرةٍ الكلماتِ التي تنتهي بتنوينِ كسرٍ ممَّا يأتي:

- بيتٌ - شجرٌ - بيتاً - شجرٌ - شجراً - فراشةٌ - تفاحٌ -  
عصيرٌ - لحنٌ - تمرّاً - تمرٍ

أتحقق من إجابتي



	ا	هـ	و	ـ	ا	ـ
أ	أ	أ	أ	أ	أ	أ
ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب
ت	ت	ت	ت	ت	ت	ت
ث	ث	ث	ث	ث	ث	ث
ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج
ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح
خ	خ	خ	خ	خ	خ	خ
د	د	د	د	د	د	د
ذ	ذ	ذ	ذ	ذ	ذ	ذ
ر	ر	ر	ر	ر	ر	ر
ز	ز	ز	ز	ز	ز	ز
س	س	س	س	س	س	س
ش	ش	ش	ش	ش	ش	ش
ص	ص	ص	ص	ص	ص	ص
ض	ض	ض	ض	ض	ض	ض
ط	ط	ط	ط	ط	ط	ط
ظ	ظ	ظ	ظ	ظ	ظ	ظ
ع	ع	ع	ع	ع	ع	ع

غ	ع	غاً	عاً	ع	ع	ع
ف	ف	فأ	فأ	ف	ف	ف
ق	ق	قأ	قأ	ق	ق	ق
ك	ك	كأ	كأ	ك	ك	ك
ل	ل	لأ	لأ	ل	ل	ل
م	م	مأ	مأ	م	م	م
ن	ن	نأ	نأ	ن	ن	ن
ه	ه	هأ	هأ	ه	ه	ه
و	و	وأ	وأ	و	و	و
ي	ي	يأ	يأ	ي	ي	ي



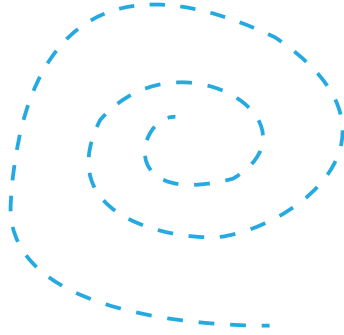
بيت - شجر - تفاح - لحن

بيتاً - شجراً - فراشة - تمرأ

شجر - عصير - تمر

## أختبر نفسي

أ أتتبعُ النقاطَ، وأصلها:



ب أقرأ الكلمات الآتية، ثم أرسِّم دائرةً حول الحروف المتبوعة بمدودٍ طويلة:

قارب - فيل - غزال - عصفورة - سامر - نمر - ماما

ت أختارُ من كلمات السؤال السابق كلمةً تحتوي حرفي الصاد والراء، وأكتبها في الفراغ الآتي:

.....

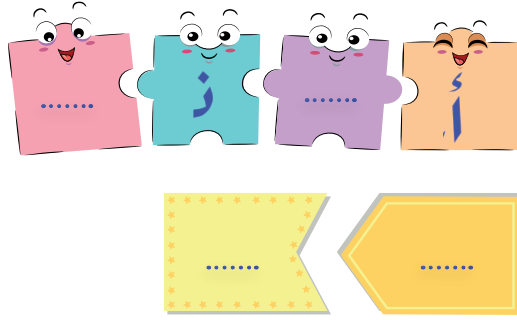
ث أكتبُ كلمةً تنتهي بتاءٍ مربوطةٍ شكلها (ة)

.....

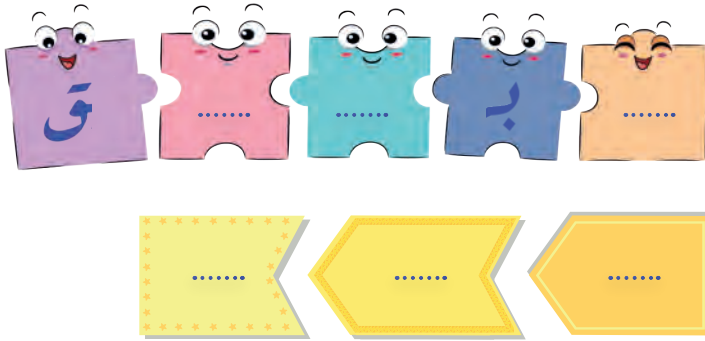


## أختبر نفسي

ج أحلّ الكلمات الآتيتين إلى حروفٍ ومقاطع:



أرنب



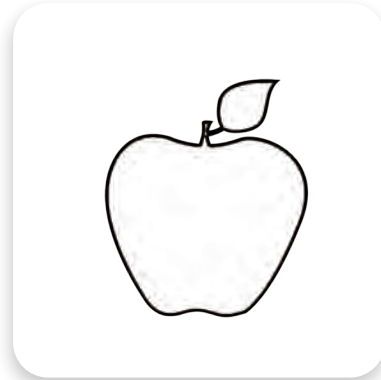
إبريق

ح أكتبُ الكلمة التي تعبّر عن الصّور في الفراغ:

.....



.....



أنحَقِّق من إجابتي



أ

ب

قارب - فيل - غزال - عصفورة - سامر - نمر - ماما

ث

معلّمة

ت

عصفورة

ج

أ + ر + ذ + ب  
أ + ر + ن ب

أرنب

إ + ب + ر + ي + ق  
إ ب + ر ي + ق

إبريق

ح



تفّاحة



أذن

أ) أتأملُ الحروفَ في الصورةِ الآتيةِ، ثمَّ أكملُ وصلَ كلِّ مجموعةٍ حروفٍ بما يناسبُها كما في النموذجِ:

ص ض

أ إ ء

ي

ف

ق

ت ط

ظ ض

س ص

تتشابهُ في الشكلِ،  
وتختلفُ في النقطِ.

تتشابهُ في الصوتِ،  
وتختلفُ في الشكلِ.

ب ت ث

د ذ

س ش

ج ح خ

ر ز

ع غ

ط ظ

أتحقق من إجابتي



أ



ب ت ث

د د

س ش

ج ح خ

ر ز

ع غ

ط ظ

تتشابه في الشكل،  
وتختلف في النقط.

تتشابه في الصوت،  
وتختلف في الشكل.

ص ض

أ إ ء

ف ق

ت ط

ظ ض

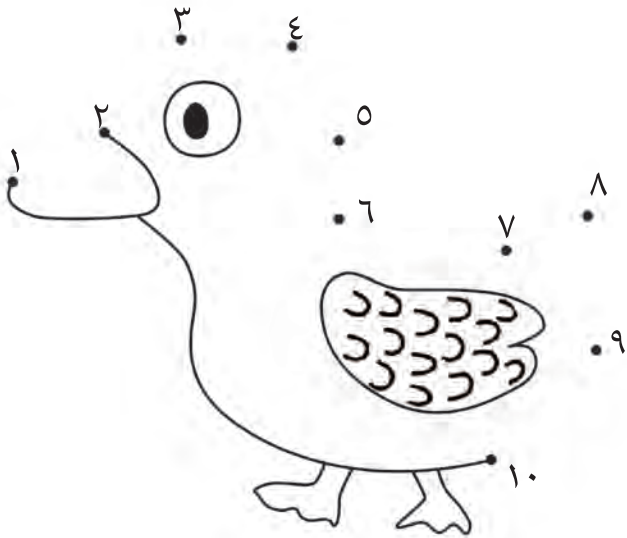
س ص



أ أصل الشكل بظله الصحيح:



ب أصل الأرقام؛ لأكمل الصورة، ثم ألونها وأكتب الاسم:



.....


ت أختارُ الحروفَ متشابهةً الشكلَ لأكملَ اسمَ الصورة:

.....م.....




س    ث    ت  
ص    ض    ش

.....افة.....




د    ش    س  
ز    ر    ذ

.....



ر    ش    س  
ص    ض    ز

.....




د    ب    ث  
ز    ر    ذ

.....ج.....



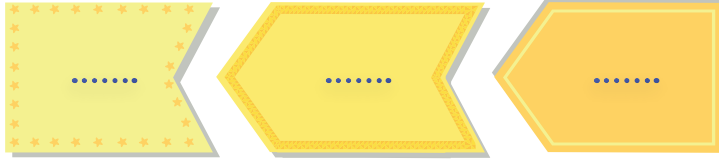
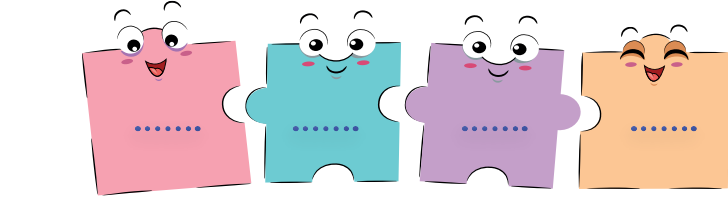
ر    ش    س  
ص    ض    ز

.....ر.....

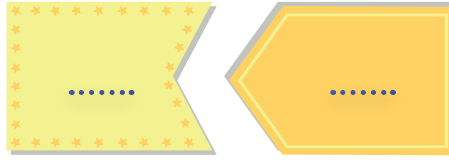
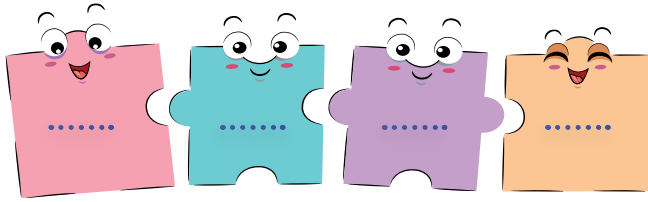


ر    ج    خ  
ش    س    ز

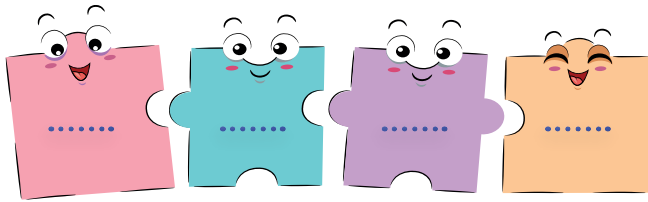
ث أحلّل الكلمات الآتية إلى الحروفِ والمقاطع:



كتاب



شارع



رباب

## كيف أحب أن أتعلّم

في نهاية الوحدة أصبح بإمكانني تحديد الطريقة التي ساعدتني أكثر في التعلّم من خلال تلوين النجوم وفق ما يأتي:

☆ ☆ ★ ساعدتني قليلاً

☆ ★ ★ ساعدتني

★ ★ ★ ساعدتني كثيراً

☆☆☆ أتعلّم بطريقة الوصل:

أقرأ الكلمات الآتية، ثمّ أصل كلّ كلمة بالمدّ الذي تحتويه:

دا

دُب

دُ

دو

دود

ذا

☆☆☆ أتعلّم بطريقة ترتيب الأحرف:

أركّب من الأحرف كلمات، ثمّ أقرؤها:

آبار

آ + ب + ل + ح

☆☆☆ أتعلّم بطريقة كتابة الإجابة:

أكتب المدّ والكلمات منتبهاً للسطر:

آلاء

آمالنا

آ

آ

آلاء

آمالنا

آ

آ

☆☆☆ أتعلّم بطريقة التلوين:

• ألون الكرة فوق الطاولة باللون الأحمر، والكرة تحت الطاولة باللون الأصفر.



# الوحدة الثانية: صحّة وتوعية



من ٨ إلى ١٨ ساعة



## كيف أتعلّم؟ دليلي لتعلّم أفضل

قبل أن تبدأ دراسة هذه الوحدة، استعن بدليل «كيف أتعلّم؟» لتنظيم وقتك وفق جداول توزيع المهام الأسبوعيّة. كما يمكنك تقييم تعلّمك وصولاً لإتقان مهارات التعلّم في دراسة موادّ منهاج التعلّم التمكيني الآتية: اللّغة العربيّة، والرياضيّات، والعلوم العامّة، واللّغة الإنكليزيّة.



# دروس الوحدة

## الدّرس ١ غذائيّ صحّتيّ



## الدّرس ٢ صحّة أسنانيّ





النشاط أكتبُ وألونُ

تمييزُ الخطوطِ والألوان.



من ٢٠ إلى ٢٥ دقيقة



أقلام تلوين



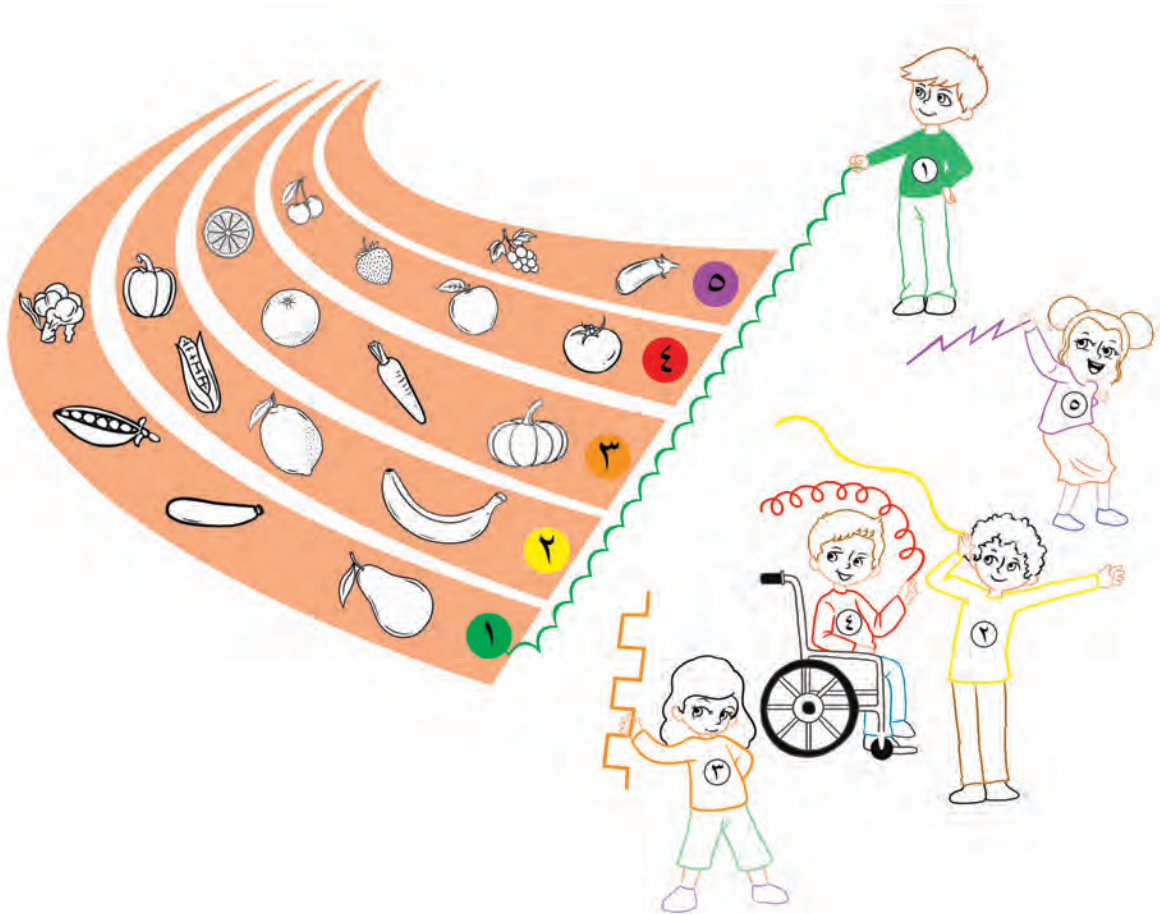
ممحاة



قلم رصاص



ألونُ كلَّ جزءٍ مرقّمٍ من الصّورة الآتية وفق لونِ الغذاءِ المقابلِ للرقمِ، كما في النموذج:



أتحقق من إجابتي



أ



أفكر أكثر



• أضع (✓) في  المناسب:

أجد في وجبتي الصحيّة



فواكه



لحوماً



خضاراً



غذاء صحي وجبة غذائية نصيحة



- قراءة عناصر صورة.
- نطق الحروف والكلمات والجمل العربية نطقاً سليماً.
- التعبير عن فهم النص المسموع فهماً مجملاً.
- محاكاة طريقة رسم الحروف والمقاطع وفق بعض قواعد خط الرقعة.
- استعمال المكتسبات المعجمية واللغوية للتعبير عن الفكر.



من ٤ إلى ٩ ساعات



أقلام تلوين



مبارة



ممحاة



قلم رصاص



أ أ ألون الأغذية التي أحتاجها في كل وجبة (فطور - غداء - عشاء).



<p>صباحاً</p>			<p>صباحاً</p>
<p>ظهراً</p>			<p>ظهراً</p>
<p>ليلاً</p>			<p>ليلاً</p>

أَتَأَمَّلُ ثُمَّ أَجِيبُ:

النشاط ١ غذائي الصّحيّ



تمييزُ عناصرِ الصّورةِ المعروضةِ أمامي.



من ١٠ إلى ١٥ دقيقة



ممحاة

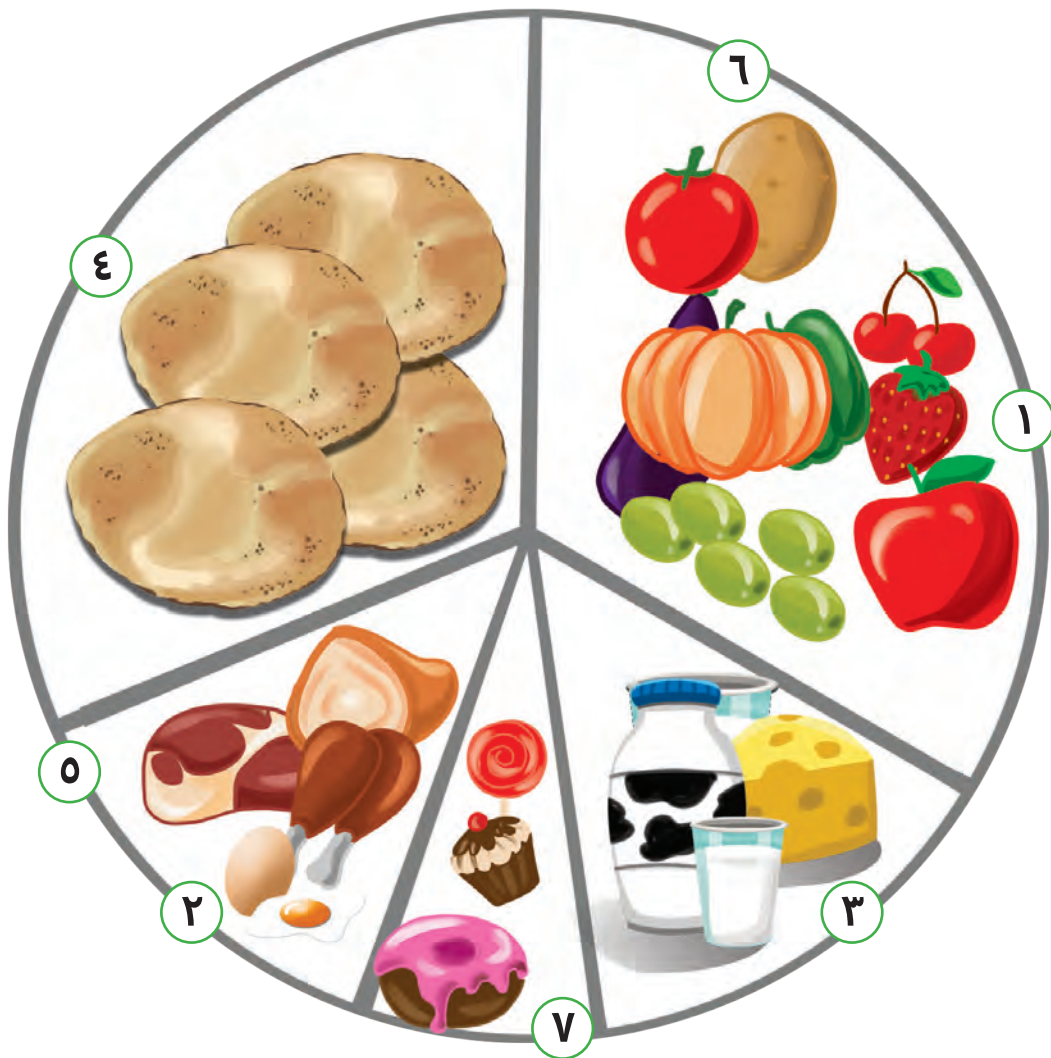


قلم رصاص



أَتَأَمَّلُ الصّورةَ الآتيةَ، ثُمَّ أَكْمَلُ الجَدولَ بالأرقامِ المناسبةِ من الصّورةِ كما وردَ في المِثالِ الأوّلِ، ثُمَّ أَعِيدُ كتابةَ الكَلِمَةِ المنقّطة:

أ



	فواكه	١
	خبز	.....
	حليب	.....
	بيض	.....
	حلوى	.....
	لحوم	.....
	خضار	.....

ب أكمل الجدول الآتي وفقاً لعاداتي اليومية:

			
	✓		
			
			
			
			
			

أتحقق من إجابتي



أ

	فواكه	١
	بيض	٢
	حليب	٣
	خبز	٤
	لحوم	٥
	خضار	٦
	حلوى	٧

ب




أفضل أن أتناولها

			
	✓		
✓	✓	✓	
	✓		
✓		✓	
✓		✓	
✓	✓	✓	

## أفكر أكثر



• أضع (✓) في  المناسب:

أتناول نوعاً أو نوعين من الفاكهة كل يومٍ مثل: التفاح  ، أو الموز  ، أو العنب .

أتناول نوعين أو ثلاثة أنواعٍ من الخضار كل يومٍ. مثل: الجزر  ، أو الخيار .

أتناول ٣ أو ٤ مرّاتٍ في اليوم خبزاً وحبوباً  . اختر الخبز البنيّ، أو الشوفان، أو الأرز.

أتناول بيضاً  أو دجاجاً  أو فولاً  ، أو مكسّراتٍ (إذا لم تكن لديّ حساسية).

أتناول حليباً أو جبناً أو لبناً مرّتين كل يومٍ.

أشرب الكثير من الماء كل يومٍ.

أتناول ألواناً مختلفةً من الطعام لأجعل طبعي ممتعاً.

أختار وجباتٍ خفيفةً صحيّةً مثل اللبن أو الفاكهة.

أشرب الماء والحليب بدلاً من المشروبات السكرية.

أتذكّر أنّ تناول الطعام الصحيّ جيّد لي!

## النشاط ٢ صحّي ولذيذ

تمييزُ عناصرِ الصّورةِ المعروضةِ أمامي.



من ١٠ إلى ١٢ دقيقةً



ممحاة



قلم رصاص



أَتأمّلُ الصّورةَ الآتيةَ، ثمَّ أصِلُّ كلَّ طفلٍ بنوعيّةِ الغذاءِ الذي يتناولُهُ، كما في المِثالِ:



ب) أختارُ صورةَ الطّفلِ الذي يلتزمُ بتناولِ الأغذيةِ الصحيّةِ الآتيةِ:



## أتحقّق من إجابتي



	 مساءً	 ظهراً	 صباحاً	
غذاء لا أكثر منه إذا أردتُ المحافظة على صحّتي.		✓		
غذاء يمنحني الصّحة والقوّة	✓	✓	✓	
غذاء أتناوله عند الغداء يمنحني الصّحة والقوّة		✓		
غذاء أتناوله عند الصّباح يمنحني الصّحة والقوّة			✓	
غذاء أتناوله عند الصّباح أو المساء يمنحني الصّحة والقوّة	✓		✓	
أكثر منه فهو غذاء يمنحني الصّحة والقوّة	✓	✓	✓	

ب



قراءة النصّ قراءةً سليمةً.



من ١٥ إلى ٢٠ دقيقة



قلم رصاص ممحاة



أستمعُ إلى النصّ متتبعاً الكلماتِ (مرتين على الأقل)، حتى

Ar 1-2-1-3-a



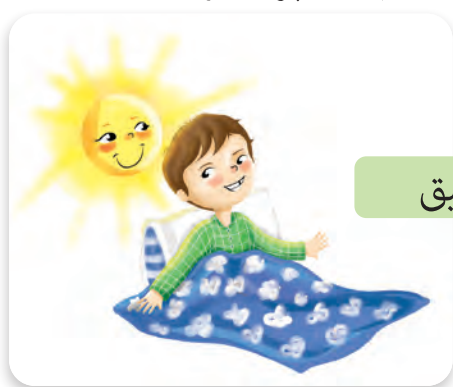
أتمكّن من القراءة:

أفئقُ في الصّباح  
وأكلُ التفاح  
فأشربُ الحليب  
فطعمهُ يطيّب

اغسلُ يديك جيّداً  
وكنْ نظيفاً دائماً  
ونظّفِ الأسنان  
فأنتَ في أمان

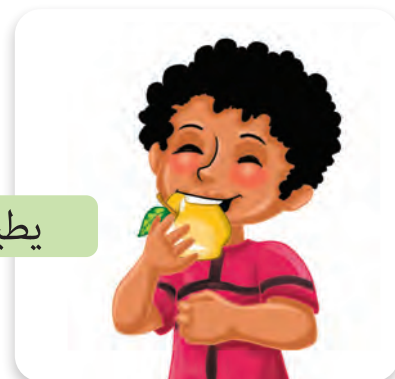
جمال أبو سمرة

• كلماتي الجديدة:



أفئقُ

يطيب



## النشاط ٤ غذائي صحتي

الإنصاتُ إلى قراءةٍ سليمةٍ للنصّ.



من ١٠ إلى ١٥ دقيقةً



ممحاة



قلم رصاص



أقرأُ الأنشودةَ مرّاتٍ عدّةً لأتأكّد من صحّةِ قراءتي:

أ

أفبِقُ في الصّباح      فأشربُ الحليب  
وأكلُ التفاح      فطعمهُ يطيّب

اغسلُ يديك جيّداً      ونظّفِ الأسنان  
وكنْ نظيفاً دائماً      فأنتَ في أمان

جمال أبو سمرة

أتحقّق من إجابتي



أردّدُ النصّ معَ المقطعِ الصّوتيِّ مراعيّاً القراءةَ السليمةَ، ثمّ أرسّمُ دائرةً حولَ الوجهِ المعبّرِ عن تقيمي لقراءتي:

	- نطقُ الحروفِ نطقاً صحيحاً
	- أنهيتُ القراءةَ معَ المقطعِ الصّوتيِّ بالزمنِ نفسه
	- قرأتُ متتبّعاً الكلماتِ كما سمعتها تماماً.

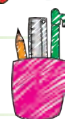
فهمُ الأنشودة.



من ١٥ إلى ٢٠ دقيقة



قلم رصاص ممحاة



أصل كل شكل من الأشكال الآتية مع الشكل الذي يتممه كما تعلّمته في النص، ثم أقرأ العبارة التي حصلت عليها:

أ

الحليب

فأشربُ



الصباح

أفيقُ في



ونظفُ  
الأسنان

اغسلُ  
يديك



فطعمهُ  
يطيب

وأكلُ  
التفاح



ب أصل كل صورة بالملقح الذي يعبر عنها:



أفئق في الصبح فأشرب الحليب



وأكل التفاح فأطعمه يطيب



اغسل يديك جيداً ونظف الأسنان

أتحقق من إجابتني



أفئق في الصبح فأشرب الحليب

أ ب



وأكل التفاح فأطعمه يطيب



اغسل يديك جيداً ونظف الأسنان

أكتب:



## النشاط ٦ صوتٌ ورسْمُهُ

فهمُ الأنشودة.



من ١٥ إلى ٢٠ دقيقةً



ممحاة



قلم رصاص



أستمعُ إلى التّسجيلِ الصّوتيِّ ثمّ ألفظُ المدودَ الآتية:

Ar 1-2-1-6-a



ي



و



ا

أستمعُ، ثمّ أصلُ النّقْاطَ لأحصلَ على المدِّ بنوعيه، ثمّ أعيدُ

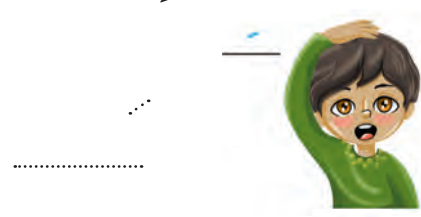
Ar 1-2-1-6-b



كتابتهُ في الفراغ:



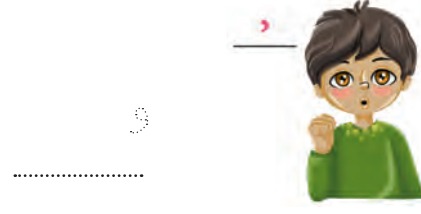
ا



و



ي



ا



و



ي

ت أملأ الجدول مستفيداً من امثال المحلول:

المُدّ الطويل	المُدّ القصير (حركة الحرف)
ا	ـَ
.....	ـِ
.....	ـُ

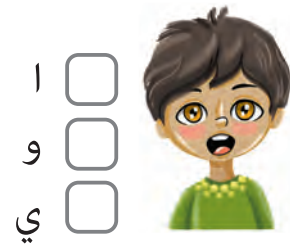
أتحقّق من إجابتي

المُدّ الطويل	المُدّ القصير (حركة الحرف)
ا	ـَ
و	ـِ
ي	ـُ



أفكر أكثر

• أضع (✓) في كلّ  مناسب:



• علام تدلّ حركة الشفاه:

اسم الحرف

صوت الحرف

شكل الحرف

## النشاط ٧ أعرّف الصوت من رسمه

محاكاة المدود رسماً ونطقاً ضمن الكلمات.



من ١٠ إلى ١٥ دقيقة



ممحاة



قلم رصاص



أستمع، ثم أرسّم دائرةً حول الكلمة التي ألفظ فيها المدّ

Ar 1-2-1-7-a



الطويل (ا - و - ي) من الكلمات الآتية:



باب



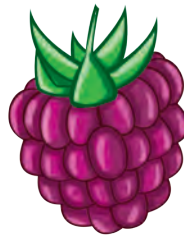
حليب



تمر



نمر



توت



خسّ

أتحقق من إجابتي



ب	ي	لـ	ح	حليب	
	ت	و	ت	توت	
	ب	لـ	ب	باب	

محاكاة كتابة كلمة تبدأ بـ (ال) التعريف وفق النموذج.



من ١٠ إلى ١٥ دقيقة

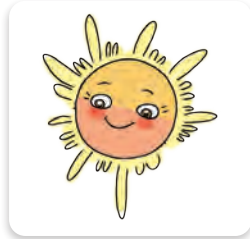


قلم رصاص ممحاة



أستمع، ثم أختار:

Ar 1-2-1-8-a



الشمس

سمعتُ صوتَ حرفِ اللام:

نعم - لا



القمر

سمعتُ صوتَ حرفِ اللام:

نعم - لا

أستمع، ثم أقرأ النموذج الآتي منتبهاً إلى الجزء المملون من

Ar 1-2-1-8-b



كُلِّ كلمةٍ فيما يأتي:

الشمس

ال ش م س

لفظتُ اللام  لم أَلْفَظْ حرفَ اللام

الحرفُ الذي جاءَ بعدَ (ال) عليه ( )

نعم  لا

القمر

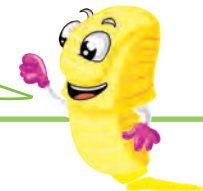
ال ق م ر

لفظتُ اللام  لم أَلْفَظْ حرفَ اللام

الحرفُ الذي جاءَ بعدَ (ال) عليه ( )

نعم  لا

نسمي الجزء المملون بالأحمر من  
الكلمتين (ال) التعريف.



ت أقرأ ثم ألون المربع المناسب فيما يأتي:

الدَّرَاق

ال د ر ا ق

الحرفُ الذي جاءَ بعدَ ( ال ) عليه ( )

لا  نعم

لم أَلْفِظْ حرفَ اللَّامِ  لَفِظْتُ اللَّامَ

الحليب

ال ح ل ي ب

الحرفُ الذي جاءَ بعدَ ( ال ) عليه ( )

لا  نعم

لم أَلْفِظْ حرفَ اللَّامِ  لَفِظْتُ اللَّامَ

أتحقق من إجابتي



الشَّمْس

لم أسمع صوتَ حرفِ اللَّامِ.

القمر

سمعتُ صوتَ حرفِ اللَّامِ.



الدَّرَاق

ال د ر ا ق

الحرفُ الذي جاءَ بعدَ ( ال ) عليه ( )

لا  نعم

لم أَلْفِظْ حرفَ اللَّامِ  لَفِظْتُ اللَّامَ

الحليب

ال ح ل ي ب

الحرفُ الذي جاءَ بعدَ ( ال ) عليه ( )

لا  نعم

لم أَلْفِظْ حرفَ اللَّامِ  لَفِظْتُ اللَّامَ



أفكر أكثر



• أضع (✓) في كلِّ  مناسب:

متى أَلْفِظْتُ اللَّامَ؟

عندما يتبعها حرفٌ ليسَ عليه ( )  عندما يتبعها حرفٌ عليه ( )

لا أَلْفِظُها أبداً في ( ال ) التعريف

## النشاط ٩ متى أَلْفَظُهَا (ال)؟

تمييزُ الكلماتِ التي لُفِظَتْ فيها (ال) التَّعْرِيف.



من ١٠ إلى ١٥ دقيقة



ممحاة



قلم رصاص



أَسْمِي الصُّورَ الآتِيَةَ مبتدئاً بلفظ (ال):

Ar 1-2-1-9-a



الشَّجَرَة



القلم



الكتاب



التَّفَاحَة

ب أرسمُ دائرةً حوَلَ الكلمةِ التي لُفِظَتْ فيها حرفَ اللامِ من الكلماتِ السَّابِقَةِ.

القلم - الشَّجَرَة - الكتاب - التَّفَاحَة

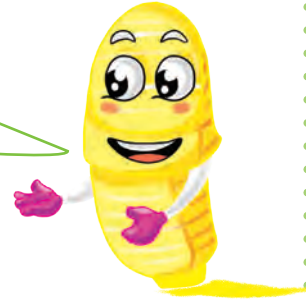
أتحقق من إجابتي



القلم - الكتاب



لا نلفظُ لَامَ (الـ) التَّعْرِيفِ إِذَا جَاءَتْ ( ) فَوْقَ الْحَرْفِ  
الَّذِي يَلِيهَا، مِثْل: الشَّجْرَةَ - التَّفَاحِ - الصَّبَاحِ.  
نلفظُ لَامَ (الـ) التَّعْرِيفِ إِذَا لَمْ تَأْتِ ( ) فَوْقَ الْحَرْفِ الَّذِي  
يَلِيهَا، مِثْل: القلم - الكتاب - الحليب.



أفكر أكثر



• أضع (✓) في كلِّ  مناسب:

ماذا أرى فوق الحرفِ المملوّن؟ الشَّجْرَةَ - التَّفَاحِ - الصَّبَاحِ

( )  لا شيء

هل لفظتُ اللامَ في كلِّ من الشَّجْرَةَ - التَّفَاحِ - الصَّبَاحِ

نعم  لا

ماذا أرى فوق الحرفِ المملوّن؟ القلم - الكتاب - الحليب

( )  لا شيء

هل لفظتُ اللامَ في كلِّ من القلم - الكتاب - الحليب

نعم  لا

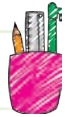
التعبيرُ بجملةٍ من ثلاثِ كلماتٍ عن مضمونِ صورةٍ.



من ١٥ إلى ٢٠ دقيقةً



قلم رصاص ممحاة



أقرأ العبارة التي تعبرُ عن الصورة الآتية:



أشربُ الحليبَ  
المفيدَ.



أ تأملُ الصورةَ الآتيةَ، ثم أرتبُ الكلماتِ لأكوّنَ جملةً صحيحةً تعبرُ عن



الصورة:

اللذيذ

آكلُ

التفاح



أتحقق من إجابتي



أَكَلُ التَّفَّاحَ اللَّذِيذَ



## النشاط ١١ أهتمُّ بصحتي

التعبيرُ عن أفكارِي.



من ١٠ إلى ١٥ دقيقة.



ممحاة



قلم رصاص



أستمع:

Ar 1-2-1-11-a



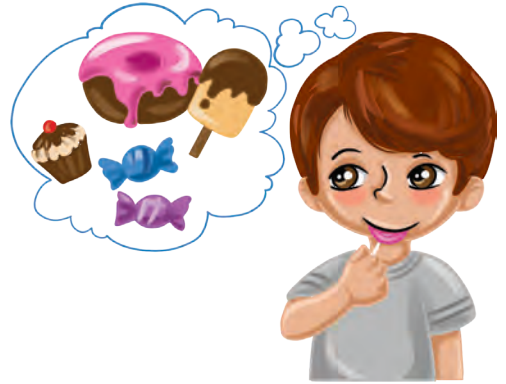
أقومُ بـ:

أكلِ الحلوى مرّاتٍ عدّة في اليوم



أفكّرُ في:

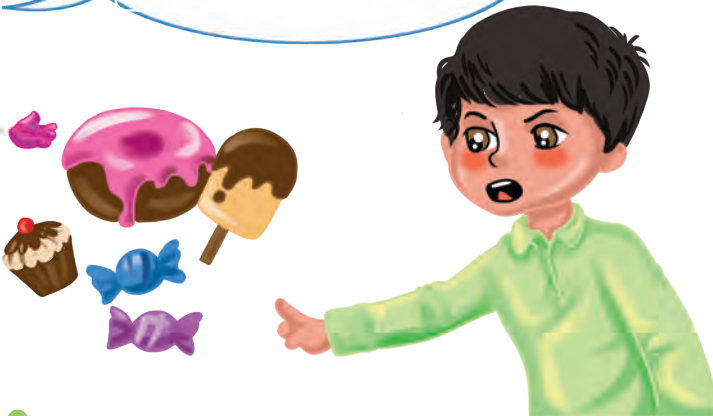
أكلِ الحلوياتِ بكثرةٍ



وجدتُ أنّ:

كثرةُ الحلوى تؤذي الأسنان،  
وتخفّفُ النشاطَ

نصيحتي لكم:  
لا تكثرُوا من الحلوى.



## أفكر أكثر



• أنظر إلى الصورة، ثم أضع (✓) في □ المناسب:



- الحلوى على الأسنان تسبب التسوس.
- الطعام الصحي يقوي الأسنان.
- أنظف أسناني بعد الطعام لأحميها من التسوس.
- الحلوى لا تحتوي فيتامينات.
- الحلوى لا تعطيني نشاطاً يدوم.
- الخضار والفواكه تعطيني نشاطاً لألعب وأدرس.

## النشاط ١٢ كيف أهتم بصحتي؟

التعبير عن أفكارى.



من ١٥ إلى ٢٠ دقيقة.



ممحاة



قلم رصاص



أستمع وأكمل الفراغ الآتى وفق ما فهمته:

Ar 1-2-1-12-a



أفكر في:

أريد جسمي قوياً.



أقومُ بـ :



- أختارُ من الصّورِ السّابقةِ السّلوكةَ المُناسبةَ لِي أحصلَ على جسمٍ قويٍّ، ثمّ أكتبُ أرقامَ الصّورِ التي اخترتها: .....، .....، .....



وجدتُ أن:

- أضع (✓) في كلِّ  عند السلوك الذي يجعلُ جسمي قويًّا.
- الرِّياضةُ.
- الغذاءُ الصحيُّ .
- النومُ الكافي.

نصيحتي لكم:

- أصلُ صورة كلِّ طفلٍ إلى الوجهِ المعبّرِ عن شعوره:



- الرِّياضةُ والغذاءُ قوَّةٌ للأجسامِ.

## أفكر أكثر



• أضع (✓) في كل  مناسب:

كيف أبنى جسمًا سليمًا؟

تنويعُ الغذاءِ الصّحّيّ يوميًا.

النومُ ٨ ساعاتٍ يوميًا.

الرّياضةُ يوميًا تبني جسمًا سليمًا.





تقييم ما تعلمته.



من ١٠ إلى ١٥ دقيقة



ممحاة



قلم رصاص



أتأمل الصورة وأكتب الأسماء في الأسفل، ثم أصل بين الأحرف في المربعات لأحصل على أطعمة مفيدة.

أ



ب	ي	ل	ح
ي		ي	ا
ض		م	ف
	ت	و	ت
		ن	



.....

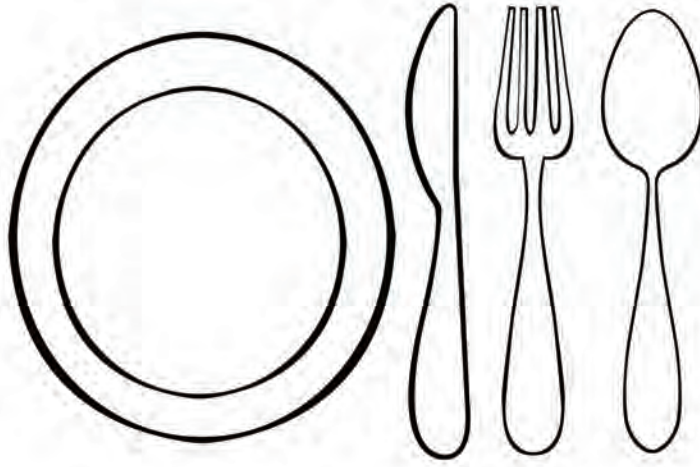
.....

.....

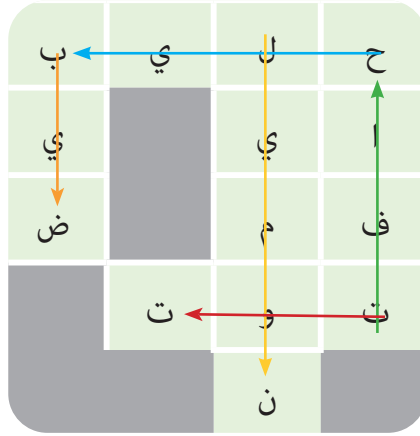
.....

.....

ب) والآن أرسمُ وألونُ وجبتي الصحيّة المفضّلة:



أتحقّق من إجابتي



حليب



بيض



تفّاح



ليمون



توت

## أفكر أكثر



طاقة ونشاط



عظام وأسنان قوية



مكافحة الأمراض



• أضع (✓) في كل مناسب:

هل وجبتي المفضلة صحيّة؟

هل اخترت خضاراً؟

هل اخترت فواكه؟

هل اخترت حبوباً؟

هل اخترت بيضاً؟

هل اخترت حليباً؟

هل اخترت خبزاً؟

فيتامينات ومعادن لحم صحيّ



## أختبر نفسي

أكتبُ عبارةً تعبّرُ عن الصورة الآتية:

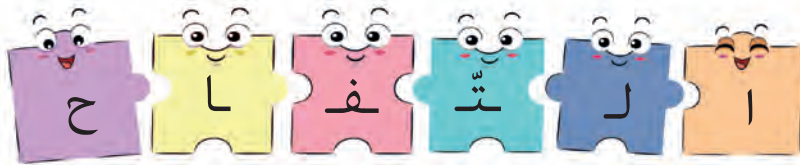
أ



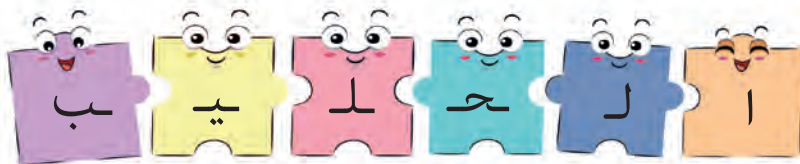
.....

أرّكّبُ الحروفَ لأكوّنَ كلمةً، ثمَّ ألوّنُ الكلمةَ التي لفظتُ (ال) التّعريف في بدايتها:

ب



.....



.....

أتحقق من إجابتي



أ



اغسل يديك جيّداً  
(أو ايّ عبارة توحى بما في الصّورة).

ب



ا + ر + ت + ف + ل + ح

التّفاح



ا + ل + ح + ل + ي + ب

الحليب

أكتبُ الكلمةَ المناسبةَ للصّورةِ في الفراغِ، ثمَّ أستمعُ

ألخص درسي-1-2-1 Ar



وأتأكدُ من الجملِ الآتية:

لين - وجبة صحية - الحليب - فكّر مازن - ألعِب الرياضة - النوم الكافي



يحافظانِ على صحّتهما.

وأختُهُ



رامزٌ

.....



صباحاً.

كلَّ يومٍ مع رامزٍ ويشربانِ



لين تأكلُ

.....

.....



لذيذة.

بوجبةِ غذاءٍ تقوي جسمَهُ ثم اختارَ



.....

.....



قال رامزٌ

لأقوي جسمي، وقالتُ لين: الجسمُ الصّحّي يحتاجُ إلى

.....



النظافةُ المستمرة.

و



.....

## أتحقق من إجابتي



أ



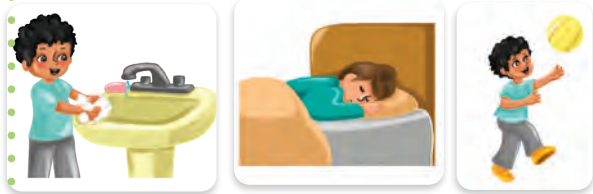
- رامت وأخته لين يحافظان على صحتهما.



- لين تأكلُ وجبة صحية كلَّ يوم مع رامت الذي يحبُّ أن يشربَ الحليب صباحاً.



- فكر مازن بوجبة غذاءٍ تقوي جسمه ثم اختارَ وجبة صحية لذيذة.



- قال رامتُ ألعِب الرياضة لأقوي جسمي وقالت لين: الجسمُ الصَّحِّي يحتاجُ إلى النوم الكافي والنظافة المستمرة.



صحة طيب وقاية نظافة



- قراءة عناصر صورة.
- نطق الحروف والكلمات والجميل العربية نطقاً سليماً.
- التعبير عن فهم النص المسموع فهماً مجملاً.
- محاكاة طريقة رسم الحروف والمقاطع وفق بعض قواعد خط الرقعة.
- استعمال المكتسبات المعجمية واللغوية للتعبير عن الفكر.



من ٤ إلى ٧ ساعات



أقلام تلوين



مبرة



ممحاة



قلم رصاص



أ أَلَوْنُ فقط الأدوات التي أحتأجها لأنظف أسناني.



صباحاً



أتأمل ثم أجيب: النشاط ١ عيادة طبيب الأسنان



تمييز عناصر الصورة المعروضة عليّ.



من ١٠ إلى ١٢ دقيقة



ممحاة



قلم رصاص



أتأمل الصور في الجدول الآتي، ثم أضع أرقامها في الصورة المجاورة:

أ

	٤		١
	٥		٢
	٦		٣
<p>فرشاة الأسنان</p>		<p>أمي</p>	
<p>معجون الأسنان</p>		<p>طبيب الأسنان</p>	
<p>أدوات طبيب الأسنان</p>		<p>عيادة الطبيب</p>	



زيارة طبيب الأسنان

## أتحقق من إجابتي



أؤكد من صحة إجاباتي بالاعتماد على الجدول والصور الآتية:

طبيبة الأسنان: تفحص أسناني،  
وتعالجها، وتقدم نصائح تحميني.



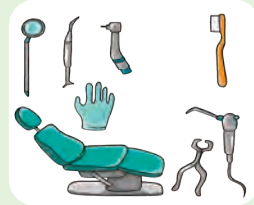
طبيبة الأسنان

عيادة الطبيب: مكان يعمل فيه  
الطبيب.



عيادة الطبيب

أدوات طبيب الأسنان: يستعملها  
الطبيب في أثناء عمله.



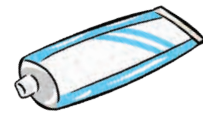
أدوات طبيب الأسنان

فرشاة الأسنان: أداة أستعملها لتنظيف  
أسناني.



فرشاة الأسنان

معجون الأسنان: أضعه على الفرشاة  
وأنظف أسناني به.



معجون الأسنان

## النشاط ٢ ابتسامتي

تمييز عناصر الصورة المعروضة أمامه.



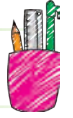
من ١٠ إلى ١٢ دقيقة



ممحاة

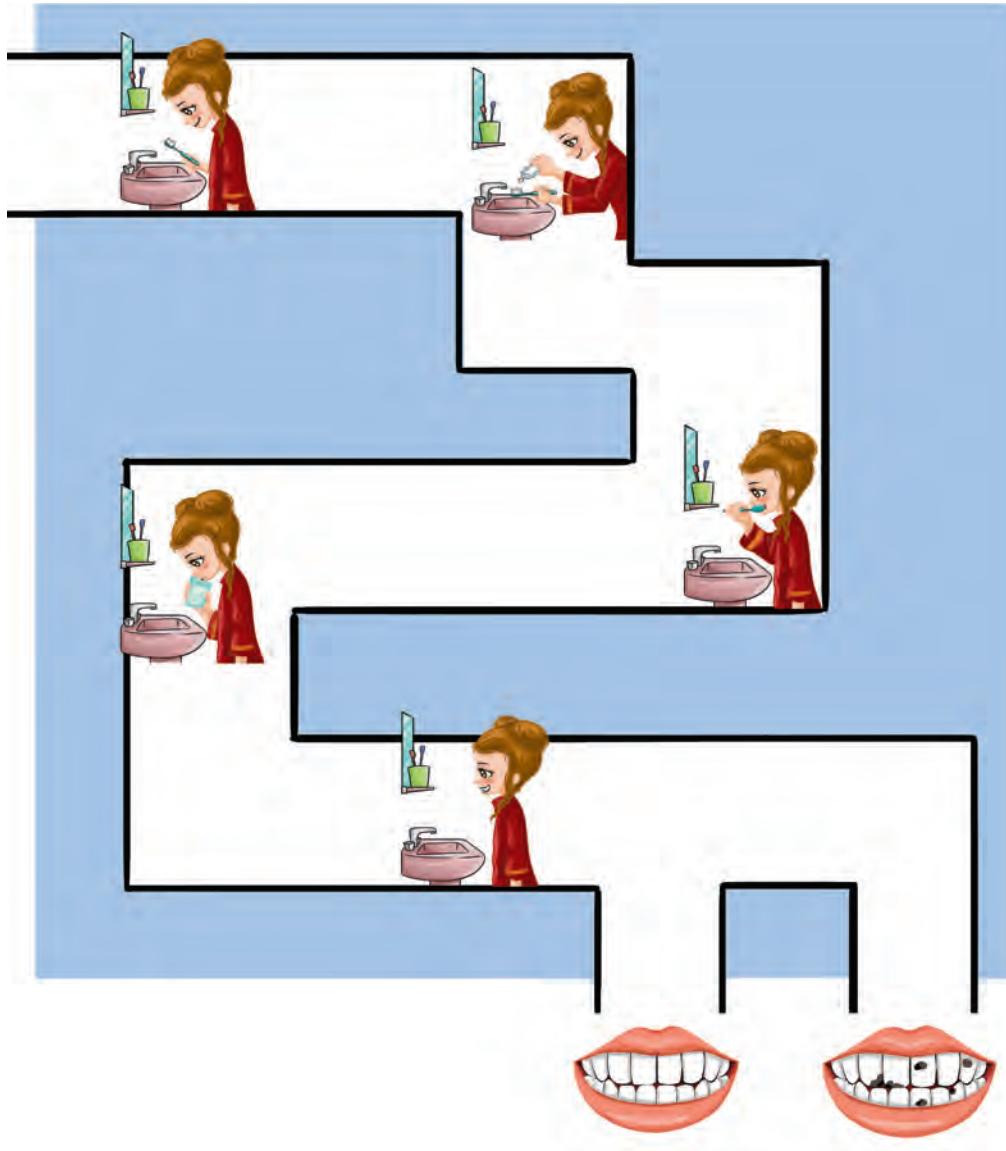


قلم رصاص

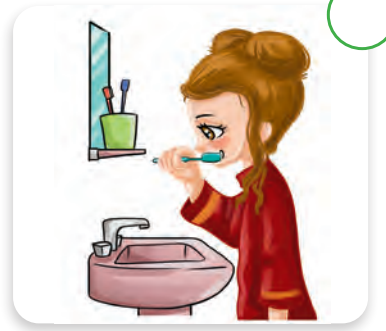
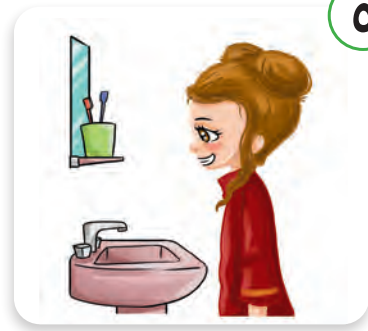
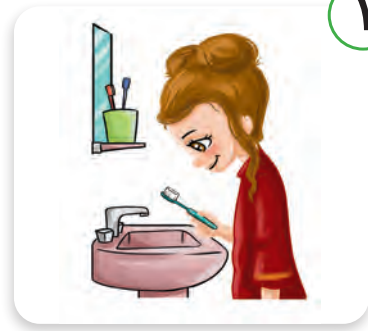
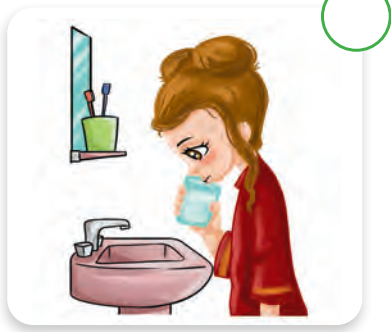


أعبر المتاهة الآتية لأصل إلى أجمل ابتسامة بأسنانٍ نظيفة، وأحفظ الخطوات التي مررتُ بها:

أ



ب) والآن، أرتبُ بالأرقام خطوات تنظيف أسناني:



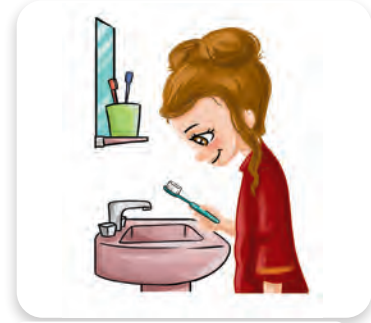
ت) أختارُ صورة أسنانِ الطفلِ الذي ينظفُ أسنانهُ يوميًا، ويتناولُ الطَّعامَ الصَّحِّيَّ ممَّا يأتي:



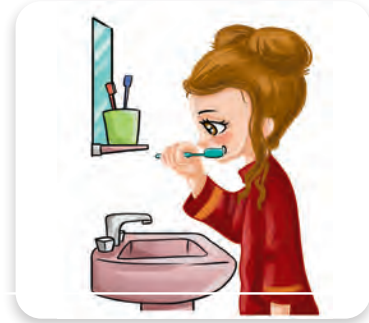
## أتحقق من إجابتي



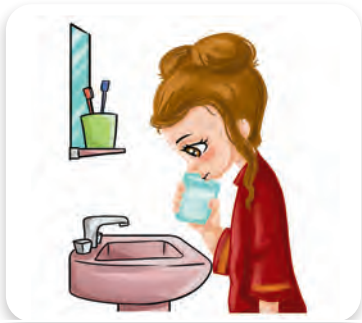
أضع كمية صغيرة من المعجون  
على فرشاة الأسنان.



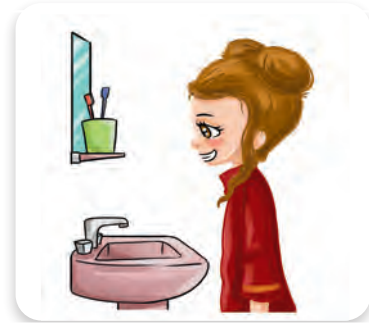
أنظف أسناني يومياً



أحرك الفرشاة بحركة دائرية بلطفٍ  
على الأسنان من الداخل والخارج.

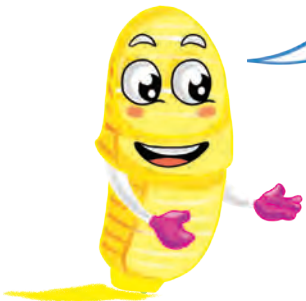


أمضض فمي جيداً بالماء وأبصق  
في المغسلة.



أسناني نظيفة وأنا سعيدة.

أنظف أسناني يومياً، وأتناول  
طعاماً صحياً.



## أفكر أكثر



- أضع إشارة ✓ في □ جانب الوجه الذي يعبر عن مدى الالتزام بالسلوكات الصحية الآتية:

 □	 □	 □	- أنظف أسناني بعدَ الطعام.
 □	 □	 □	- أغسلُ يديَّ قبلَ الطعام.
 □	 □	 □	- أزورُ طبيبَ الأسنانِ باستمرارٍ.
 □	 □	 □	- أكلُ خضاراً وفاكهةً كلَّ يومٍ.
 □	 □	 □	- أكلُ القليلِ من الحلوى.
 □	 □	 □	- أشربُ الماءَ.

الإنصاتُ لقراءةٍ سليمةٍ للنصّ.




من ١٥ إلى ٢٠ دقيقةً



قلم رصاص ممحاة



أستمعُ إلى النصّ متتبعاً الكلمات المكتوبة (مرتين على الأقل)، حتى أتمكن من القراءة: Ar 1-2-2-3-a 



نصحتني بتنظيف أسناني يومياً.



ذهبتُ مع أسرتي إلى طبيبة الأسنان.



قالت أمي: أسنانك النظيفة تجعل ابتسامتك جميلةً.



نظفتُ أسناني جيداً بالفرشاة والمعجون.



كلماتي الجديدة: نصحتني الطبيبة.

## النشاط ٤ صحّة أسناني

قراءة النصّ قراءةً سليمةً.



من ٢٠ إلى ٢٥ دقيقة



أقرأ النصّ مرّاتٍ عدّة لأتأكّد من صحّة قراءتي:



ذهبتُ معَ أمّي إلى طبيبِ الأسنان.  
نصّحتني بتنظيفِ أسناني يوميّاً.  
نظّفتُ أسناني جيّداً بالفرشاةِ والمعجونِ.  
قالتُ أمّي: أسنانك النّظيفةُ تجعلُ ابتسامتك جميلةً.

## أتحقق من إجابتي



• أَرَدُّدُ النَّصِّ مَعَ الْمَقْطَعِ الصَّوْتِيِّ مَرَاعِيَا الْقِرَاءَةَ السَّلِيمَةَ، ثُمَّ أَرَسَمُ دَائِرَةً حَوْلَ الْوَجْهِ الْمَعْبَّرِ عَنِ تَقْيِيمِي لِقِرَاءَتِي:

	- نَطَقْتُ الْحُرُوفَ نَطْقًا صَحِيحًا.
	- أَنْهَيْتُ الْقِرَاءَةَ مَعَ الْمَقْطَعِ الصَّوْتِيِّ بِالزَّمَنِ نَفْسِهِ.
	- قَرَأْتُ مُتَتَبِعًا الْكَلِمَاتِ كَمَا سَمَعْتُهَا تَمَامًا.
	- لَفِظْتُ الْكَلِمَاتِ: (أَسْنَانُكَ، النَّظِيفَةُ - الْفَرِشَاءُ، الْمَعْجُونُ) كَمَا سَمَعْتُهَا.



الإنصات لقراءة سليمة للنص.



من ١٢ إلى ١٥ دقيقة



ممحاة



قلم رصاص



أصل كل صورة بالعبارة التي تعبر عنها:

أ



ذهبت مع أسرتي إلى طبيبة الأسنان.



نصحتني بتنظيف أسناني يومياً.



نظفت أسناني جيداً بالفرشاة والمعجون.



قالت أمي: أسنانك النظيفة تجعل ابتسامتك جميلة.

ب) أرسم دائرةً حول صور الأشخاص الذين تعرّفتُ عليهم في النّصّ السّابق:



أتحقّق من إجابتي



نصحتني بتنظيف  
أسناني يومياً.



ذهبتُ مع أسرتي إلى طبيبة  
الأسنان.



أ

قالتُ أمي: أسنانك النظيفة  
تجعلُ ابتسامتك جميلةً.



نظّفتُ أسناني جيّداً  
بالفرشاة والمعجون.



ب



## النشاط ٦ صحة الأسنان

فهم النصّ فهماً تفصيلياً.



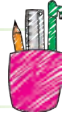
من ١٢ إلى ١٥ دقيقة



ممحاة



قلم رصاص



أستبعد الصورة الغريبة التي لا تنتمي إلى أسرة الصور الآتية:

أ



ب أقرأ الصورة الأولى والثانية، ثم أملأ الفراغ:



أنصح صديقي:  
.....



نصحني الطبيب: نظف  
أسنانك يومياً.



نصحتني جدي: اغسلي  
يديك قبل تناول الطعام.

أتحقق من إجابتي

أ

شخصيات لم ترد في النص

شخصيات النص



ب.

النصيحة: جملة لها فائدة نقدمها لغيرنا.

أنصح صديقي:  
لا تُكثِرُ من أكلِ  
الحلوى.



أكتب:



## النشاط ٧ لصوتي رسم

أحاكي نطق الحروف والكلمات ورسمها وفق النموذج.



من ١٥ إلى ٢٠ دقيقة



قلم رصاص ممحاة



أتتبع وألفظ مع التسجيل الصوتي الحروف الآتية:

Ar 1-2-2-7-a



با - بو - بي

بَ - بُ - بِ

تا - تو - تي

تَ - تُ - تِ

ما - مو - مي

مَ - مُ - مِ

يا - يو - يي

يَ - يُ - يِ

وا - وو - وي

وَ - وُ - وِ

أستمعُ لأسماءِ الصّورِ الآتيةِ، ثمَّ أصلُ كلَّ صورةٍ بالمقطعِ

Ar 1-2-2-7-b



الأوّلِ من اسمِها:



تو

يَ

ما

با

وُ



أستمعُ للكلماتِ، ثمَّ أكتبُ الحرفَ الناقصَ بشكليه الصحيح:

Ar 1-2-2-7-c



م..... ز



د.....



ن..... ر

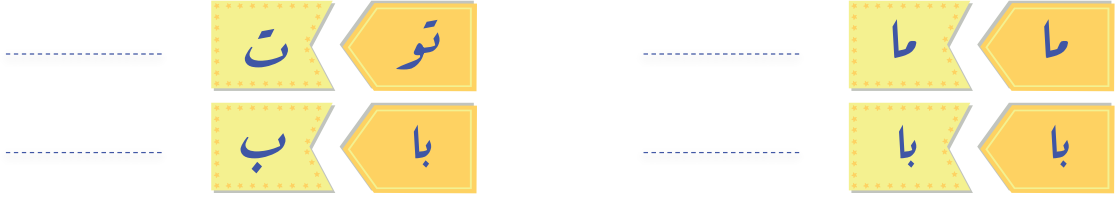


ب..... ت



م..... ر

ث أركبُ المقاطع الآتية لأحصلَ على كلماتٍ صحيحةٍ:



أتحقق من إجابتي



توت تو + ت

باب با + ب

ماما ما + ما

بابا با + با

إتمام الجملة بـ (هذا - هذه).



من ١٥ إلى ٢٠ دقيقة



قلم رصاص ممحاة



أقرأ النموذج الآتي، منتبهاً إلى ما يشير إليه الطفلان:



لاعب



طفلة



ب) والآن أصل صورة الطفلين بالصورة المناسبة:



أتحقق من إجابتي



- هذا لاعب

- هذه طفلة

- هذا معلّم

- هذه معلّمة

أ



ب



## النشاط ٩ هذا - هذه

إتمام الجملة بـ (هذا - هذه).



من ١٢ إلى ٢٠ دقيقة



ممحاة



قلم رصاص

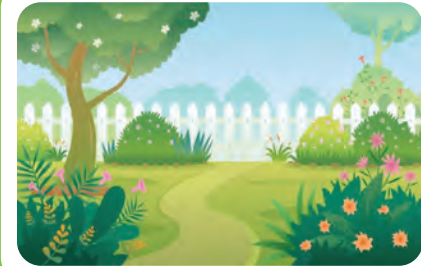


أستمعُ، ثمَّ أصلُ كلَّ عبارةٍ ممَّا يأتي بالصُّورة التي تشيرُ إليها

Ar 1-2-2-9-a



وفق النموذج:



هذه حديقة

هذا بيت



هذه لعبة

هذا طبيب



هذه كرة



أتحقق من إجابتي



بيت



طفل



هذا

طبيب



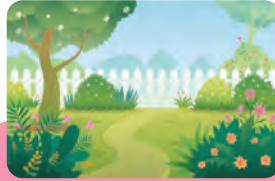
لاعب



معلم



حديقة



لاعبة



هذه

طبيبة



كرة



معلمة



أحوظ الوجه الذي يعبر عن تقييمي لإجابتي:

كتابةً عبارةً أقدمُها لصديقي.



من ١٥ إلى ٢٠ دقيقةً



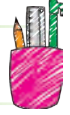
أقلام تلوين



ممحاة



قلم رصاص



أقرأُ العبارةَ التي تعبرُ عن الصورة الآتية:



ب) أتأملُ الصورةَ الآتيةَ وأختارُ العبارةَ المناسبةَ لأكتبها على البطاقةِ التي أقدمها  
لزميلي بمناسبةِ نجاحِه:



ت) والآن، أكتبُ العبارةَ التي اخترتها لبطاقةِ التهنيةِ بالنجاحِ على البطاقةِ الآتية:

.....

.....

يا صديقي .....

أتحقق من إجابتي



مباركُ النجاحُ



أرجو لك  
الشفاءَ العاجلَ



صباحُ الخيرِ



أحوظ الوجه الذي يعبرُ عن تقييمي لإجابتي:

## النشاط ١١ نصيحتي لكم

التعبير عن أفكارى.



من ١٠ إلى ١٥ دقيقة.



ممحاة



قلم رصاص



أستمعُ:

Ar 1-2-2-11-a



أقومُ بـ:

تناول طعامٍ صحّيٍّ مفيدٍ.  
تنظيفٍ دائمٍ لأسناني.



أفكرُ في:

ابتسامةٍ جميلةٍ.

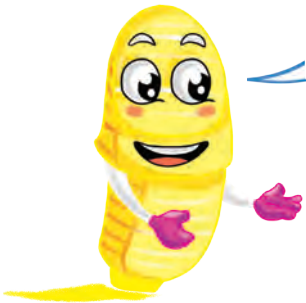


وجدتُ أنّ:

أسناني نظيفةٌ وابتسامتي جميلةٌ.



نصيحتي لكم:  
حافظوا على نظافة أسنانكم دوماً.



## النشاط ١٢ نصيحتي لكم

التعبير عن أفكاره.



من ١٥ إلى ٢٠ دقيقة.



ممحاة



قلم رصاص



أستمعُ، وأكمل الفراغ الآتي وفق ما فهمتُه من درسي:

Ar 1-2-2-12-a



أفكرُ في:

أن أصبحَ طبيبَ أسنان.



أقومُ بـ:

أشطب صور السلوك الذي يعيقُ قدرتي على تحقيق حلمي لأصبحَ طبيبَ أسنان، ثم كتابة أرقام الصور التي تعبرُ عما سأقومُ به لأحقق حلمي. .... ، ..... ، .....



وجدتُ أن:

• أضعُ إشارة ✓ في □ بجانب الأفعال التي سأقوم بها لأحقق حلمي.

تنظيم الوقت

النوم الكافي

ممارسة الرياضة

الدراسة المنتظمة

.....

نصيحتي لكم:

الاجتهاد والمثابرة  
يسهمان في تحقيق  
حلمي.

اجتهدوا لتحقيق أحلامكم.

أتحقق من إجابتي



أحوظ الوجه الذي يعبر عن تقييمي لإجابتي:



تقييم ما تعلمته سابقاً.



من ١٠ إلى ١٥ دقيقة



قلم رصاص ممحاة



أَصِلْ بَيْنَ الصُّورَةِ الَّتِي يَحْمِلُهَا الْعُصْفُورُ وَالْعُشِّ الْمُنَاسِبِ لَهَا.

أ



أتحقق من إجابتي



أ



هذا معجون أسنان

هذا قلم

هذا لاعب



هذه فرشاة

هذه مقلمة

هذه طيبة



# أختبر نفسي

أشطبُ الكلماتِ التي لا تنتمي إلى النَّصِّ ممَّا يأتي:



حقيبة



عين



أسنانٌ نظيفةٌ



كرة



طبيب

ب أصل كلِّ صورةٍ بالعبارَةِ المناسبةِ لها:



مباركُ النجاحُ



صباحُ الخيرِ



أتمنّى لك الشفاءَ  
العاجلَ

ت أرگبُ كلّ مقطعين لأحصلَ على كلمةٍ صحيحة:



أتحقق من إجابتي



~~حقيبة~~



~~عين~~



أسنانٌ نظيفةٌ



~~كرة~~



طبيب



أمتي لك  
الشفاء العاجل



مباركُ النجاحُ



صباحُ الخير

توت

تو + ت

باب

با + ب

ماما

ما + ما

بابا

با + با

## النَّشاط ١٤ أسناني قويّة

إِتْمَامُ الصُّورَةِ وَفَقَ مَا فَهَمْتُهُ فِي دَرَسِي.



مِن ١٥ إِلَى ٢٠ دَقِيقَةً



قَلَمُ رِصَاصٍ مِمْحَاةٌ



أَلْخَصُّ دَرَسِي-2-2-1 Ar أَتَأَمَّلُ الصُّورَةَ الْآتِيَةَ، وَأَسْتَمَعُ، ثُمَّ أَكْتُبُ الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةَ فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ مِنْهَا:



٤

٣

٢

١

.....

.....

.....

.....

أَكُلُ غِذَاءً صَحِيحًا

أَسْنَانِي قَوِيَّةٌ جَمِيلَةٌ

أَزُورُ طَبِيبَ الْأَسْنَانِ دَائِمًا

أَنْظِفُ أَسْنَانِي بِالْفَرْشَاةِ وَالْمَعْجُونِ صَبَاحًا وَمَسَاءً

أتحقق من إجابتي



٤

٣

٢

١

أسناني قويّة جميلة

أزور طبيب الأسنان دائماً

أكل غذاء صحياً

أنظف أسناني بالفرشاة والمعجون صباحاً ومساءً



أ) أرّكِبْ من كلِّ مجموعةٍ حروفٍ كلمةً تناسبُ الصُّورةَ، ثمَّ اكتبها:

.....



ب - ي - و - م - ت

.....



ب - ي - و - م - ت

.....



ب - ي - و - م - ت

ب) أرسمُ دائرةً حولَ الكلمةِ التي أَلْفِظُ اللامَ فيها:

الشمس - الحليب - الفرشاة - الطّبيبة

ت) أضيفُ (هذا - هذه) قبلَ الكلماتِ الآتية:

..... فرشاةٌ

..... قلمٌ

..... تفاحةٌ

..... طبيبٌ

## كيف أحب أن أتعلّم

في نهاية الوحدة أصبح بإمكانني تحديد الطريقة التي ساعدتني أكثر في التعلّم من خلال تلوين النجوم وفق ما يأتي:

☆ ☆ ☆ ساعدتني قليلاً

☆ ☆ ☆ ساعدتني

☆ ☆ ☆ ساعدتني كثيراً

☆☆☆ أتعلّم بطريقة الوصل:

أصل كل عبارة ممّا يأتي بالصورة التي تشير إليها:



هذه حديقة

هذا بيت

☆☆☆ أتعلّم بطريقة ترتيب الأحرف:

أركّب من كل مجموعة حروف كلمة تناسب الصورة، ثم أكتبها:

توت



ب - ي - و - م - ت

☆☆☆ أتعلّم بطريقة كتابة الإجابة:

أكتب الحرف الناقص بشكله الصحيح:



دب



نمر

☆☆☆ أتعلّم بطريقة الاستماع:

أستمع إلى التسجيل الصوتي ثم ألفظ المدود الآتية:

ي



و



ا

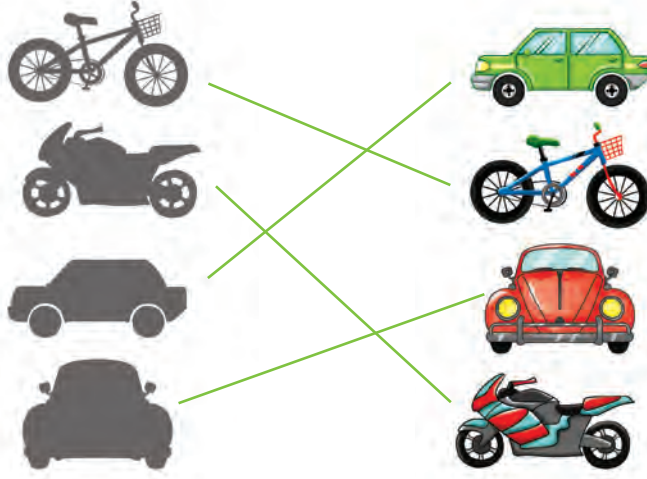


## حلول أوراق عمل الوحدات



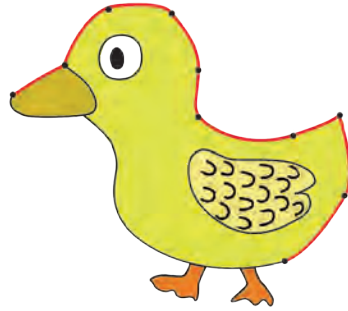
# الوحدة الأولى

أتحقق من إجابتي



أ

ب



بطة



رز



زرافة



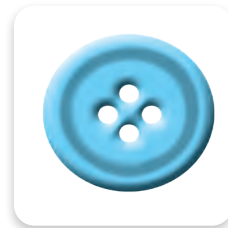
شمس



يخرج



جزر



زر

ت

ث

کتاب

ک + ت + ب + ب

ک + ط + ب

طاع

ت + ط + ع

ط + ع

رباب

ر + ب + ب + ب

ر + با + ب

## الوحدة الثانية

أتحقق من إجابتي



أ

بوم



توت



بيت



ب

الشمس - الحليب - الفرشاة - الطيبة

هذه فرشاة

هذا قلم

هذه تفاحة

هذا طبيب

ت

ث



مبارك النجاح



أتمنى لك  
الشفاء العاجل

# نصوص الاستماع

المقطع الصوتي	الرمز
<b>الوحدة الأولى - الدرس الأول</b>	
<p>مازن: مرحباً يا ريم.                      ريم: أهلاً يا مازن.                      مازن: كيف حالك اليوم.                      ريم: بخير، الحمد لله. ما رأيك أن نلعب سويّاً.                      مازن: بكل سرور سأجهّز القطار.                      يصدر صوت القطار في الخلفية مع ضحك الطفلين.</p>	Ar 1-1-1-1-b
<p>ريم: مرحباً يا مازن.                      مازن: أهلاً يا ريم.                      ريم: كيف حالك اليوم.                      مازن: بخير، ومعني صديقي رامز، لنزرع هذه الأزهار في حديقة منزلنا.                      رامز: بكل سرور، مرحباً. كيف حالك يا ريم. ما أجمل قطتك الصغيرة.                      (في الخلفية صوت القطّة)                      ريم: شكراً لك يا رامز وأهلاً بك.</p>	Ar 1-1-1-1-c
<p>الحديقة فيها طفل صغير يضحك ويبكي (مناغاة رضيع) با - ما - ا - و- ي بصوت طفل رضيع - صوت عصفور يغرد.</p>	Ar 1-1-1-2-b
<p>يحمل مازن الكرة الكبيرة. تحمل ريم الحقيبة الصغيرة. النحلة على الزهرة الكبيرة. يحمل مازن الكرة الكبيرة. تحمل ريم الحقيبة الصغيرة. النحلة على الزهرة الكبيرة.</p>	Ar 1-1-1-3-a
<p>صوت زمور سيارة مدته ١٥ ثانية وصوت زمور مدته ٥ ثانية</p>	Ar 1-1-1-4-d
<p>صوت الفتحة - صوت المد بالألف ا - صوت الضمة صوت المد بالواو و - صوت الكسرة صوت المد بالياء</p>	Ar 1-1-1-5-a

بُ - با - باب -  
بُ - بَ - بَطَّة.  
سُ - سو - سور -  
سُ - سُ - سُمسم..  
تُ - تي - تين -  
تُ - تَ - تِمساح.

Ar 1-1-1-5-b

القطَّة فوقَّ الكرسيِّ  
السلحفاةُ داخلَ الصدفةِ  
القلمُ قصيرٌ  
يقفُ مازنٌ أمامَ المكعبِ  
في الصحنِ الكثيرُ من الفواكهِ

ألخص درسي- Ar 1-1-1-b

## الوحدة الأولى - الدرس الثاني

( ملاحظة: التسجيل الصوتي يواكبه في خلفيته موسيقا تصويرية  
لصوت الحديقة والعصافير وصوت الملعب و... ومقسّم لمقاطع في  
نهاية كل منها مهمّة ينقذها المتعلّم)  
استيقظ رامز باكراً وجلس يتأمل جمال الصباح من نافذته. صغيري  
الجميل نقذ النشاط الأول وعندما تربط كل جزء من الصورة بنصفه  
الآخر ستعرّف الأشياء التي شاهدها رامز من نافذته نقذ عملية  
التوصيل ثم تابع الاستماع للقصة لتعرف المهمة القادمة.

هيّا بنا- Ar 1-1-2-b

شكراً لك على تنفيذ المهمة والآن لنتابع الاستماع: فرحت ريم عندما  
شكرتها صديقتها على الورد الجميلة التي أحضرتها لها وقالت هذه  
الوردة زرعتها واعتنيت بها لأقدمها لك. لعب الأصدقاء سوياً في  
الملعب ورجعوا إلى البيت ومعهم أجمل الذكريات.

شكراً لك على تنفيذ المهمة والآن لنتابع الاستماع: كانت الشمس مشرقة وريم كانت تسقي الورود ووالد رامز كان يستعد ليركب في سيارته وينطلق إلى عمله مع والدته، أما صديقه مازن فقد أحضر كرته وسبق رامز إلى الملعب حيث سيلعبان مع أصدقائهما عند الساعة العاشرة صباحاً، سمع رامز صوت والدته تطلب منه أن يساعدها في جمع الملابس التي تحتاج إلى تنظيف ويضعها في سلة الغسيل. صغيري الجميل نفذ النشاط الثاني وعندما تكمل الأجزاء الناقصة من الصور ستعرف أي أنواع الملابس التي جمعها رامز لتنظيفها أكمل الصور ثم تابع الاستماع للقصة لتعرف المهمة القادمة.

شكراً لك على تنفيذ المهمة والآن لنتابع الاستماع: جمع رامز قمصانه وتناول طعام الفطور مع عائلته ثم ذهب إلى الملعب برفقة أخته ريم التي كانت تحمل مفاجأة ستهديتها لصديقتها. صغيري الجميل نفذ النشاط الثالث وعندما تكمل وصل الأرقام في الصورة ستعرف ما هي الهدية التي حملتها ريم لصديقتها فأكمل الرسم ولونه ثم تابع الاستماع للقصة لتعرف المهمة القادمة.

جعل الزهرة مزروعة

دُبْ - بصل - طيبب بْ  
حوت - تمر - زعتر وزيت ثْ  
محراث - ثياب - مثلث ثْ

Ar 1-1-2-1-a

باب - مثلث

Ar 1-1-2-1-b

بصل - توت.

Ar 1-1-2-1-c

تمر - ثوم.

Ar 1-1-2-1-d

بَ با بُ بو بِي بي

Ar 1-1-2-3-a

تَ تا تُ تو تِي تي

Ar 1-1-2-3-c

ثَ ثا تُ ثو ثِي ثي

Ar 1-1-2-3-e

بِ بَب بَبَب بَبَبَب بَبَبَبَب  
تِ تَت تَتَت تَتَتَت تَتَتَتَت  
ثِ ثَث ثَثَث ثَثَثَث ثَثَثَثَث

Ar 1-1-2-4-a

شاي - يد - بيت - كرسي  
ورد - ألوان  
ي  
و

Ar 1-1-2-6-a

ياسمين - باب

Ar 1-1-2-6-b

ياسمين - ورد

Ar 1-1-2-6-c

وَ وا وُ وو وِي وي

Ar 1-1-2-8-a

يَ يا يُ يو يِي بي

Ar 1-1-2-8-c

وِ وِو وِوِو وِوِوِو  
يِ يِ يِ يِ يِ يِ يِ يِ يِ يِ يِ يِ

Ar 1-1-2-9-a

أقلام قلم مقلمة م  
ربان نجوم جناح عين ن

Ar 1-1-2-11-a







ك ك ك ك ك ك ك ك ك ك ك ك  
ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل

Ar 1-1-2-34-a

كتاب - جبل

Ar 1-1-2-35-a

السّاحر فأر زُ  
أزّار مزمار زُ

Ar 1-1-2-36-a

رمان - جبل

Ar 1-1-2-36-b

ورد - رز

Ar 1-1-2-36-c

زرافة - وردة - مزمار - رمان

Ar 1-1-2-36-d

ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر

Ar 1-1-2-38-a

ز ز ز ز ز ز ز ز ز ز ز ز

Ar 1-1-2-38-b

ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر  
ز ز ز ز ز ز ز ز ز ز ز ز

Ar 1-1-2-39-a

صفوف فنّان أطفال الصّفّف فُ  
بوق قصّة موسيقا صقّق قُ

Ar 1-1-2-41-a

فيل - مزمار

Ar 1-1-2-41-b

قنفذ - كلب

Ar 1-1-2-41-c

مُفيدٌ - فُسْتُقٌ - صُوفٌ - سَقْفٌ - دَقِيقٌ.

Ar 1-1-2-41-d

فَ فَا فُ فِ فِي

Ar 1-1-2-43-a

قَ قَا قُ قِ قِي

Ar 1-1-2-43-b

ف فف ف فَا فُ فِ فِي  
ق قق ق قَا قُ قِ قِي

Ar 1-1-2-44-a

هدوء - نهر - وجه - مياه هُ

Ar 1-1-2-46-a

قصر - هاتف

Ar 1-1-2-46-b

نهر - فيل

Ar 1-1-2-46-c

وُجُوهُ - سَهْم - فواكه - وَجْه

Ar 1-1-2-46-d

هَ هَا هُو هِ هِي

Ar 1-1-2-48-a

ه هه ه هَا هُو هِ هِي

Ar 1-1-2-49-a

شارع عالم معلمة جَمْع ع  
فارغ غيمة مغناطيس صمغ ع

Ar 1-1-2-51-a

مزمارة - معلمة

Ar 1-1-2-51-b

غيمة - عاملة

Ar 1-1-2-51-c

رغد - رعد - غسالة - عصفور - غزال - تاسع

Ar 1-1-2-51-d

عَ عَا عُو عِ عِي

Ar 1-1-2-53-a

عُ عَا عُو عِي عِي

Ar 1-1-2-53-b

عود - عنب - عسل - عيد - غنم - غراس - غاز - رغيف

Ar 1-1-2-53-c

ع ع ع عَا عُو عِي  
ع ع ع عَا عُو عِي

Ar 1-1-2-54-a

بساط طعام بطريق ملقط ط  
ظبي مظلة محافظ محظوظ ظ

Ar 1-1-2-56-a

غزال - بطريق

Ar 1-1-2-56-b

ظرف - عطر

Ar 1-1-2-56-c

بطريق - ظبي - محظوظ - طيب

Ar 1-1-2-56-d

طَا طُو طِي

Ar 1-1-2-58-a

ظَا ظُو ظِي

Ar 1-1-2-58-b

ط ط ط طَا طُو طِي

Ar 1-1-2-59-a

ظ ظ ظ ظَا ظُو ظِي

صوص عصفورة مقص ض أخضر أبيض الأرض ضفة ض	Ar 1-1-2-61-a
بطريق - عصفور	Ar 1-1-2-61-b
الأرض - مقص	Ar 1-1-2-61-c
أرض - صوص - مسمار	Ar 1-1-2-61-d
ص ص ص ص ص ص	Ar 1-1-2-63-a
ض ض ض ض ض ض	Ar 1-1-2-63-b
ص ص ص ص ص ص ص ص ض ض ض ض ض ض ض ض	Ar 1-1-2-64-a
سبورة - باحة	Ar 1-1-2-66-a
فرشاة - الأرض	Ar 1-1-2-66-b
بيت - ورقة	Ar 1-1-2-66-c
ة ة ة ة ة	Ar 1-1-2-68-a
ة ة لاعة لاعة مدينة محبرة	Ar 1-1-2-69-a
أسنان - بيضاء	Ar 1-1-2-71-a



العصفورَ - عصفوراً  
العصفورُ - عصفورٌ  
العصفورِ - عصفورٍ

Ar 1-1-2-80-b

رسمتُ العصفورَ الأجمَلَ بين العصافيرِ  
رسمتُ عصفوراً جميلاً  
عصفوراً

Ar 1-1-2-81-a

طارَ العصفورُ الأصغرُ نحو الأغصانِ  
طارَ عصفورٌ صغيرٌ نحو الأغصانِ  
عصفورٌ

Ar 1-1-2-82-a

قرأتُ معلوماتٍ عن العصفورِ الأصفرِ الجديدِ.  
قرأتُ معلوماتٍ عن عصفورٍ أصفرِ.  
عصفورٍ

Ar 1-1-2-83-a

	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
أ	أ	أ	أ	أ	أ	أ
ب	ب	ب	ب	باً	ب	ب
ت	ت	ت	ت	تاً	ت	ت
ث	ث	ث	ث	ثاً	ث	ث
ج	ج	ج	ج	جاً	ج	ج
ح	ح	ح	ح	حاً	ح	ح
خ	خ	خ	خ	خاً	خ	خ
د	د	د	د	دأ	د	د
ذ	ذ	ذ	ذ	ذأ	ذ	ذ
ر	ر	ر	ر	راً	ر	ر
ز	ز	ز	ز	زأ	ز	ز
س	س	س	س	ساً	س	س
ش	ش	ش	ش	شأ	ش	ش
ص	ص	ص	ص	صأ	ص	ص
ض	ض	ض	ض	ضأ	ض	ض
ط	ط	ط	ط	طأ	ط	ط
ظ	ظ	ظ	ظ	ظأ	ظ	ظ
ع	ع	ع	ع	عأ	ع	ع

Ar 1-1-2-84-a

ع	ع	ع	ع	عَا	عَ	عِ
فَا	فَا	فَا	فَا	فَا	فَا	فَا
قَا	قَا	قَا	قَا	قَا	قَا	قَا
كَا	كَا	كَا	كَا	كَا	كَا	كَا
لَا	لَا	لَا	لَا	لَا	لَا	لَا
مَا	مَا	مَا	مَا	مَا	مَا	مَا
نَا	نَا	نَا	نَا	نَا	نَا	نَا
هَا	هَا	هَا	هَا	هَا	هَا	هَا
وَا	وَا	وَا	وَا	وَا	وَا	وَا
يَا	يَا	يَا	يَا	يَا	يَا	يَا

## الوحدة الثانية - الدرس الأول

<p>أفئقُ في الصباح وأكلُ التفاح اغسلُ يديك جيِّداً وكن نظيفاً دائماً</p> <p>فأشربُ الحليب فطعمهُ يطيّب ونظفُ الأسنان فأنتَ في أمان</p>	Ar 1-2-1-3-a
<p>ا = و = ي =</p>	Ar 1-2-1-6-a
<p>ا = و = ي =</p>	Ar 1-2-1-6-b
<p>تمر - حليب - باب - خس - توت - نمر</p>	Ar 1-2-1-7-a
<p>القمر - الشمس</p>	Ar 1-2-1-8-a
<p>نسمي الجزء الملوّن بالأحمر من الكلمتين (ال) التعريف.</p>	Ar 1-2-1-8-b
<p>القلم - الشجرة - الكتاب - التفاحة لا نلفظ لام (ال) التعريف إذا جاءت ( ) فوق الحرف الذي يليها، مثل: الشجرة - التفاح - الصباح. نلفظ لام (ال) التعريف إذا لم تأت ( ) فوق الحرف الذي يليها، مثل: القلم - الكتاب - الحليب.</p>	Ar 1-2-1-9-a
<p>أفكرُ في: أكلِ الحلوياتِ بكثرة. أقومُ بـ: أكلِ الحلوى عدّة مرّاتٍ في اليوم. وجدتُ أنّ: كثرة الحلوى تسبّب البدانة وتؤذي الأسنان. نصيحتي لكم: لا تكثرُوا من الحلوى.</p>	Ar 1-2-1-11-a

أفكرُ في: أريدُ جسمي قوياً.

أقومُ بـ:

وجدتُ أن: الرِّياضةَ والغذاءَ الصَّحِّيَّ والنومَ الكافيَّ تجعلُ جسمي قوياً.

نصيحتي لكم: الرِّياضةُ والغذاءُ قوَّةٌ للأجسامِ.

Ar 1-2-1-12-a

رامزٌ وأختهُ لين يحافظانِ على صحَّتهما.

لين تأكلُ وجبةً صحيَّةً كلَّ يومٍ مع رامزٍ الذي يحبُّ أن يشربَ الحليبَ صباحاً

فكرَ مازنٌ بوجبةٍ غذاءٍ تقوي جسمه ثم اختارَ وجبةً صحيَّةً لذيذةً قال رامزُ أَلعبُ الرِّياضةَ لأقوي جسمي وقالت لين: الجسمُ الصَّحِّيُّ يحتاجُ إلى النومِ الكافيِّ و النظافةِ المستمرةِ.

ألخص درسي-1-2-1 Ar

## الوحدة الثانية - الدرس الثاني

ذهبتُ معَ أسرتي إلى طبيبةِ الأسنان.

نصحتني بتنظيفِ أسناني يومياً.

نظفتُ أسناني جيِّداً بالفرشاةِ والمعجون.

قالتُ أمي: أسنانكُ النظيفةُ تجعلُ ابتسامتكُ جميلةً.

Ar 1-2-2-3-a

با - بو - بي

بُ - بَ - بُ - بِ

تا - تو - تي

تُ - تَ - تِ - تِ

ما - مو - مي

مَ - مِ - مُ - مِ

يا - يو - يي

يَ - يِ - يِ - يِ

وا - وو - وي

وَ - وِ - وِ - وِ

Ar 1-2-2-7-a

ورد - يد - باب - توت - ماما	Ar 1-2-2-7-b
نمر - دب - موز - تمر - بيت	Ar 1-2-2-7-c
هذه حديقة - هذا بيت - هذه لاعبة - هذا طبيب - هذه كرة	Ar 1-2-2-9-a
أفكرُ في: ابتسامةٍ جميلةٍ. أقومُ بـ: تناولِ طعامٍ صحيٍّ مفيدٍ. - تنظيفِ دائمٍ لأسناني. وجدتُ أنّ: أسناني نظيفةٌ وابتسامتي جميلةٌ. نصيحتي لكم: حافظوا على نظافةِ أسنانِكُم دوماً.	Ar 1-2-2-11-a
أفكرُ في: أريدُ أن أصبحَ طبيبَ أسنان. أقومُ بـ: وجدتُ أنّ: الاجتهادَ والمثابرةَ تساعدني لتحقيقِ حلمي. نصيحتي لكم: اجتهدْ لتحقيقِ حلمِك.	Ar 1-2-2-12-a
أزورُ طبيبَ الأسنانِ دائماً - أسناني قويّةٌ جميلةٌ - آكلُ غذاءً صحياً - أنظفُ أسناني بالفرشاةِ والمعجونِ.	ألخص درسي-2-2-1 Ar

